

Disfruta a plenitud Multivitamínico para el Adulto mayor

Este producto no es un medicamento. El consumo de este producto es responsabilidad de quien lo recomienda y de quien lo usa. Vigencia de la publicación del 1.º al 30 de junio de 2015.

*Por disposición gubernamental, a partir del 27 de marzo, los suplementos alimenticios gravan IVA



\$45
IVA incluido



De venta exclusiva en:



FARMACIAS SIMILARES
"LO MISMO PERO MAS BARATO"



www.farmaciasdesimilares.com

www.siminforma.com.mx / Junio 2015 500 mil ejemplares / Núm. 398 / Ejemplar gratuito / Siguenos:  Simi TV  @DrSimiTV



SIM NFORMA

Por Un País Mejor[®]



Arrasan mexicanos en Puebla

pp. 16 y 17

Alergias a la vista



El cambio climático ha hecho que cerca de 50 % de la población mundial sea propensa a las alergias, incluidos los mexicanos
Foto: Miguel Ángel Sánchez

pp. 10 y 11

OPINAN:
P. José de Jesús

3

Miguel Ángel Ferrer
Gabriela Jiménez

4
6

Carlos Ramírez
Arturo Martínez

8
14

Armando Ramírez
Baltazar I. Valadez

15
17

Ivan Cruz Mejía
Álvaro Cueva

18
19

Ahora,
ya también
contamos con...

- ▶ Enjuague bucal Oral-B® Complete sabor menta de 250 ml
- ▶ Pasta dental Crest® Complete
- ▶ Shampoo Pantene® Pro-V restauración
- ▶ Shampoo Head & Shoulders® control caspa

NUEVO

\$29.00



Pauta exclusiva para México

Vigencia de la publicación del 1.º al 30 de junio de 2015.

DE VENTA EN



Festejan al pilar de la familia



Las mamis dejaron por unas horas sus tareas y responsabilidades para festejar el 10 de mayo con el Dr. Simi
Fotos: Virginia Palacios

Astrid Espinoza

Plantarle una sonrisa a esa guerrera incansable y llenarla de momentos de felicidad, al lado de su tesoro más valioso: sus hijos, fue el objetivo de la Fundación del Dr. Simi al organizar, como cada año, un magno evento para celebrar a mamás y niños.

Hasta un bello parque al norte de la zona metropolitana de la Ciudad de México, llegaron las invitadas de honor: amas de casa, mamás solteras o trabajadoras de escasos recursos, dispuestas a pasar un rato inolvidable en compañía de sus retoños.

En cada una de las mamitas que acudieron a la celebración, hay una historia de lucha y esfuerzo digno de premiar, por lo que Fundación del Dr. Simi no quiso perder la oportunidad para reconocer su entrega.

“Estamos muy contentos por este evento para celebrar



a las mamás, que además se realiza en todas las delegaciones del país de manera simultánea, donde tenemos presencia. Hoy, nuestras invitadas tuvieron un día diferente”, dijo Astrid García Gallegos, directora de Fundación del Dr. Simi.

Como es una tradición, el Dr. Simi dio la bienvenida a las más de 500 mamás, acompañadas de sus hijos, y las invitó a disfrutar de todas las sorpresas que les tenía preparadas, y a dejar a un lado problemas, preocupaciones y estrés. Era un día para salir de la rutina.

Bajo esta consigna, bailaron, rieron y se divertieron a lo grande con una banda que interpretó las canciones de su preferencia, el show de los “Payacocos”, el espectáculo de Toy Story, rifas, regalos, concursos y mucha diversión.

Para Sonia Martínez, el festejo representó un espacio para pasársela genial.

“Me sentí muy emocionada todo el tiempo, además conmovida porque pocas son las fundaciones que hacen algo por los que menos tienen. Espero que la Fundación del Dr. Simi continúe con su labor y no pierda esa humildad que la caracteriza”, comentó.

Los pequeños tampoco pararon de reír. Sus caritas llenas de felicidad, lo decían todo. Agradecidos con el Dr. Simi, le pidieron, como ellos dicen, continuar con las fiestas.

