

Síguenos por



en Simi TV y en



@DrSimiTV

SIMINFORMA

Por Un País Mejor ©

¡EJEMPLAR
Gratuito!

NÚM. 318 630 MIL EJEMPLARES

Junio de 2011

www.siminforma.com.mx

¿Leer?... ¡Qué flojera!



El hábito de la lectura no tiene arraigo en las costumbres del mexicano, de ahí la nula educación y el índice de incultura que prevalece en la mayoría de los más de 112 millones de habitantes en el país.

8y9

Salud:

Daños al fumador pasivo



6

Pasarela:

Camila

estremece a sus fans



11

Para el tratamiento de hongos en las uñas, llamado científicamente **ONICOMICOSIS**, contamos con el **genérico**

BIFONAZOL
UNGÜENTO 20 g.

a sólo:
\$50



Compra nuestros genéricos
y ahorra mucho dinero.



Si persisten las molestias,
consulta a tu médico.
Precio sujeto a cambio sin previo aviso.



FARMACIAS SIMILARES
"LO MISMO PERO MAS BARATO"

75% OFF

www.farmaciasdesimilares.com.mx



Pildoritas del Padre José

P. José de Jesús Aguilar

Tanatología, ayuda ante la muerte y otras pérdidas

Todos estamos sujetos a sufrir alguna pérdida: muerte de un ser querido, ruptura de noviazgo, cuando los hijos se casan o se van de casa; infidelidad, divorcio, pérdida de empleo, jubilación, enfermedad importante, etc. Cuando se pierde algo que nos costó mucho trabajo construir, mantener o conseguir (pareja, casa, auto, trabajo, salud...) la persona se siente desolada e inestable. Piensa que no pueden salir adelante, que su vida pierde sentido. Toda pérdida provoca un proceso llamado "duelo" que, lamentablemente, no todos terminan satisfactoriamente. Muchos, para no sentir dolor, se obstinan en negar lo sucedido ("No se ha muerto" "No es verdad que tengo cáncer" "Estoy segura que va a regresar y volveremos a ser felices"). Esta es la etapa de negación. Otros se llenan de rencor hacia quienes les rodean y se aíslan. Es frecuente que se culpen o acusen a los demás por lo sucedido ("No hice lo apropiado" "No le diste el medicamento correcto" "No lo llevé al hospital indicado" "Debiste haberla dejado en casa"). También se culpa a Dios porque no hizo lo que le pedimos ("¿Por qué no escuchaste mi oración?" "¿Por qué te lo llevaste?" "¿Por qué permitiste que pasara este accidente?" "¿Por qué permitiste que me fuera infiel?") Este enojo hace que muchos se alejen de Dios y pierdan la fe cuando más la necesitan.

El duelo puede durar entre tres meses y doce meses, y en él afloran todo tipo de emociones (tristeza, rabia, irritabilidad). Se experimentan depresión y síntomas físicos por la angustia. Cuando se alarga es necesario buscar ayuda profesional. La tanatología ayuda a conocer las etapas del duelo, a tomar las mejores actitudes y decisiones, a expresar sanamente las emociones, a evitar conflictos con los familiares o seres queridos y, sobre todo, a vivir plenamente. Ante la muerte, todos buscamos mitigar el dolor. Algunos recurren a la fe, al apoyo de sus seres queridos o a la tanatología. No faltan quienes recurren a un "medium" para tener la "certeza" de que su difunto ya está en paz.

El próximo 11 de junio, Suzane Northrop ofrecerá en México el seminario "El Amor nunca muere" en donde explicará cómo la conexión entre vivos y difuntos puede sanar el dolor. Promete enseñar a los asistentes a desarrollar su capacidad sensitiva para establecer dicha conexión. Suzane es considerada tanatóloga, pero algunos la creen una "medium". La fe católica enseña que podemos comunicarnos con los difuntos mediante la oración pero, ¿es posible una comunicación a través de médiums, como lo afirmó un día la famosa conductora Talina Fernández? Seguramente estas conferencias que se impartirán en el Foro Polanco, el 11 de junio, causarán polémica. Informes tel. 49828105 labelmanager@live.com.mx

Fiesta poblana en la **Simicarrera 10K**, con más de 2 mil 600 participantes

• Vicente Monroy

PUEBLA, Puebla.- La tlaxcalteca Karina Pérez Delgado rompió la hegemonía de las atletas keniatas y en un tiempo de 35 minutos y 11 segundos se llevó el primer sitio de la IV Simicarrera 10K. Deja tu huella verde... corre por un País Mejor, que se realizó por el Centro Histórico de esta capital.

Con buena zancada de principio a fin, la atleta originaria de Tlaxcala conquistó su primera Simicarrera apoyada por los miles de aficionados que se apostaron a lo largo del recorrido para impulsar a los poco más de 2,600 atletas.

Karina corrió con autoridad y dejó el segundo puesto para la keniatá Pauline Wanjiro, quien entró en 35 minutos y 39 segundos, y el tercer lugar para Vianey de la Rosa, quien apenas el pasado 10 de abril conquistó la IV Simicarrera 10K, Guadalajara 2011. La atleta mexicana paró el cronómetro en 35 minutos y 59 segundos.

En la rama masculina, en tanto, el triunfo correspondió al keniatá Philip Kibiwot Kandie, quien se hizo de la punta apenas rebasado el kilómetro tres y de ahí marchó tranquilamente para entrar a la meta -este año ubicada a un costado de la Catedral- en un tiempo de 30 minutos y 28 segundos.

Tras escucharse el disparo de salida, seis atletas tomaron la vanguardia cuando el contingente multicolor se enfilaba hacia el Parque Ecológico, en una postal única que permitió constatar que la Simicarrera se ha convertido en una de las pruebas mejor organizadas y más concurridas del circuito atlético nacional.

La Simicarrera 10K es la prueba que desde 2008 organiza la cadena Farmacias Similares, como parte de su programa de fomento deportivo y responsabilidad social. Este año se donó todo lo recaudado a una casa hogar morelense y al hospital del Niño Poblano.

Poco antes de las 8 de la mañana, el centro poblano se convirtió en un hervidero de atletas que se disponían no sólo a dejar su huella verde, sino a impulsar a los niños que tomaron parte en la II Simikids.

En esta prueba que Farmacias Similares organiza para los niños, 250 futuros atletas entre 3 y 14 compitieron sobre 50, 75, 150, 300 y 500 metros. La II Simikids entregó medallas, premios y juguetes a los ganadores de los tres primeros lugares.

La 4ª Simicarrera 10K, Puebla 2011, entregó premios por más de 350 mil pesos; \$10 mil a los ganadores absolutos en ambas ramas, además de que los primeros de cada categoría recibieron seis mil pesos; cuatro mil, los segundos lugares, y dos mil los ocupantes de la tercera posición.



Resultados oficiales:

Ganadores absolutos: Philip Kibiwot Kandie (Ken), 30:28, y Karina Pérez Delgado, 35:11.

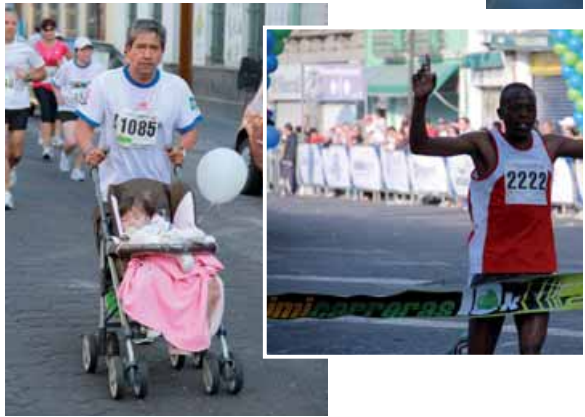
Categoría Libre: 1º Ciosmas Kiplimo (Ken), 30:36; 2º Juan Antonio Uribe, 30:54; 3º Isaac Waweru, 31:18. 1ª Pauline Wanjiro (Ken), 35:39; 2ª Vianey de la Rosa, 35:59; 3ª Mayra Sánchez, 36:30.

Juvenil: 1º Aldo Sánchez, 32:34; 2º Javier Vega, 33:54; 3º Omar Salvador, 33:06. 1ª Elisa Hernández, 39:22; 2ª Anahí Jaen, 40:06; 3ª Edith Alejandra Villada, 40:35.

Máster: 1º Alejandro Jiménez, 31:40; 2º Odilón Cuahutle, 31:47; 3º Wilson Nyakamba, 32:01. 1ª Araceli Castelán, 37:25; 2ª María Elena Reyna, 38:37; 3ª Emma Cabrera, 40:59.

Veteranos: 1º Jackson Kipnogok (Ken), 32:25; 2º Martín Pitayo, 34:10; 3º Martín Mondragón, 35:17. 1ª Wanda Panfil Panfil, 40:03; 2ª Margarita Perea, 41:34; 3ª María del Rocío Roldán, 42:51.

Veteranos Plus: 1º Eulalio Pérez, 36:40; 2º Emeterio Solís, 36:55; 3º José María Saldaña, 37:29. 1ª Angelina González, 45:06; 2ª María de la Luz Galeana, 46:30; 3ª Eloísa Baltazar, 50:50.



Presidente del Grupo Por Un País Mejor **Víctor González Torres**

Redacción

Juan Manuel Zepeda Aguilar / Director

D.C.V. Adriana Hinojo Montes de Oca / Diseño D.C.V. Virginia Palacios Baeza / Diseñadora

Reporteros

Miguel Ángel Sánchez / Coordinador

Moisés Sánchez / Miguel Ángel Becerril / Fernando Gutiérrez / Claudia Resillas

Fotógrafos

Moisés Manzano / Arturo González

Caricaturistas

Oscar Rodríguez "Luy"/ Jorge Aviña

Columnistas

Carlos Ramírez / Manuel Castilla / Miguel Ángel Ferrer / Fausto Fernández Ponte (†) / Arturo

Martínez Aviña / Baltazar Ignacio Valdez / Manuel Magaña Contreras / Alfredo Camacho

Servicio de Agencia

Notimex

Imprenta en México

Litografía Magno Graf, S.A. de C.V. Calle 23 No.33, Col San Pinos. C.P. 03800, México, D.F.

Distribuidores en México

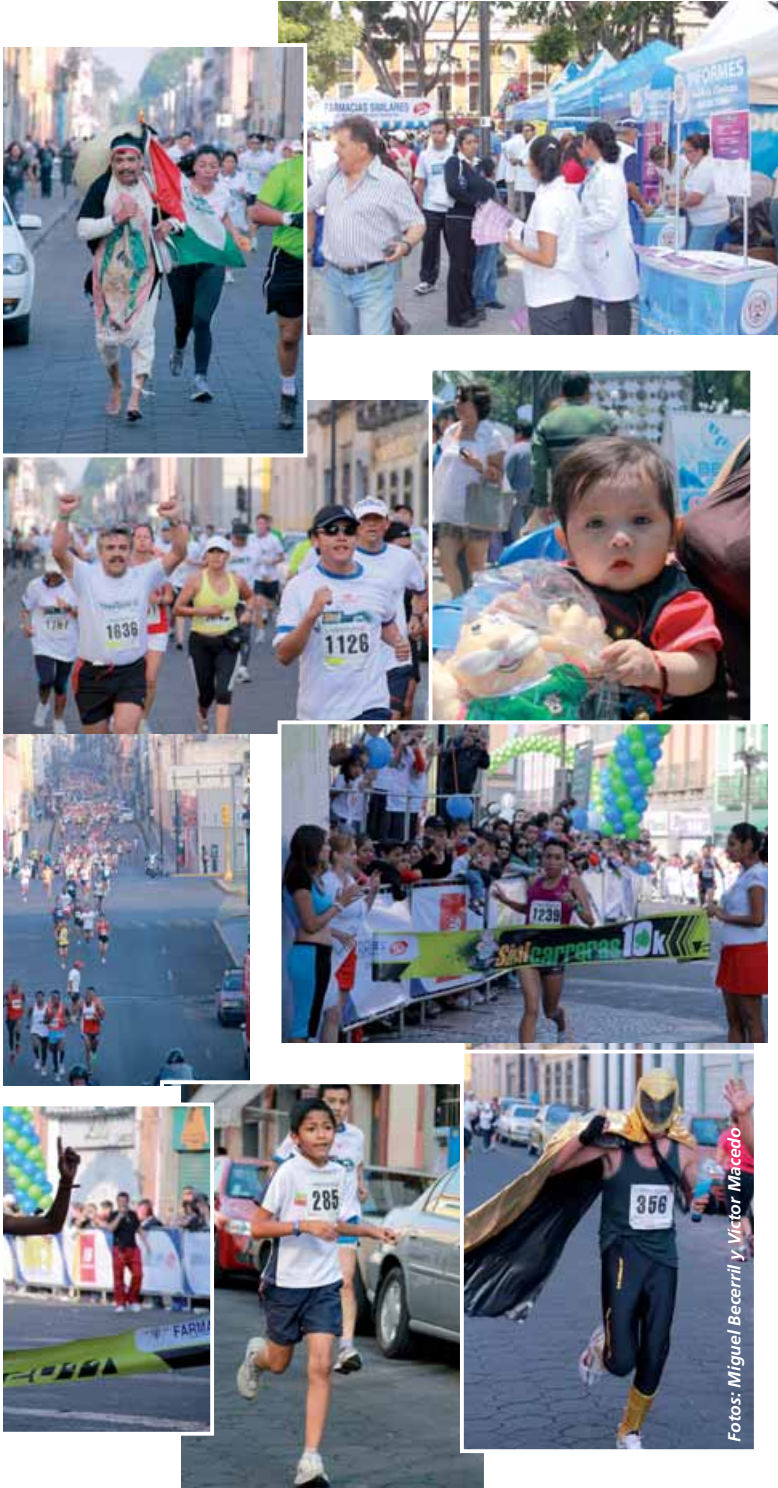
Farmacias Similares / El Sol de México Bambó Impresio

Imprenta en Chile

Gráfica Puerto Madero

Distribuidores en Chile y Guatemala

Farmacias del Dr. Simi



Fotos: Miguel Becerril y Víctor Maccido

convocatoria



2011

Grupo Por Un País Mejor, A.C. y Fundación del Dr. Simi, A.C., convoca a empresas, organizaciones de la sociedad civil sin fines de lucro y personas, a postular candidatos para recibir los premios:

POR UN PAÍS MEJOR

Para el Premio Por Un País Mejor se considerarán a hombres y mujeres con un alto sentido del compromiso social, y una trayectoria constante en beneficio de la sociedad en su conjunto.

UNIDOS PARA AYUDAR

Para el Premio Unidos Para Ayudar se considerarán a aquellas organizaciones con más de 5 años de labores ejemplares (contados a partir de la fecha de su constitución), que brinden servicios de atención, apoyo, capacitación y rehabilitación en favor de los que menos tienen.

- Los candidatos serán postulados por personas, empresas u organizaciones. Podrán nominar a más de una persona o institución.
- El postulante (individuales o de instituciones) deberá presentar un expediente con la siguiente documentación:
 - a) Carta con su propuesta, en hoja membretada (sólo si la postulación es de una organización), con sus datos completos, indicando el medio por el cual se enteró de la convocatoria y por qué postula al candidato.
 - b) Descripción de obra y acciones por las cuales postula al candidato o institución; se podrá apoyar con material gráfico o audiovisual. **Para personas:** Datos completos del candidato, semblanza, logros de su labor y una fotografía reciente. **Para instituciones:** Historial de su labor, población beneficiada, descripción de resultados, valores, idearios y misión social, así como su impacto social. Fecha y forma de su constitución legal y copia de la última publicación en el Diario Oficial de la Federación, en la que se le autoriza como donataria para los efectos del Impuesto Sobre la Renta. En caso de que, durante el proceso de evaluación y premiación sea revocada dicha autorización a la institución ganadora, no será acreedora al premio. Además, deberá mostrar un proceso de profesionalización y de sus planes. No podrán participar:
 - Fundaciones empresariales.
 - Instituciones ganadoras de este certamen en los últimos 4 años.
 - c) Tres testimonios de grupos, comunidades, personas o instituciones beneficiados por las acciones de la persona o institución propuesta.
- La documentación que avale las candidaturas deberá presentarse, en original, en las oficinas estatales de la Fundación del Dr. Simi, A.C. No se regresarán carpetas de postulaciones.
- El periodo de recepción de postulaciones se inicia el viernes 3 de junio y termina el viernes 5 de agosto de 2011, a las 17:00 hrs.
- Los jurados estatales formarán parte de un Comité de Honor, que revisará y seleccionará, por votación secreta, al ganador de cada estado. Los resultados estatales se darán a conocer, a más tardar, el viernes 26 de agosto de 2011.
- El jurado nacional se integrará por directivos del Grupo Por Un País Mejor y Fundación del Dr. Simi, A.C., quienes evaluarán y seleccionarán a los finalistas nacionales para cada premio.
- La decisión del jurado será definitiva e inapelable y podrá declarar desierto el premio cuando así lo considere.
- Premios estatales y nacionales:**
 - La persona ganadora de cada estado recibirá una medalla de plata y un diploma.
 - La institución ganadora de cada estado recibirá \$30,000 y un reconocimiento. Los cinco primeros lugares nacionales de cada categoría viajarán a la ciudad de México, con un acompañante, para recibir su premio durante la 9ª Premiación Nacional del Altruismo.

POR UN PAÍS MEJOR		UNIDOS PARA AYUDAR	
1er lugar	Medalla de oro	1er lugar	\$375.000
2o lugar	Medalla de plata	2o lugar	\$225.000
3er lugar	Medalla de bronce	3er lugar	\$115.000
4o lugar	Reconocimiento	4o lugar	\$75.000
5o lugar	Reconocimiento	5o lugar	\$40.000

- Los ganadores aceptarán participar en las acciones de difusión de los premios "Por Un País Mejor" y "Unidos Para Ayudar".
- Los ganadores de la categoría Unidos para Ayudar, tendrán que informar cuál será la aplicación del premio, prioritariamente a un proyecto (excepto gastos operativos). Los resultados serán anunciados durante la 9ª Premiación Nacional del Altruismo, el día 24 de noviembre, en el Centro Internacional de Exposiciones y Convenciones, del World Trade Center.

Mayores informes: Tel.: (01 55) 54 22 70 03
 www.porunpaismejor.com.mx / www.fundaciondrsimi.org.mx
 SIMITEL: 01 800 911 65 66

SIMINFORMA

Por Un País Mejor

n Pedro de

siones

Derechos Reservados ©. Con edición en México y Chile.
 Editado por: Farmacias de Similares, S.A. de C.V., Alemania No. 10, Col. Independencia, C. P. 03630, México, D.F. Número de Certificado de Reserva otorgado por el Instituto Nacional del Derecho de Autor 04-2008-032512250400-101. Certificado de Licitud de Título No. 12893. Certificado de Licitud de Contenido No. 10466. Expedidos por la Comisión Calificadora de Publicaciones y Revistas Ilustradas con fecha 26 de agosto de 2004. Miembro activo No. 1030/2006 de "Prensa Unida de la República, A.C." Certificado por: Lloyd International, S.C. Fecha de impresión: Junio de 2011. Periodicidad catorcenal. Editor responsable: Vicente Monroy Yáñez.

"Los artículos publicados en esta edición son responsabilidad exclusiva de su autor. Está prohibida la reproducción total o parcial de cualquier material contenido en esta edición, salvo autorización previa y por escrito".



Pareja y sexualidad



Salud y sociedad

Miguel Ángel Ferrer
www.miguelangelferrer-mentor.com.mx

Natalidad indígena

A partir del 12 de octubre de 1492 se abalanzaron sobre la población original del continente que hoy llamamos "América", los cuatro jinetes del Apocalipsis: guerra, peste, hambre y muerte.

Según calificados demógrafos, entre los que ocupan un lugar destacado el español Nicolás Sánchez de Albornoz y el mexicano Enrique Semo, la población originaria del "Nuevo Mundo" alcanzaba la cifra de 25 millones de seres humanos.

Pero unas décadas después del inicio de aquella feroz guerra de rapiña de la Conquista, la población indígena se había reducido a menos de un millón de individuos. Sánchez de Albornoz califica ese hecho como la más grande hecatombe demográfica en la historia de la humanidad.

Durante los cinco siglos siguientes, del XVI al XX, la población indígena ha conocido épocas de crecimiento y etapas de decrecimiento. Sector mayoritario de la sociedad mexicana durante varios siglos, los indígenas han venido convirtiéndose a lo largo del tiempo en una minoría que a comienzos del siglo XXI ronda los trece millones. Así, de un inicial casi ciento por ciento a lo largo del siglo dieciséis, ahora, a comienzos de la nueva centuria, bordean sólo el once por ciento.

Hace un siglo los indígenas eran la mitad de la población, es decir, algo así como siete millones. De modo que a lo largo de una centuria casi han duplicado su número. Pero en ese mismo lapso la población total de México se ha septuplicado. Dicho de otro modo: aunque es innegable el incremento de la población indígena en los últimos cien años, la tendencia es más bien hacia la disminución poblacional.

Y esa tendencia se está viendo reforzada por el declinante número de hijos por mujer indígena. De una histórica cifra de ocho o diez hijos por mujer, hoy la indígena tiene en promedio 3.2 vástagos, frente al 1.7 de la mujer no indígena. Esperable a plazo no muy largo una reducción del número de hijos por mujer indígena, es claro que la tendencia es hacia una disminución lenta pero inexorable de la población indígena.