Tras cuatro horas de diversión, llegó la parte triste. El evento llegaba a su final, con la satisfacción de haber brindado un momento de distracción a todas aquellas mamitas que por su condición económica, es difícil regalarse días como este.

Escanea el código y conoce la historia completa

Síguenos por:

 **Simi TV**

 **@DrSimiTV**



Pildoritas del Padre José

P. José de Jesús Aguilar



Ser maestro, una escalera al cielo

Muchos maestros, sin darse cuenta, ascienden cada día por una escalera especial que los lleva muy alto. El papa Francisco ha anunciado que a partir de noviembre se iniciará el Año de la Misericordia.

Esto ayudará a que todos nos esforcemos en ser mejores pero, no significa que solo durante ese tiempo ayudemos al prójimo. La misericordia se debe vivir en todo momento porque, de acuerdo con Cristo, seremos juzgados por ella.

Las obras de misericordia corporales son: dar de comer al hambriento, de beber al sediento, dar techo a quien no lo tiene, vestir al desnudo, visitar a los enfermos y a los presos, y enterrar a los muertos.

Las espirituales son: enseñar al que no sabe, dar buen consejo al que lo necesita, corregir al que se equivoca, perdonar al que nos ofende, consolar al triste, sufrir con paciencia los defectos del prójimo y rogar a Dios por los vivos y difuntos.

Los verdaderos maestros practican diariamente estas obras espirituales, porque enseñan al que no sabe para que pueda enfrentar la vida. Su misión no consiste en compartir solamente conocimientos, sino enseñar también valores morales, a perdonar, compartir y orar.

Dan buen consejo al que lo necesita, especialmente a quienes viven bajo la presión de problemas familiares. No se burlan de las equivocaciones de sus alumnos, ni tampoco las ignoran.

Su preocupación es, más bien, corregir con paciencia, delicadeza y amor fraternal. Dentro de su trabajo cotidiano también consuelan a quienes pasan por momentos de tristeza.

Y no es raro que, ante la buena actitud de ellos, algunos alumnos los ofendan ignorándolos, cometiendo abusos o faltas de respeto.

Sin embargo, aún en esos casos, ellos cumplen las otras dos obras de misericordia: sufren con paciencia los defectos del prójimo y perdonan al que los ofende.

Valoremos y agradezcamos a los maestros su misión y su ejemplo. Y, aunque caminan hacia el cielo, oremos siempre por ellos. ¡Gracias, queridos maestros! ¡Dios los bendiga!

Farmacos Continentales

UNA SOLA Dosis

ANTIPARASITARIO
Farmiver
Quinfamida - Albendazol

Suspensión **PEDIÁTRICO** CAJA CON 10 ml
Suspensión **JUNIOR** CAJA CON 20 ml

Reg. No. 385M2006 SSA VI

Farmiver
Quinfamida - Albendazol
Tabletas
Caja con 2 TABLETAS

Reg. No. 173M2012 SSA VI

Por tu Salud y la de tu Familia

Farmiver Pediátrico
Niños de 2 a 4 años

Farmiver Junior
Niños de 7 a 11 años

Farmiver Tabletas
Adultos y adolescentes de 12 años

Ideal para cada Integrante de la Familia

DE VENTA EN:
FARMACIAS SIMILARES

contáctanos 
Farmacos Continentales

info@farmacoscontinentales.com.mx
www.farmacoscontinentales.com.mx
Farmacos Continentales, S.A. de C.V.

Permiso COFEPRIS 13330001B0749 - SI PERSISTEN LAS MOLESTIAS, CONSULTE A SU MÉDICO.



Salud y sociedad

Miguel Ángel Ferrer
www.miguelangelferrer-mentor.com.mx

Niños presos

Es antigua en México la propuesta de reducir la edad penal. Casi sobra decir que se trata de una idea proveniente de los sectores sociales más conservadores. Ya se sabe que entre esos grupos predomina la tendencia a combatir los efectos de un problema, en vez de atender primordialmente sus causas.