Me voy a tomar el atrevimiento de contarles sobre un caso, omitiendo, claro está, los nombres de los implicados, y, de esta manera, poder transmitirles el mensaje de la importancia de atenderse a tiempo cualquier enfermedad.

Una mujer de 49 años, empezó a tener conflictos de pareja porque su marido dejó de tener relaciones sexuales, cinco meses atrás. Ella, al principio, se preguntaba si no estaría enfermo, a lo que el marido sólo respondía que estaba cansado.

Conforme pasó el tiempo, el reclamo de la esposa pasó a una insistencia constante, rayando, a veces, en la violencia verbal y física, asegurando que tenía otra mujer y que, por ello, ya no quería tocarla. El marido insistía: "Estoy cansado y tú sólo piensas en sexo". Luego también llegó a los insultos.

Cómo era de esperarse, el impacto de esto en toda la familia fue en cascada; la esposa estaba todo el tiempo irritable y pensando en la "amante" que tenía el señor, y descargaba el enojo con los hijos. El marido, tenso y distraído en el trabajo, padecía el consecuente bajo rendimiento laboral.

Cuando se hizo la exploración psicológica del caso, se descubrió lo siguiente: Él padecía diabetes, diagnosticada diez años atrás, aproximadamente, mal cuidada y sin un seguimiento médico. Como

consecuencia, se presentó una disfunción eréctil, trastorno que nunca habló con la esposa, por la vergüenza que significaba para él, "ya no poder responder como hombre". Simplemente se alejó de la pareja y se negó a tener vida sexual.

La esposa desconocía, al igual que él, que la diabetes puede traer como consecuencia una disfunción eréctil. Cuando ambos lograron entender esto y ella conoció del miedo y la vergüenza que esto ocasionó en su pareja, la relación mejoró notablemente, así como su vida sexual, ya que lo que se necesitaba era la atención médica adecuada, un buen seguimiento al padecimiento de la diabetes y una alternativa medicamentosa para tratar la disfunción eréctil.

Es importante atenderse y hablar de cualquier padecimiento que se tenga, informarse de las posibles consecuencias por no cuidarse e ir perdiendo, poco a poco, el miedo y la vergüenza para tocar temas de sexualidad.

Si tienes alguna duda al respecto, te invito a que nos llames, gratis, al 01800 911 66 66, opción 3, donde uno de nuestros psicólogos te atenderá y orientará. En el Centro Nacional de Diagnóstico para las Enfermedades Emocionales estamos para ayudarte.

Gabriela Jiménez V.

¿Sabías que el cáncer de próstata es curable?

La próstata es una glándula masculina del tamaño de una nuez, localizada por delante del recto y debajo de la vejiga urinaria; se encarga de producir el líquido seminal, el cual protege y nutre a los espermatozoides.

El cáncer de próstata es un crecimiento anormal de las células que conforman dicha glándula; es el segundo más frecuente en el hombre, después del pulmonar; generalmente se presenta en personas mayores de 50 años y su evolución es lenta.

La causa de este mal es desconocida; sin embargo, se han relacionado factores genéticos (antecedentes familiares), hormonales (aumento de hormonas masculinas), ambientales (exposición a cadmio) y dietéticos (alimentación rica en grasas), que aumentan la posibilidad de desarrollar la patología.

Los síntomas pueden tardar mucho tiempo, incluso años, en manifestarse. Por lo general, lo hacen mediante alteraciones en la función de orinar: incapacidad para hacerlo, efectuarlo de forma muy frecuente, con presencia de dolor o padecer incontinencia. Aunado a ello, se puede presentar dolor en la parte baja de la espalda, tener una vida sexual problemática e incluso expulsar sangre en la orina o en el semen.

A pesar de la evolución lenta de la enfermedad y de la manifestación tardía de sus síntomas, el cáncer de próstata puede diagnosticarse, de manera sencilla, con el médico, el cual realizará una historia clínica (antecedentes) y un examen digital

(tacto rectal) con la finalidad de palpar la zona afectada y detectar si hay una área dura, que podría ser indicio de cáncer.

Como estudio complementario, el médico solicitará una prueba de sangre para detectar los niveles de antígeno prostático específico (sustancia producida por la próstata que se eleva cuando hay una patología en esta glándula). Y en base a los datos obtenidos, se realizará un ultrasonido prostático con toma de biopsia para realizar confirmación del diagnóstico.

Si el cáncer se detecta en sus primeras fases, cuando todavía se encuentra limitado a la próstata (no ha migrado a otros órganos: huesos, vejiga urinaria, etc.) se puede tratar con resultados favorables. El tratamiento para esta enfermedad es

quirúrgico y consiste en la extirpación de la glándula prostática.

Fundación Best, A.C., y Análisis Clínicos del Dr. Simi, conscientes de la importancia del diagnóstico y tratamiento oportuno de esta patología, pone a su disposición consultorios donde se encuentran médicos capacitados para realizar el diagnóstico de cáncer de próstata, y laboratorios de análisis clínicos de calidad, donde se realizan las pruebas diagnósticas complementarias para dicha patología. Pregunte por el consultorio y laboratorio más cercano a su domicilio, llame, sin costo, al 01 800 911 66 66

Con información de Dr. Marco Osorio Bejarano, médico supervisor de Fundación Best A.C.



¡Contra el pie de atleta!

y otros hongos de la piel



TERBINAFINA

MÁS RÁPIDO QUE EL MÁS RÁPIDO

- **PIE**
- **INGLES**
- **AXILAS**

Terbinafina
crema

\$30



Compra nuestros genéricos
y **ahorra mucho dinero.**

Si persisten las molestias, consulta a tu médico.
Precio sujeto a cambio sin previo aviso.



FARMACIAS SIMILARES®
"LO MISMO PERO MAS BARATO"®

HASTA 75% DE AHORRO®

www.farmaciasdesimilares.com.mx



Espacio a la historia

Manuel Magaña
mmc.informacion@yahoo.com.mx

La muerte de mi hija Ma. del Carmen

Nunca pensé que en mi vida fuera a tener una experiencia tan dolorosa como la muerte de mi hija María del Carmen, ocurrida el pasado 20 de mayo en el Hospital López Mateos del ISSSTE. Ese día falleció a los 53 años de edad y su deceso lo considero un acto supremo de inmolación y amor a su mamá Guadalupe, en ocasión del Día de la Madre.

Mi esposa ha padecido un mal que, detectado con modernas técnicas resultó ser un tumor en el intestino. Estuvo en tratamientos en diversas instituciones, algo así como un año, pero finalmente fue operada el 7 de abril, en el Hospital de Oncología del Centro Médico Nacional Siglo XXI. La intervención fue muy afortunada y las atenciones también. Por ello le expreso mi gratitud al director del IMSS, Dr. Daniel Karam, a los cirujanos que la intervinieron, al personal del piso 4, por sus atenciones profesionales de muy alta calidad. Gracias a todos ellos.

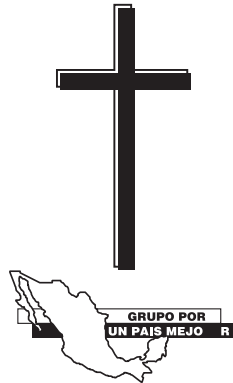
Se agilizó el ingreso de mi esposa a Oncología del IMSS, por los generosos y buenos oficios de Esperancita, coordinadora del IMSS y amiga, desde la secundaria, de mi hija Carmen. En tanto, Carmelita empezó a reflejar los estragos de una grave enfermedad, pero a nadie de la familia quiso decir lo que le aquejaba. "¡Necesito reposo. Primero atiendan a mi mamá y después a mí!", respondía. Mi esposa estuvo de regreso en casa antes del Día de las Madres. La ilusión de Carmelita era pasar el 10 de mayo con ella, pero ya no fue posible. Previos análisis en el Hospital Dalinde, el 9 fue internada en el López Mateos. Once días después, el 11 de mayo, el cáncer, que padecía y se empeñó en ocultar, acabó con su vida.

Mi hija Carmen -cuarta de cinco: Manuel, José Luis, Guadalupe Silvia y María Elena-, fue una persona especialmente generosa. El deseo de que su mamá se salvara con atención oportuna y eficaz -atención que ella se negaba para sí-, es el antecedente de su deceso.

Las circunstancias que antecedieron al fallecimiento de mi hija me turban el ánimo cuando ella es más fuerte en mi recuerdo. La casa queda llena con sus recuerdos. Dos de ellos, reflejan su personalidad. En una está, cabellera al aire, y ropa de alpinista, en la cumbre del Popocatepetl. En otra, en lo alto de la Barranca del Cobre en Chihuahua, en actitud contemplativa.

María del Carmen fue sepultada en el Panteón Francés de la Piedad. Sus despojos mortales se encuentran allí y su alma ha traspuerto ahora más altura que las que acostumbra frecuentar en su vida terrena. Descanse en paz.

A todos mis jefes, compañeros y amigos, gracias por su solidaridad y generosidad en estos momentos de tan difícil prueba. Elevo mis preces a Dios y digo: Hágase, Señor, tu voluntad.



Se une a la pena que embarga a **Manuel Magaña**, colaborador y amigo, por el sensible fallecimiento de su hija

Ma. del Carmen Magaña

Rogamos por su eterno descanso
México D.F., 2011

Grave daño al fumador pasivo

La Organización Mundial de la Salud (OMS) advirtió que este año morirán 600 mil fumadores pasivos, mientras que cada año fallecen seis millones de personas, víctimas del tabaquismo.

De no tomarse medidas pertinentes en el 2030 podrían morir ocho millones de personas cada año, subrayó el director de Iniciativa Libre de Tabaco de la OMS, Armando Peruga.

El funcionario destacó que la herramienta más viable para disminuir el consumo del tabaco es el Convenio Marco para el Control de Tabaco (CMCT), ratificado por varios países, entre ellos México.

México y Uruguay han disminuido la prevalencia del tabaco gracias a que sus gobiernos han implementado medidas y han legislado a favor de espacios libres de humo que recomienda el Convenio.

El Convenio fue adoptado en 2003 y entró en vigor en 2005 y, desde entonces, 173 estados miembros de la OMS se han sumado como partes por lo que la OMS exhorta a los países que no lo han hecho, como Estados Unidos, Suiza, Argentina e Indonesia, a sumarse a él.

"El tabaco es uno de los principales responsables de la epidemia de enfermedades no transmisibles como ataques cardíacos, accidentes cerebrales, cáncer o enfisemas, que causan 63 por ciento de todas las muertes en el mundo", indicó Peruga.

Mediante el Convenio Marco los Estados están obligados a proteger las políticas de salud pública de los intereses de la industria

del tabaco, vigilar los precios e impuestos y proteger a las personas contra la exposición al humo del tabaco mediante su legislación, entre otros.

"La necesidad de aplicar plenamente el tratado es especialmente acuciante en los países de ingresos bajos y medianos, donde la industria tabacalera está centrando sus esfuerzos de mercadotecnia. Es fundamental la cooperación internacional para facilitar el cumplimiento del tratado por las partes", dijo.



Este día del padre,
mi mejor regalo,
tu salud...



**Análisis Clínicos
del Dr. Simi**

"Lo mismo pero más barato"



CUIDANDO A PAPÁ 1

Ácido úrico
Glucosa
Colesterol
Triglicéridos
Antígeno prostático específico
Electrocardiograma

\$399.00

CUIDANDO A PAPÁ 2

Antígeno prostático específico
Examen general de orina
Ultrasonido prostático
Electrocardiograma

\$399.00

Realizamos todos los estudios de laboratorio que necesites.
Se aplican restricciones por zona geográfica.
Promoción válida hasta el 30 de junio de 2011.

CUIDANDO A PAPÁ 3

Antígeno prostático específico
Examen general de orina
Electrocardiograma

\$249.00

Síguenos por



SIMITEL 01 800 911 66 66
www.ssdrsими.com.mx

Q.B.P. Sandra Luz Saavedra Hernández
Ced. Prof.: 4056085-IPN



Consulta a tu médico.

Consecuencias en México TABAQUISMO EN EL MUNDO

Cada año el tabaquismo causa más de 5 millones de muertes en el mundo, mientras que en México mueren, diariamente, cerca de 150 personas por el mismo mal. Debido a este grave problema, se realizan diversas acciones en todo el planeta para desalentar el hábito de fumar



FUMADORES EN EL PLANETA

1,150 millones

Hombres 47%
Mujeres 12%

800 millones son de países desarrollados



MUERTES A CAUSA DEL TABACO

Al año 5.6 millones
Diarias 10 mil

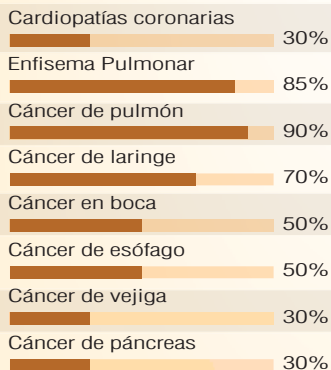
600 mil mueren al año por sólo exponerse al humo ajeno
Más de 25% son niños



ENFERMEDADES POR FUMAR

25 comprobadas

Tipo de enfermedades (% de causas)



SITUACIÓN EN MÉXICO



Fumadores mexicanos
18 millones



Personas expuestas al humo
15 millones



Defunciones por tabaco

Al año 53,655
Diarias 147



PRONÓSTICOS FATALES EN EL MUNDO (Si continúan tendencias)

1,600 millones Fumadores para 2025

10 millones Muertes anuales entre el 2020 y el 2030

500 millones Personas que morirán por el tabaco



DÍA MUNDIAL SIN TABACO 2011

Convenio Marco de la OMS para el Control del Tabaco

Es el principal instrumento de control mundial de tabaquismo, y el primer tratado que se ha negociado bajo los auspicios de la OMS. Cuenta con más de 170 Estados Partes y reafirma el derecho de todo ser humano al goce del grado máximo de salud. Confiere una nueva dimensión jurídica a la cooperación en la esfera del control de este mal.

Para un regreso a clases de

10

Paquete 1

Coproparasitoscópico
Exudado faríngeo

\$ 179.00

Paquete 2

Biometría hemática
Coproparasitoscópico
Exudado faríngeo

\$ 261.00

Paquete 3

Biometría hemática
Examen general de orina
Coproparasitoscópico
Exudado faríngeo

\$ 261.00

Además, **GRATIS**, un estudio de Grupo y Rh



* Se aplican restricciones por zona geográfica.

Promociones válidas hasta agosto de 2011.

Consulta a tu médico.

Q.B.P. Sandra Luz Saavedra Hernández
Ced. Prof.: 4056085-IPN

Síguenos por



www.ssdrsimi.com.mx
SIMITEL 01 800 911 66 66



Análisis Clínicos del Dr. Simi

"Lo mismo pero más barato"





En pocas palabras

Manuel Castilla Ramírez
castillar27@hotmail.com

Intelectuales, desamparados

El grupo de intelectuales que impugnó la prohibición a particulares de contratar propaganda electoral en medios electrónicos, según ordena la "Ley Beltrones" de 2007, quedó en el desamparo por decisión de los ministros de la Suprema Corte de Justicia de la Nación quienes desecharon el juicio de amparo promovido por Federico Reyes Heróles y Héctor Aguilar Camín, entre otros.

La sesión del pleno de la SCJN tuvo lugar el 28 de marzo de 2011 y fue determinante en su decisión final de tan candente asunto: la sesión del 31 de enero tuvo un empate de cinco ministros a favor de la procedencia y cinco en contra. En ese entonces no se había cubierto la vacante de uno de los ministros fallecido y en reunión posterior hubo cambios de criterio en algunos los ministros que antes habían dado su apoyo. Prevalció el criterio expuesto por el ministro Jorge Mario Pardo Rebolledo, en el sentido de que la Suprema Corte, como tribunal constitucional, sí puede revisar el procedimiento de reformas a la Carta Magna, previsto en el artículo 135 constitucional, pero el juicio de amparo no es la vía idónea para ejercer ese control. En su argumentación, Pardo Rebolledo señaló que de otorgarse la protección de la justicia federal a los intelectuales denunciantes, se establecería para ellos un régimen de excepción en el que sólo quienes solicitaron el amparo estarían al margen de cumplir las disposiciones de la reforma impugnada.

Con la propuesta del ministro Pardo Rebolledo, para sobreseer el asunto, estuvieron los ministros Guillermo Ortiz Mayagoitia, Margarita Luna Ramos, Salvador Aguirre, Luis María Aguilar, Fernando Franco y Sergio Valls. En contra del proyecto y por revisar las reformas constitucionales, no sólo en el procedimiento, sino en su contenido, votaron el presidente de la Corte, Juan Silva Meza, los ministros Olga Sánchez Cordero, José Ramón Cossío y Arturo Saldivar. En pocas palabras, los intelectuales, académicos y periodistas que impugnaron la reforma constitucional en materia electoral de 2007, quedaron desamparados, vencidos por el ministro Pardo Rebolledo y seis ministros que así pusieron el punto final a un litigio de cuatro años...

Sólo el 2% de los mexicanos lee, contra el 91% de los japoneses
¿Leer?... ¿Qué flojera!

● Miguel Ángel Becerril

La lectura se describe como "el proceso de la recuperación y comprensión de algún tipo de información o ideas almacenadas o contenidas en una publicación".

Las más de las veces, los mexicanos leemos, pero no alcanzamos a comprender la información contenida; esta es la razón por la que las revistas del corazón, historietas y pasquines son tan populares; en ellos, el contenido es rico en fotos y dibujos; comprensible, porque el mexi-

cano es flojo para leer; si a esto le sumamos los altos precios de los libros, la lectura se vuelve inaccesible.

"Comparado con otros países que tiene niveles de desarrollo superiores al nuestro, en México se lee muy poco, existe una relación directa entre la lectura y el desarrollo económico de un país", aseveró el maestro Lorenzo Gómez Morín Fuentes, presidente ejecutivo de la Fundación Mexicana para el Fomento de la Lectura.



Lorenzo Gómez Morín Fuentes, Fundación Mexicana para el Fomento de la Lectura

Editorial

Gotas de chocolate y valentía

Con la inmediatez de las redes sociales, de pronto, cara contra el suelo, todos podíamos estar cantando un tema infantil y presenciar, con sobrecogimiento en el corazón, lo que una voz fue capaz de hacer para infundir esperanza.

En cuestión de minutos, los sicarios descargaban su arsenal. A unos metros de allí, con una entereza apabullante, la maestra Martha Rivera Alanís nos daba fe y razón: los mexicanos de bien somos más y hay motivos para pensar que no todo está perdido.

Sucedió en una de las tantas colonias huérfanas de tranquilidad en Monterrey y desde ahí, para el mundo, la voz afectuosa y pausada, enfrentó a las ráfagas de odio con una canción de Barney.

Secuestrada a la gente, en la Estanzuela -desde hace mucho tiempo- se ha vuelto "normal" el cantar de las balas. Esa cotidianeidad de violencia inimaginable, sin embargo, no fue obstáculo para que lo mejor de una mexicana le diera una lección a las fuerzas aciagas que de un lado y otro prodigan sangre.

Desde un kínder, al compás de una canción infantil, una maestra respondió con la calma y la sensatez que les ha faltado a los "estrategas" calderonistas y a las pusilánimes "autoridades" de la entidad.

Queda para la posteridad la escena donde los pequeños recostados sobre el suelo escuchan cómo la voz de su maestra les infunde confianza y se impone a la estridencia zumbando en derredor.

Ahí, el testimonio que rompe el paradigma del miedo y la violencia, y todo parece componerse con aquella canción donde la imaginación nos dice lo que pasaría si las gotas de lluvia fueran de chocolate.

Más allá del insulso reconocimiento postrero, lo que la maestra Martha Rivera Alanís nos obsequia es la certeza de que ante la orfandad de coherencia, está en nosotros, como sociedad, la respuesta a lo que hoy parece -y sólo eso- avasallarnos.

Es en la manera en que afrontamos los hechos como se puede entender que toda adversidad es un reto a superar. Que la apología de la violencia no se termina por decreto ni prohibiendo narcocorridos.

Que la espiral de sinrazón, contrario a lo que se piense, es una oportunidad para replantearnos lo que queremos como pueblo.

Si los políticos y la inefable partidocracia no ofrecen respuesta. Si las tácticas de disuasión sólo pasan por las armas y la mejoría en rubros torales como la educación se circunscriben a firmas y festines de guayabazos, está en la sociedad, en todos nosotros, el poder para transformar a México.

No lo olvidemos, ahora que llueven promesas de campaña por todos lados. No pensemos absurdo tomar la plaza pública y, desde ahí, por qué no, entonar: Si las gotas de lluvia fueran de chocolate...

¡HEROÍSMO!



Quieres informarte, divertirte y pasar un rato agradable, no dejes de ver...



Ser feliz Si se puede
Canal 2, Martes
5:00 am



Ayudar es vivir
Canal 2, jueves, 5:30 am
Canal 13, martes, 5:30 am



Bienestar
Canal 2, Miércoles, 5:30 am
Canal 13, Miércoles, 5:30 am



Reencuentro con México
Canal 13, Jueves
5:30 am



Siminota Musical
Canal 7, Viernes
12:30 pm

Te esperamos en Televisa y TV



Fotos: Miguel Ángel Becerril

narlo con otro conocimiento, como aplicarlo en nuestra vida diaria, ello requiere competencia lectora, que sólo se adquiere leyendo, y no cualquier cosa, sino leyendo materiales adecuados a la edad, para ir ampliando el vocabulario”.