Esta propuesta reaccionaria no es, por supuesto, exclusiva de México. Existe en todo el mundo. Y es producto de lo extendido y creciente del problema de la delincuencia juvenil e infantil. Un acercamiento al asunto revela la tendencia planetaria a enfrentar el problema desde el punto de vista de los efectos, y de la ausencia o escaso peso de la investigación de sus causas. E igualmente descubre la persistencia histórica de la ideología del castigo, del ojo por ojo y del diente por diente, del que la hace la paga.

Atacar los efectos, ciertamente, es más fácil, aunque casi siempre sea inútil y hasta contraproducente. Es claro que mandar a más adolescentes y a más niños a la cárcel no contribuye a eliminar o siquiera reducir significativamente el problema. Y más aún: favorece indiscutiblemente su incremento, habida cuenta de la experiencia universal e histórica que califica con razón a las prisiones como escuelas del crimen. Atacar las causas, en cambio, exige estudiar un fenómeno social complejo y multifacético. Y preguntarse por qué cada día es mayor el número de jóvenes o niños que delinquen. ¿Tiene que ver con la creciente desigualdad social? ¿Es también fruto del imbatible desempleo, auténtico flagelo de nuestra época? ¿Tendrá que ver igualmente con el crecimiento del mercado de estupefacientes? Hay sin duda algo de esto último, pues se sabe que una buena parte de los niños y jóvenes presos lo están por su participación en estas actividades. ¿No sería mejor despenalizar las drogas, empezando con la marihuana, que seguir mandando cada día más y más niños y adolescentes a la cárcel?

Madres primerizas: “¿Y si no lo hago bien?”

Roxana I. González G

Cuando se visita a una madre primeriza, o durante el “baby shower”, es común escuchar una serie de recomendaciones y consejos que llegan a ser tan útiles como confusos.

Como padres primerizos, hay situaciones que varían, incluso por la edad: los muy jóvenes suelen ser un tanto menos cuidadosos en los detalles, más distraídos y sin tanto temor a experimentar, más confiados; mientras que los de mayor edad suelen estar en una etapa en la que no son tan confiados, han aprendido a establecer rutinas y ser más cuidadosos en los detalles.

Sin embargo, en ambos casos hay una constante: la confusión, que llega a generar ansiedad. Preguntas como: “¿Estaré haciendo esto bien?”, “Me dijeron que lo usara así y no como dice el instructivo”, “El médico me dijo todo lo contrario a lo que me recomendaron mis tías”. ¿Dónde queda, pues, el punto medio para aquellos que deciden tener un hijo?

Actualmente, contamos con mayor número de herramientas para obtener información, aun cuando llegue a ser variada; tenemos posibilidad de discernir con razones o argumentos al elegir una opción u otra.

Recordemos que si bien nadie experimenta en cabeza ajena, es valioso aprender a escuchar con atención.

Ante ello, meditemos con un pensamiento de autorreflexión, más que de confusión, confiando en el derecho de ejercer una paternidad responsable, pero también libre, tomando en cuenta, en todo momento, los derechos del menor.

Por lo tanto, podría ser muy útil, apoyarnos en cómo defines, en tu experiencia actual, los siguientes puntos:

- Autoaprendizaje: ¿Cómo me siento ante esa nueva experiencia?
- Información: ¿Solamente busco en internet?, ¿en qué profesionales me apoyo?

- Responsabilidad: ¿Evaluado la atención y los cuidados del bebé?

- Libertad: ¿Quién toma las decisiones; ustedes, padres, o los familiares?

- Tus derechos como mamá y papá: ¿Son figuras de autoridad para tu pequeño?

- Los derechos del menor: ¿Los conoces?

Si alguno de estos puntos está en blanco dentro

de tu vida en esta etapa, te podemos orientar. Tu bienestar se verá reflejado en tu familia. Queremos apoyarte. Llama gratis al 01 800 911 66 66, opción 3, y tendrás apoyo psicológico las 24 horas, o contáctanos en www.serfelizisesepuede.com.mx


SIMINFORMA
Por Un País Mejor.