El Instituto Nacional de Estadística y Geografía (Inegi), dio a conocer, de acuerdo al Censo de población 2010, que la tasa de analfabetismo de la población de 15 años y más, disminuyó cerca de 5.5 puntos porcentuales entre 1990 y 2010. En 1990, 12.4 por ciento de las personas de 15 años y más, no sabían leer ni escribir, y en 2010 se redujo a 6.9 por ciento.

comprar útiles escolares, salud y para sobrevivir; en la medida que este país vaya generando más riqueza y que esta se distribuya, la gente tendrá más capacidad de compra”.

Las campañas para fomentar la lectura que emprende, por un lado, la iniciativa privada y, por otro, el gobierno, resultan aisladas y poco eficientes dado que la población vive preocupada por sobrevivir dentro de este caótico país, y poco se preocupa por cultivar este caro hábito.

“Si los mexicanos duplicamos el número de libros por año, de igual modo duplicaríamos nuestras capacidades lectoras.

De acuerdo con la UNESCO, Japón tiene el primer lugar mundial, con 91% de la población que desarrolla el hábito de la lectura; en segundo sitio está Alemania, con 67%, en tercero Estados Unidos, con 65%. En México únicamente 2% de la población tiene el hábito de la lectura.



“En términos de promedios nacionales, en 2006, la encuesta nacional sobre prácticas, hábitos y consumos de lectura, arrojó que el promedio es de 2.9, o sea casi 3 libros al año. Y ahondó: la disponibilidad de la cultura escrita es uno de los fundamentos para lograr que tengamos un pueblo lector, aquí, en México, eso no existe, es incipiente en educación básica”, resaltó Gómez Morín.

Otro dato interesante es el que proporciona la Cámara Nacional de la Industria Editorial Mexicana (Caniem), que afirma que el año pasado se produjeron 350 millones de libros. En México somos 112 millones 336 mil 238 habitantes y se estima que cada persona lee 3.5 libros anualmente; sin embargo, en este balance no está incluida la rotación de los libros que es amplia, y que, en términos reales, incrementaría la castigada cifra del medio libro que presuntamente leemos al año.

Por su parte, el Instituto Nacional de Evaluación Educativa, (INEE) afirma que 81% de los estudiantes de secundaria y 63% de preparatorianos, están reprobados en comprensión de la lectura.

“Si la lectura no se inicia desde los primeros años, si los niños no empiezan a tener contacto con los libros y con un vocabulario más amplio, no se desarrollan al nivel las capacidades de comprensión lectora.

“No sabrán cómo extraer información, entender lo que dice el texto, como relacio-

En el país, el promedio de escolaridad de la población de 15 años y más pasó de 6.5 años en 1990 a 8.6 años en 2010, es decir, que actualmente se tiene en promedio cerca de tercero de secundaria.

“Tenemos que romper ese círculo vicioso, no hay riqueza, la gente no tiene recursos para comprar libros; el gasto de la mayoría de las familias mexicanas es para

La lectura cambia la vida para bien, se abren nuevos horizontes”, finalizó el presidente ejecutivo de la Fundación Mexicana para el Fomento de la Lectura.

Por su parte, Mario Delgado Carrillo, secretario de Educación del Distrito Federal, manifestó, al poner en marcha el programa México a leer: “Es un mensaje de la Ciudad de México al resto del país, tenemos que sacar la miseria y la ignorancia, de nuestros pueblos, de nuestros barrios, de nuestras ciudades, tenemos que sacar a la violencia de las plazas públicas y llenarlas de libros y lectores.

“Tenemos que empezar una nueva revolución educativa que garantice que todos los niños, todos los jóvenes en nuestro país tengan acceso a educación de calidad. Vamos a sembrar una semilla, vamos a ser la primera ciudad, en el mundo, donde cada colonia tenga un club de lectura, casi mil 800 clubes de lectura”, señaló.

El secretario de Educación, Alonso Lujambio, aseveró que aun cuando en la Ciudad de México se leen en promedio 6 libros al año, contra 3 a nivel nacional, todavía contamos con índices muy bajos que demuestran la urgencia de seguir trabajando para fomentar el hábito entre toda la sociedad y, en especial, entre los estudiantes.



Expedientes del poder



Carlos Ramírez
cramirez@indicadorpolitico.com.mx

El poder o la gloria

Bien dicen que los mexicanos son aquellos seres del planeta Tierra que sienten el temblor y no se hincan. En medio de una de las peores crisis generales de agotamiento del sistema político priista, todos los grupos andan pensando qué tajada del pastel quieren comerse y no qué pueden hacer por el país.

La inseguridad, el agotamiento del sistema electoral, la falta de coordinación entre los poderes Ejecutivo y Legislativo, la imposibilidad de poder crecer más de 4% promedio anual y la división entre los mexicanos en todos los temas ofrecen el panorama de una nación casi sin destino histórico. Las elecciones presidenciales del 2012 se quieren ver como el fin del mundo. Sin embargo, México ha pasado por etapas aún más conflictivas. Y sigue de pie. Hay que recordar cuando en el 2000 se decía que el PRI no iba a entregar el poder porque Fidel Velázquez había dicho que “a balazos ganamos el poder y a balazos nos lo tienen que quitar”... y nada ocurrió.

El problema de México no es la crisis en sí misma, sino la falta de una propuesta de fondo. Y el tema central está más claro que el agua: o México decide superar el escenario del modelo priista y construye un nuevo régimen de gobierno o los mexicanos se van a hundir en el pánico social y político de la falta de expectativas. Pero en lugar de ver hacia adelante, los mexicanos insisten en mirar hacia atrás. Por eso el viejo PRI se prepara para recuperar el poder presidencial. Las crisis son oportunidades para mejorar pero parece que los mexicanos insisten en usarlas como probatorias de miedos y pánicos. Durante decenios le dijeron a los mexicanos que no había nada más allá del PRI, pero el PRI perdió y el país no se deshizo. El problema más serio no es el PRI, sino el crimen organizado. Pero es la hora en que los mexicanos siguen regateándole al país las posibilidades de las expectativas.

Los partidos se han visto más pequeños que las posibilidades de superar la crisis. Todos los partidos, incluyendo la izquierda que históricamente representaba la puerta de salida de emergencia. Y el PAN que se exhibió como una salida lateral ahora se está ahogando como el PRI en la disputa interna de pequeñas parcelas de poder.

Las posibilidades de México como nación independiente están cerrándose. Pero es la hora en que la peor crisis es la de la falta de liderazgos sociales y morales. Falta debate, se necesita una sociedad activa, se requieren medios que profundicen la discusión de ideas. Si no se construye el espacio crítico, los arrepentimientos llegarán demasiado tarde.

Mundo Simi
Canal 13, Sábado y Domingo
7:00 am

V Azteca, chequea nuestros horarios.

Alemania renuncia a la energía nuclear

Alemania apagará su última central nuclear en 2022 y se convertirá en la primera potencia económica mundial en renunciar a esa tecnología, en un cambio de la política del gobierno de Angela Merkel tras la catástrofe de Fukushima.

La Unión Cristianodemócrata (CDU) de Merkel y Socialcristianos Bávaros (CSU) anunciaron, tras una reunión, que las ocho centrales más antiguas no volverán a ser conectadas a la red.

El ministro del Ambiente Norbert Röttgen (Cdu) anunció los puntos principales de la decisión: las tres centrales nucleares más nuevas del país podrán funcionar sólo hasta 2022.

Otras seis, del total de 17, cerrarán en 2021, mientras las ocho más antiguas, apagadas temporalmente para ser evaluadas tras la catástrofe de Fukushima, cesarán por completo.

“La decisión es definitiva”, dijo Röttgen al anunciar el nuevo programa, al que consideró “consistente y consecuente”.

El plan prevé que en 2018 se verifique si el apagón del mayor número de centrales es factible o si hace falta un año más, además una central quedará como reserva por si hay un invierno particularmente frío o problemas con las otras fuentes de energía.

Uno de los temas más delicados en las negociaciones de la víspera fue el “impuesto para los residuos nucleares”, que



el gobierno impuso el año pasado a las empresas productoras cuando anunció la prórroga de la energía atómica.

Según las últimas decisiones, el impuesto no se tocará hasta 2016, y, sin embargo, recaudará menos de lo previsto, debido al cierre de las ocho centrales más antiguas, por lo que las entradas bajarán de los dos mil 600 millones de euros a mil 300 millones.

La nueva medida, que ahora deberá ser votada en el Parlamento, se interpreta como la admisión de error por parte del gobierno de la canciller federal.

Latinoamérica, gran protagonista del siglo XXI: Cristina Fernández



La presidenta de Argentina, Cristina Fernández de Kirchner, afirmó que Latinoamérica, como región emergente, está llamada a ser “la gran protagonista” del siglo XXI.

En un encuentro con el mandatario Felipe Calderón, dijo que “América Latina cuenta con lo que ya es una demanda creciente en el mundo, desde alimentos, energía, minerales, recursos hídricos, que nos convierten en una región que va a tener un gran protagonismo en este siglo”.

A su vez, el Ejecutivo mexicano dijo estar convencido de que para México y Argentina es imprescindible retomar el pasado de amistad y “transformarlo en un futuro de bienestar compartido”.

En el Castillo de Chapultepec, donde Calderón y su esposa Margarita Zavala ofrecieron un almuerzo en honor de la mandataria, Cristina Fernández reiteró que a los héroes de México y Argentina les tocó luchar hace 200 años para conquistar la libertad y a la generación de hoy avanzar en la igualdad.

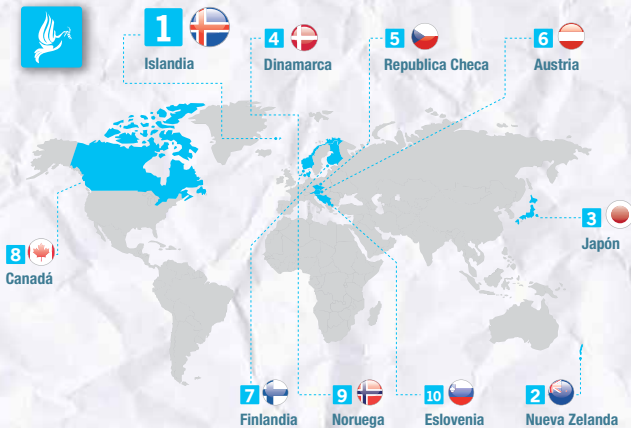
“Para qué queremos la libertad si no tenemos el derecho a la educación, salud, vivienda, trabajo, a que nuestros hijos crezcan dignamente. Para qué queremos la igualdad si no tenemos la posibilidad de decidir y elegir qué pensar, qué decir, dónde vivir, en qué trabajar”, preguntó.

Calderón Hinojosa se refirió a la relación bilateral y dijo que la firma de la Asociación Estratégica entre Argentina y México es un buen principio de la nueva era de cooperación que se ha reinaugurado entre las dos naciones.

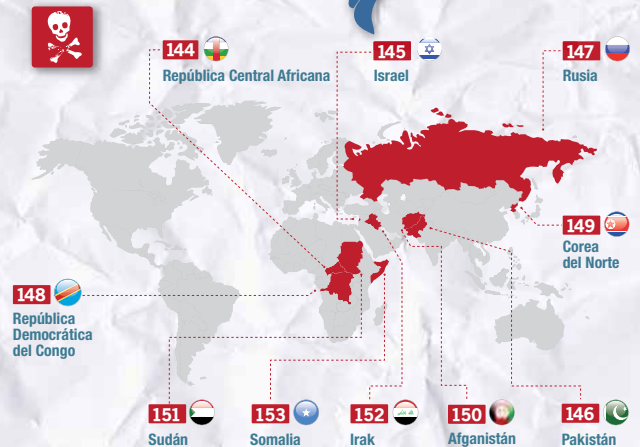
Los más y menos pacíficos ÍNDICE DE PAZ GLOBAL 2011

El Índice de Paz Global 2011 señala a Islandia como la nación más pacífica, pese a sus problemas financieros de deuda soberana, mientras, en el otro extremo, Somalia es el país con menos paz, lugar que antes ocupaba Irak.

LOS MÁS PACÍFICOS



LOS MENOS PACÍFICOS



► EL ESTUDIO

Analiza la situación en 153 países, de acuerdo con diversos rubros como:

Evaluación de los conflictos internos e internacionales

Seguridad dentro de la sociedad

Militarización del país

► COSTO DE LOS CONFLICTOS MUNDIALES

8,120 mdd

ntmx Fuente: Notimex, Global Peace Index, Instituto de Economía y Paz

► NOTA IMPORTANTE

El índice de paz en el mundo cayó en su medición 2011 por tercer año consecutivo, y la expectativa es que se produzca un cambio más grande que nunca debido a la llamada “primavera árabe”

Investigación y Redacción: Mónica Fuentes
Diseño: Marco A. Sánchez

Camila estremece a sus fans

• Claudia Resillas

Por cuarta vez, el grupo musical Camila llenó el Palacio de los Deportes y estremeció, durante más de una hora y media, a los 20 mil seguidores que disfrutaron un concierto pleno de romanticismo y buena vibra.

Cuando las luces del domo de cobre se apagaron para dar paso al trío de músicos mexicanos, los presentes se deleitaron con "Mientes", "Todo cambió", "Sólo para ti", "Bésame" y muchos más de sus éxitos.

Cuando llegó el turno de la canción "Aléjate de mí", el cantautor Mario Dommm pidió al público prender sus celulares para cantarla con él.

El grupo interactuó con los fans y los hizo vibrar con un repertorio amplio que logró atrapar

no sólo a los enamorados, sino también a los desilusionados.

Al inicio del concierto comentaron que el show serviría para grabar su primer DVD en vivo, por lo que solicitaron el apoyo del público para estar más prendidos que nunca.

Camila, que se coloca como la agrupación favorita del momento, demuestra que su talento está en el gusto de muchos, y aprovechó para cantar éxitos que han compuesto para otros cantantes, como "Tocando fondo", "Volverte a amar" y "Equivocada".



"Mentiras" sigue cosechando éxitos

Durante casi dos años y medio, el musical "Mentiras", presenciado por más de 400 mil espectadores, celebró sus 800 representaciones, con la actriz Sherlyn como invitada especial.

"Estoy muy halagada—dijo—de ser parte de estas 800 representaciones, este elenco dio el dos mil por ciento en el escenario. Qué bendición y qué maravilla que estén dando oportunidad a nuevas obras".

Por su parte, José Manuel López Velarde, responsable del libreto y la dirección, reconoció al público porque gracias a ellos la obra permanece en cartelera y en el gusto de todos.

Quienes han participado de manera alterna en la puesta son Lola Cortés, Hiromi, Mauricio Martínez, Mariana Treviño, Crisanta Gómez, Patricio Borghetti, Rykardo

Hernández y Paloma Cordero, entre otros.

"No puedo más que estar agradecido y con ganas de seguir haciendo cosas como estas. El que haya un teatro lleno es un bálsamo, para tener esperanza y romanticismo en que las cosas pueden cambiar", comentó el autor.

El musical "Mentiras" cuenta con éxitos en español de los años 80, cuando "Daniela", "Lupita", "Dulce", "Yuri", "Manuela" y "Emmanuel", eran personajes emblemáticos.

Cuatro mujeres con una historia en común; una llamada inesperada, un confundido galán, un misterioso asesinado y un extraño testamento son los elementos para el buen humor y revivir viejos momentos a partir de las canciones más exitosas de aquella maravillosa época.



Cada vez más artistas cuentan todo en las redes sociales



Un gran número de artistas latinos se unen cada vez más a las redes sociales de Internet no sólo para potenciar sus carreras, sino también para ventilar sus vidas íntimas.

Desde que Ricky Martin sorprendió al mundo un 29 de marzo del 2010 al anunciar que era gay en su cuenta de "Twitter", sus seguidores se dispararon y en la actualidad rebasa los 2.2 millones de seguidores.

La colombiana Shakira no ha dudado en ventilar por igual su apasionado romance con el futbolista español Gerard Piqué y ha publicado fotos antes que las mismas revistas del espectáculo.

La barranquillera ha acumulado 30 millones de seguidores en su cuenta de "Facebook" y se ha colocado entre los primeros 10 lugares en el mundo de seguidores de "Twitter".

Gloria Estefan acaba de dar a conocer el nombre de su nuevo disco "Miss Little Habana" tras plantear una adivinanza a sus seguidores en "Twitter" y René de Calle 13 presentó a su novia Renata en una foto sensual.

Pero otros artistas como Ninel Conde, Aracely Arámbula, Lucero, y Sofía Vergara también presumen sus figuras atléticas o calendarios cibernéticos en "Twitter".



FARMACIAS SIMILARES

"LO MISMO PERO MAS BARATO"

HASTA 75% DE AHORRO

Sé parte de nuestra gran familia, estamos buscando a personas como tú.



Novedades editoriales

• Alfredo Camacho

Bin Laden: Las redes secretas del terrorismo islámico (Salvat Editores), de Roland Jacquard, es un libro que no sólo predijo el ataque a Estados Unidos, sino que reveló cómo Bin Laden fue protegido y encubrido por el propio vecino país del norte. Los atentados del 11 de septiembre de 2001 conmocionaron al mundo, pero ahora el enfrentamiento y muerte del líder terrorista parecen tejer mayores misterios.



Ojos de perro azul (Editorial Diana), de Gabriel García Márquez, marca el inicio de la larga y exitosa cadena de publicaciones del Nobel de Literatura Colombiano. Contagiado de los temas y técnicas de vanguardia de su generación; sus fabulaciones iniciales son ensueños metafísicos, poesía e inventiva en abierta búsqueda, en donde la originalidad y lirismo son admirados hasta por sus críticos.



El amor en los tiempos del cólera (Editorial Diana), también de la pluma de García Márquez, centra la historia del personaje Florentino Ariza, quien no había dejado de pensar en ella un solo instante luego de que Fermina Daza lo rechazó sin apelación, después de unos amores largos y contrariados, y de que habían transcurrido desde entonces cincuenta y un años, nueve meses y cuatro días.



Un clásico del '27



A partir de que existieron las carretas jaladas por caballos, varios inventores se pusieron a trabajar en lograr un vehículo que se moviera por sí mismo. Es decir, un automóvil.

Hubo quienes diseñaron motores que utilizaban aceite para ponerse en movimiento. Otros, electricidad y algunos más, gasolina. Los motores, en ocasiones, resultaban ser muy grandes y muy pesados, además de muy caros.

Luego, lograron hacerlos más pequeños, pero... seguían siendo caros.

Así que un señor llamado Henry Ford tuvo la idea de fabricar automóviles sencillos y baratos, como para que más gente pudiera comprarlos.

Y era una gran idea, pero... ¿cómo podría hacerse eso?

Al señor Ford se le ocurrió, entonces, que se podía ir armando el auto, ensamblando las diferentes partes que lo componen. A eso le llamaron producción en serie.

Se trataba de transportar las partes del automóvil por plataformas deslizables. Las partes se iban ensamblando hasta dejar completamente terminado el producto. De ese modo, se podían armar varios al mismo tiempo y eso hacía que costara menos.

Antes, cada carro, como le decimos también, se armaba uno por uno, por un grupo de mecánicos que, por supuesto, se tardaban mucho en hacerlo.

Al primero que el señor Ford fabricó así, lo bautizó como "Modelo T", y en las calles hubo muchos de ellos circulando.

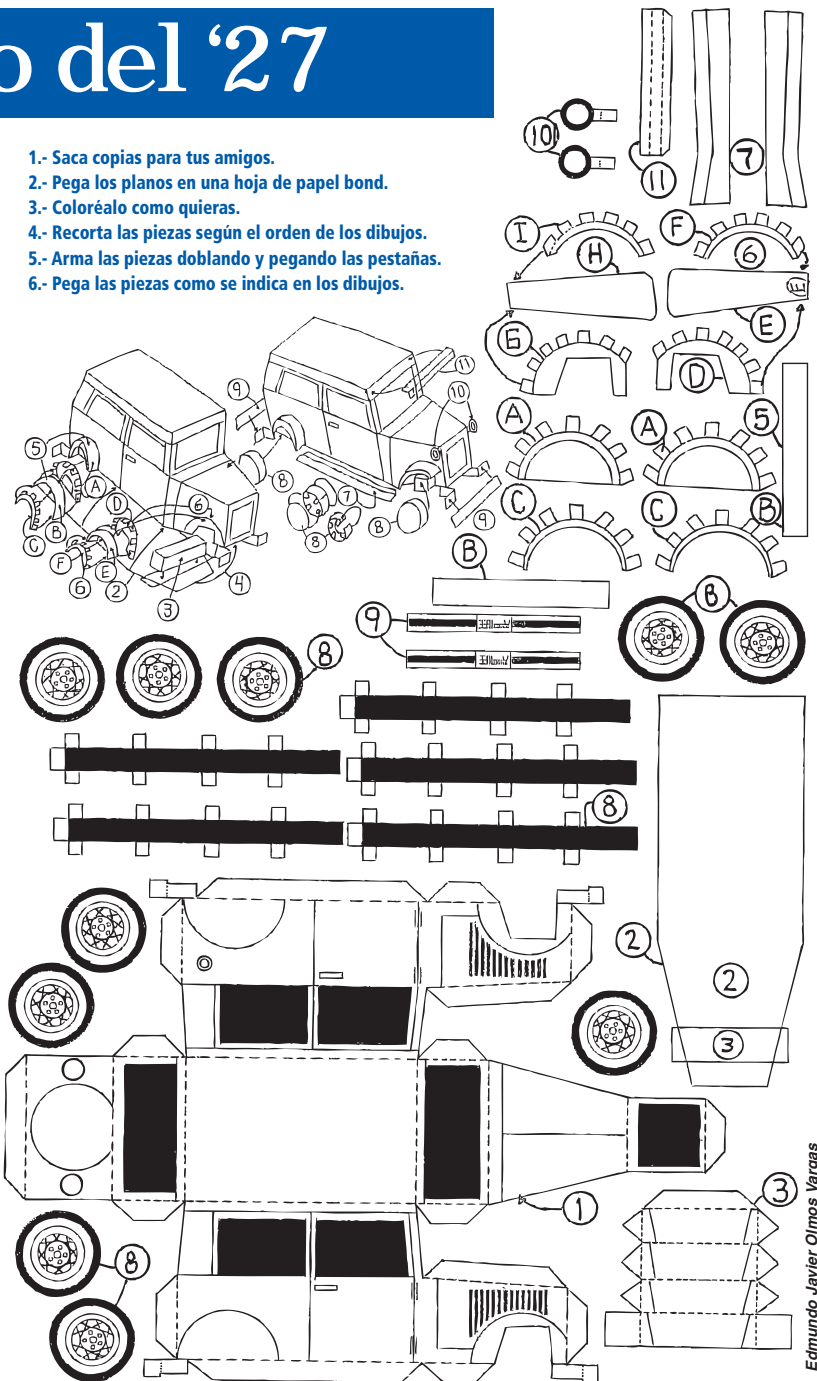
Más tarde, en 1927, fabricó el segundo, al que también le decían "Modelo A", y estaba a la venta en cuatro colores, menos en negro.

Y ese es el que vas a armar ahora. ¿De qué color lo vas a pintar? ¿A quién vas a transportar? Y algo muy importante... ¿Lo piensas fabricar en serie?

Porque si lo haces, puede que también los pongas a la venta a precios muy accesibles y tengas tu propia fábrica. O, como se trata de un modelo de colección, a lo mejor sólo lo armas y lo pones en el lugar de las colecciones.

Pero, cualquier cosa que elijas, te va a convertir en fabricante de uno de los inventos que puso a rodar a todo el planeta: el automóvil.

- 1.- Saca copias para tus amigos.
- 2.- Pega los planos en una hoja de papel bond.
- 3.- Coloréalo como quieras.
- 4.- Recorta las piezas según el orden de los dibujos.
- 5.- Arma las piezas doblando y pegando las pestañas.
- 6.- Pega las piezas como se indica en los dibujos.



Edmundo Javier Olmos Vargas
58 25 94 69 - 044 55 32 49 74 47

Porque una infección no es cuestión de ser niña bien o niña mal.

¡Alíviate!

Clotrimazol crema

Compra nuestros genéricos y ahorra mucho dinero.

\$25

SOGNOHSIN "V"
clotrimazol crema vaginal 2%
CAJA CON TUBO CON 30 g. Y 3 APLICADORES

Si persisten las molestias, consulta a tu médico. Precios sujetos a cambio sin previo aviso.

FARMACIAS SIMILARES
"LO MISMO PERO MAS BARATO"
www.farmaciasdesimilares.com.mx

OPERACIÓN 3R

Un cumple de ambiente

Abre tu imaginación, colorea tu historieta y dinos qué temas ecológicos quieres que publiquemos en este espacio. Escríbenos a simi_informa@porunpaismejor.com.mx

Breviario cultural



Alfredo Camacho
camacholiv@gmail.com

Libertad de Expresión

En ocasión del Día de la Libertad de Expresión, bien vale la pena reflexionar sobre su verdadero significado y la importancia que debería tener entre los políticos, autoridades y sociedad en general. Desde hace muchos años, venimos escuchando a los jefes del Ejecutivo reiterar, en diversos foros y múltiples ocasiones, que en materia de comunicación social, la única política es la libertad, dado que el régimen jurídico y político en vigor garantizan en la letra y en la práctica la más amplia libertad de expresión, de manifestación de las ideas y de crítica. No obstante, sus manifestaciones se ven opacadas cuando determinado medio de comunicación o periodista en particular son censurados por el gobierno en turno, por más que éste último niegue cualquier tipo de intromisión, todo es más que entendible y, claro, quien se brinca las trancas del gobierno, es llamado a cuentas. Por ello, este 7 de junio será muy común escuchar que "el respeto a la libertad de expresión y de prensa son piedra angular de nuestra estructura colectiva"... pero, al mismo tiempo, podríamos tener un eco con carácter de mano dura y "observaremos estrictamente libertades de pensamiento y de libre expresión de las ideas. En términos generales, la libertad de expresión en nuestro país es común denominador, no sólo en los medios de comunicación impresos, sino también en los electrónicos, radio y televisión, en los que, cada día, se hacen mayor número de programas de corte periodístico e informativo en general. Queda claro: esos nuevos programas se realizan acorde con la época que se vive, sin que por ello se desplace al medio de difusión masiva más antiguo y al que mejor papel ha hecho como informador, a lo largo del proceso histórico del país. De tal suerte que es de vital trascendencia recordar que fue en la Constitución de 1917 que se garantizó el inalienable derecho de escribir sobre cualquier materia, con limitaciones únicas del respeto a la ley, la moral y la vida privada. No obstante, en los últimos años la lista de periodistas muertos, agraviados y desaparecidos se ha incrementado de manera alarmante. Así que no hay mucho que conmemorar y sí mucho que aclarar.



Desde la Loma de los disparos

Baltazar Ignacio Valadez M.
camacholi@yahoo.com.mx

Primero en el beisbol

A pesar de que en lo personal me enoja la discriminación que el oligopolio televisivo impone al beisbol, me da una gran alegría y estimula mi orgullo de mexicano lo que está sucediendo con Javier el "Chicharito" Hernández.

Pero ni modo: me sigue ganando mi amor y preferencia por el Rey de los Deportes y me parece justo advertir que fenómeno semejante se registró primero en el beisbol, con la famosa y todavía bien recordada "Fernandomanía".

Sin ánimo de caer en lo odioso de las comparaciones, considero, incluso, que en virtud de las circunstancias, es más destacado y meritorio lo hecho por Fernando Valenzuela que por Javier Hernández.

Cito, a propósito y en calidad de argumento, la crónica que el reportero Dylan Hernández escribió para Los Angeles Times, sobre el lanzamiento de la primera bola por el "Toro", en el juego inaugural de los Dodgers en la presente temporada:

"La escena, del 31 de marzo de 2011, fue una metáfora de la cadena de eventos que llevó a un joven mexicano, con apenas 7 relevos en el currículum de Grandes Ligas, a abrir el juego inaugural para Los Angeles Dodgers, el 9 de abril de 1981, y que derivó en un fenómeno deportivo y mediático sin precedentes en el beisbol y quizá en todo el mundo de los deportes.

Para entender que Dylan Hernández está en lo cierto, basta con decir que la "Fernandomanía" fue tan especial y rentable, que la superfutbolera y antibeisbolera Televisa, transmitía en forma abierta todos y cada uno de los juegos en que Fernando lanzaba.

Por segunda vez en la historia,



vs



en la final de la NBA

Por segunda ocasión en la historia, Miami Heat y Mavericks de Dallas disputan la serie por el trofeo "Larry O'Brien", que se entrega al campeón de la NBA.

La primera vez en la que estos dos equipos pelearon por el título fue en 2006, cuando el conjunto de Florida se quedó con el triunfo al ganar por cuatro juegos a dos, y con Dwyane Wade como el Jugador Más Valioso.

De aquel enfrentamiento pocos son los jugadores que siguen jugando para estos equipos; por Miami el único sobreviviente es su guardia Dwyane Wade, y por la quinteta texana se mantienen en el roster el alemán Dirk Nowitzki y el guardia Jason Terry.

Ni siquiera los entrenadores son los mismos, ya que esa ocasión el legendario Pat Riley estaba al frente de Miami y Dallas era dirigido por "el Generalito" Avery Johnson; ahora los equipos son comandados por Erik Spoelstra y Rick Carlisle, respectivamente.

En 2006 Wade tuvo la invaluable ayuda de un veterano como Shaquille O' Neal, quien había ganado un tricampeonato con Lakers de Los Angeles (2000, 2001 y 2002),



y fue él quien le dio el empuje a Miami para derrotar a Dallas.

El panorama tomó forma prometedora para Dallas al adjudicarse los dos primeros juegos de la serie final que se jugaron en su cancha con victorias 90-80 y 99-85, pero la historia cambió y Miami no volvió a perder.

En la temporada regular de la campaña 2010-11, Dallas y Miami se vieron las caras en dos ocasiones, la primera el 27 de noviembre del 2010 en el American Airlines Arena de Dallas y el triunfo fue para el equipo local por marcador de 106 a 95 puntos.

Dallas pagó la visita el 20 de diciembre y nuevamente salió airoso del compromiso, venciendo a domicilio a Miami por 98 a 96 y, de paso, le cortó al anfitrión una cadena de 12 triunfos consecutivos.

Ahora los duelos personales que pueden definir el resultado de la serie serán los que tengan el hermano Nowitzki con LeBron James, Dwyane Wade ante Jason Kidd y Chris Bosh que buscará superar a Shawn Marion.

¿Quién inventó el "¡Goya! ¡Goya!"?

• Carlos Alberto

A Luis Rodríguez "Palillo", un delgado y eterno estudiante de ingeniería, se le atribuye la creación de la porra universitaria, el "Goya", allá por los años 40, cuando ingresó a la Preparatoria uno, ubicada en San Ildefonso, en pleno Centro Histórico del DF.

Los viejos de la comarca dicen que "Palillo, quien poseía grandes dotes de líder, se las ingeniaba para negociar con los encargados a los cines aleñaños a la preparatoria, para que permitieran pasar a algunos estudiantes sin pagar boleto.

Los cines de aquel entonces eran el Río, el Venus y, el más cercano, el Goya, en las calles del Carmen, casi frente a donde estuvo muchos años la Hemeroteca Nacional.

Cuando los estudiantes "mataban" clases, comenzaban a gritar "¡Goya!, ¡Goya!"

Tiempo después se agregó el coro de "¡Cachún!, ¡cachún!, ¡ra, ra!", que, al decir de los conocedores de esa época, hacían

alusión a que algunas chicas los acompañarían al cine. En ese entonces la palabra 'cachún' equivalía a 'cachondear'.

"El '¡Goya!', fue, pues, primero, un grito de reunión, y, posteriormente, los jugadores de futbol americano lo tomarían como su grito de guerra, ya que Luis Rodríguez, el popularísimo Palillo, lo supo conducir con vibrante magnetismo, haciendo temblar a los graderíos e invocado por decenas de miles de gargantas", recuerda la página oficial de los Pumas de la UNAM.

La verdad es que el origen del "Goya" es incierto. Palillo murió a los 80 años y nunca aseguró haber sido su creador, aunque sí fue su mejor promotor, tanto, que hasta lo llevaron al cine, en una película al lado de la bella Fanny Cano, donde hizo su mejor papel, el más natural: el de líder de porrista de la UNAM.



En fin, saber los registros exactos de los gritos de porra es muy difícil. De pronto alguno gusta y se generaliza en las tribunas. Como la famosa "ola mexicana", que no es mexicana, sino gringa, pero aquí nos la apropiamos.

Muchos otros gritos nos han venido del extranjero, como el cántico de "Como no te voy a querer", que surgió en el barrio de Boca Juniors, y ahora ya es puma...

En el pasado, los aficionados mexicanos importaban porras de animación del futbol americano de los Estados Unidos. Un ejemplo es "Eeel Poli-téc-ni-coo / Eees puu-ro güey, güey, güey", que entonces con música de una marcha de John Philip Sousa.

El Goya, entonces, pudo tener su origen en una porra "tipo" o acomodable al nombre de cualquier High School o College estadounidense. Hay una que dice: Go, yeah! Go, yeah! Catch on, Catch on! (cacha, atrapa -el balón-) Run, Run! (corre, corre), Pennsylvania State. ¿Vendrá de allí de Goya, goya, cachún, cachún, ra, ra? Hay mucha similitud, ¿no?

Sea como fuere, ¡felicidades a los Pumas por su séptimo título, en apenas los 49 años que tienen en Primera División!

fernandoguper@gmail.com

Ya tenemos la píldora del día siguiente®

\$65

UNA Unidosela

Levonorgestrel 0.1mg

Caja con 1 Tableta

CONSULTA A TU MÉDICO

FARMACIAS SIMILARES®

"LO MISMO PERO MAS BARATO"

75% de descuento

www.farmaciasdesimilares.com.mx

*Esta marca pertenece a DNA Pharmaceuticals, S.A. de C.V. SU VENTA REQUIERE RECETA MÉDICA

Buzón del Lector



¡Hola, amigos, de Farmacias Similares! Quiero decirles que están realizando un gran trabajo en pro de México. Tienen programas muy propositivos, no pierdan su buen rumbo. **Isabela Mancera**

Regularmente acudo a las Farmacias Similares para la compra de medicamentos y vitaminas. Leo con atención los interesantes artículos que aparecen en Siminforma. Por cierto, en el último ejemplar hay una nota sobre el señor Felipe Cantón Pérez, quien lamentablemente falleció en mayo pasado. Descanse en paz. Envío mis condolencias a sus familiares.

Martha Elizabeth G. Cantón Esparza

Estoy muy contenta con la nueva columnista Ana Orozco, quien escribe "Simimagen para todos", me gusta mucho: A mi hijo le encanta dibujar al Dr. Simi, a mi mamá le fascinan los experimentos de Iracheta, y lo que escribe el padre José de Jesús. ¡Felicidades! **Flor María Campos de Oca**

Envíanos tus comentarios a: simi_informa@porunpaismejor.com.mx

Síguenos por en Simi TV y en @DrSimiTV

EL FASCINANTE MUNDO DE LA CIENCIA RECREATIVA
Por Juan Carlos Iracheta

El superpéndulo

Sólo necesitas: Un recipiente desechable, hilo y agua.
Agujere el bote (metálico o de cartón) por la base y átalalo a un hilo.

En el marco de una puerta, amarra otro hilo y une ambos. Tendrás un "columpio" y un péndulo.

Ahora pon agua (de manera que se vaya vaciando por el agujero).

Cuando lo sueltes, deberás hacerlo desde un extremo para lograr que los trazos del agua sean curvos.

Tú decides... Entre más largos sean los hilos, darán figuras más grandes. *Puedes sustituir el agua por pintura, tinta, arena o sal.*

Las figuras que se dibujan son dignas de un cuadro.

¿Por qué? Porque son el armonioso resultado de la combinación de dos movimientos independientes. Al variar las longitudes del columpio y péndulo, los resultados darán trazos diferentes.

LAS FIGURAS QUE SE OBTIENEN SON COMO ÉSTAS

Simimagen para todos



Ana Orozco
tuumagenpublica@gmail.com

¿Es de traje?

"La elegancia no tanto consiste en el traje como en el modo de llevarlo".
Honorato de Balzac

Como consultora en imagen pública, la gente, generalmente, tiende a preguntarme ¿qué es vestir bien? Y aunque habitualmente las personas piensan que la respuesta tiene que ver con moda o con gastar grandes cantidades de dinero, esto resulta totalmente falso, ya que vestir bien radica en usar, en cada momento, la prenda adecuada.

A lo que me refiero es que si vamos a ir a un día de campo resultaría incómodo y hasta ridículo ir vestidos de frac, pero si, por el contrario, somos invitados a una boda de etiqueta rigurosa y se nos ocurre ir vestidos con jeans, obviamente nos encontraremos fuera de lugar.

El vestir bien refleja buena educación y cortesía para las personas con las que conviviremos en cierto lugar.

En el mundo de los negocios no debemos olvidar el valor de los modales, y el vestido es su gran reflejo. Para el hombre ejecutivo que busca el éxito profesional, la manera de vestir representa un factor que puede capitalizar a su favor extraordinariamente. El traje es sin duda el punto de partida, pues es la prenda más importante en el guardarropa masculino. Debido a su importancia, el traje influye definitivamente en la opinión que los demás se forman de un individuo. Es un símbolo de autoridad, confianza y respeto, existen factores muy importantes a considerar al adquirir esta prenda como color, estilo, textura y material, ya que con ella estaremos comunicando sin palabras. Mientras más oscuro sea el traje, mayor autoridad transmite; los colores ideales para este objetivo son el negro, azul marino y gris. Con respecto a los estampados, el que comunica mayor autoridad es el rayado, seguido por el liso; si buscas proyectar una imagen de poder, limitate a las rayas oscuras. Recuerda: la lana es un gran material para un buen traje debido a que tiene una textura pareja y una gran caída pero, a veces, resulta un tanto costoso; para evitar esto puedes optar por las combinaciones de lana con poliéster, que conservan las cualidades de la primera, pero el costo disminuye considerablemente.

El vestir no tiene nada que ver con el costo de las prendas, pero es muy recomendable comprar la mejor calidad que tu bolsillo pueda adquirir. Los trajes serios son la base del guardarropa masculino y deben tener una apariencia y textura suaves; las texturas ligeras, como la lana súper 100's, comunican autoridad, mientras que las texturas gruesas, como el tweed, transmiten accesibilidad.

Aunque el vestir de traje aporta un importante status por ser un signo de poder, si en el lugar donde trabajas el uso del traje no es requerido (recuerda que un secreto del buen vestir es estar en armonía con el entorno), para siempre verte bien vestido utiliza camisa de manga larga y pantalón formal siguiendo el patrón de texturas explicado anteriormente, con esta combinación nunca te equivocarás.

Adiós, a la artista LEONORA CARRINGTON

La artista mexicana de origen británico, Leonora Carrington, falleció a consecuencia de una neumonía, a los 94 años de edad, en la ciudad de México. La creadora era la última sobreviviente del movimiento surrealista y autora también de obras de teatro como "La casa del miedo"

LEONORA CARRINGTON

6 de abril de 1917 Nace en el pueblo de Chorley, en Lancashire, Inglaterra en una familia adinerada británica	1936 Ingresa en la academia Ozanfrani de arte en Londres	1937 Conoce al pintor alemán Max Ernst, quien la introduce indirectamente en el movimiento surrealista. Establecen una relación sentimental y huyen juntos a París	1937 En Francia contacta al movimiento surrealista y convive con personajes notables como Joan Miró y André Breton, así como con otros pintores como Pablo Picasso y Salvador Dalí	1938 Realiza el "Retrato de Max Ernst", escribe una obra de cuentos titulada "La casa del miedo" y participa con Max Ernst en la Exposición Internacional de Surrealismo en París y Amsterdam
1939 Prevía a la ocupación nazi de Francia, varios de los pintores del movimiento surrealista, incluyéndola, se vuelven colaboradores activos del Kunster Bund, movimiento subterráneo de intelectuales antifascistas	1939 Ese mismo año arrestan a Ernst y la causa depresión nerviosa. Finalmente se ve obligada a huir a España por la invasión Nazi	1940 En España sufre otro colapso nervioso. De este periodo la pintora guardó una marca indeleble que afectó de manera decisiva su obra posterior	1941 Escapa del hospital y arriba a la ciudad de Lisboa, donde encuentra refugio en la embajada de México. Allí conoce al escritor Renato Leduc, y contraen matrimonio ese mismo año	1941 Leduc ayuda a Leonora a que viaje a Nueva York
1942 El matrimonio emigra a México y se divorcian al siguiente año	1943 Restablece sus lazos con colegas y amigos surrealistas en el exilio, quienes también se encuentran en ese país, tales como André Breton, Benjamin Péret, Alice Rahon, Wolfgang Paalen y la pintora Remedios Varo, gran amiga	1944 Conoce al fotógrafo húngaro Emericz Chiki Weisz, con quien tiene dos hijos, Gabriel y Pablo	1945-2011 Continúa con su obra escrita, de pintura, escultura y diseño en México	2005 Es ganadora del Premio Nacional de Bellas Artes por el gobierno de México

25 de mayo de 2011
Fallece a los 94 años en Ciudad de México a consecuencia de una neumonía

Investigación y Redacción: **Mónica Fuentes**
Diseño: **Marco A. Sánchez**

OBRAS DESTACADAS

- La Casa del Miedo
- Una camisa de dormir de franela
- El Mundo Mágico de Los Mayas
- La Señora Oval: Historias Surrealistas
- La Trompeta acústica
- La Puerta De piedra
- El Séptimo Caballo y Otros Cuentos
- Conejos blancos
- La gigante
- Quería ser pájaro
- Labetinto
- El despertar
- Y entonces vi a la hija del Minotauro
- El juglar

HOMENAJE

28 de mayo de 2011
Palacio de Bellas Artes

Asistirán familiares, amigos, organismos culturales y miembros de la plástica mexicana

LA ARTISTA EN PALABRAS DE OCTAVIO PAZ

"Leonora era un personaje delirante, maravilloso...", un poema que camina, que sonríe, que de repente abre una sombrilla que se convierte en un pájaro que se convierte después en pescado y desaparece", Octavio Paz.



ntmx
NOTICIAS
Fuente: Noticia: Enciclopedia Libre, prensa mexicana, Consejo Nacional para la Cultura y las Artes (Conaculta)