Redacción
Director Vicente Monroy Yáñez

Diseño
Adriana Hinojo Montes de Oca
Virginia Palacios Baeza

Presidente de Grupo Por Un País Mejor
Víctor González Torres

Reporteros

Miguel Ángel Sánchez
Moisés Sánchez
Miguel Ángel Becerril
Fernando Gutiérrez
Grissel Gutiérrez Ramos
Astrid Espinoza Nieto

Caricaturista Jorge Aviña **Servicio de Agencia** Notimex **Imprenta en México** División Comercial Av. México Coyoacán 40 Col. Santa Cruz Atoyac, Del. Benito Juárez C.P. 03310 **Distribuidores en México** Farmacias Similares, El Sol de México

www.siminforma.com.mx simi_informa@porunpaismejor.com.mx Redacción México: 54 22 01 48
Commutador: 54 22 45 00 Medios de Comunicación Grupo Por Un País Mejor

Derechos Reservados ©. Con edición en México y Chile. Editado por: Farmacias de Similares, S.A. de C.V., Alemania No. 10, Col. Independencia, C.P. 03630, México, D.F. Número de Certificado de Reserva otorgado por el Instituto Nacional del Derecho de Autor 04-2008-032512250400-101. Certificado de Licitud de Título No. 12893. Certificado de Licitud de Contenido No. 10466. Expedidos por la Comisión Calificadora de Publicaciones y Revistas Ilustradas con fecha 26 de agosto de 2004. Miembro activo No. 1030/2006 de "Prensa Unida de la República, A.C." Certificado por: Lloyd International, S.C. Fecha de impresión: Junio de 2015. Periodicidad catorcenal. Editor responsable: Vicente Monroy Yáñez. "Los artículos publicados en esta edición son responsabilidad exclusiva de su autor. Está prohibida la reproducción total o parcial de cualquier material contenido en esta edición, salvo autorización previa y por escrito".

SALUD ES BELLEZA
AVISO:143300202D0226



ETERNAL SECRET

TONIFICANTE DERMO OXIGENADOR



Importancia del Colágeno

¿Por qué es tan importante su aplicación y consumo?

Porque a partir de los 18 años, la producción natural en tu cuerpo comienza a disminuir progresivamente entre 1% y 1.5% por año.

Estudios clínicos han comprobado que el consumo del colágeno contrarresta su disminución progresiva y ayuda a recuperar el soporte y la fuerza estructural de tejidos y células, que en conjunto con el ácido hialurónico determina la elasticidad y firmeza de nuestra piel.

Innovador tratamiento oxigenador que limpia e hidrata tu piel

Activos principales

Colágeno hidrolizado, ácido hialurónico, aminoácidos esenciales, extracto de hamammelis y agua de rosas.

Modelo foto ilustrativa

De venta exclusiva en



FARMACIAS SIMILARES®
"LO MISMO PERO MAS BARATO"®

HASTA
75%
DE AHORRO



Sexo, sin lágrimas y sin pudor

Gabriela Jiménez V.

¿Y yo por qué?

Cuando se vive en pareja, se comparten emociones, tiempos, espacio, dinero, cuerpo y alma. Pero también pueden ser enfermedades, y no hablo de que apoyes y cuides a tu pareja cuando se enferma, sino de compartir literalmente una infección, en particular las de transmisión sexual.

Si la mujer o el hombre padecen una infección, cualquiera que sea, es indispensable que ambos visiten al médico y, en caso necesario, tomen el tratamiento. En ocasiones, los hombres no presentan malestares o signos claros de infecciones, en especial en las de transmisión sexual, pero esto no significa que no existan.

La infección puede persistir cuando alguno de los miembros de la pareja dice: "¿Y yo por qué me tengo que tomar el tratamiento, si no tengo nada?". Puede que no haya síntomas visibles, pero la infección está ahí, y si no sigue el tratamiento habrá contagio, ya que uno se cura pero el otro sigue con el virus, bacteria u hongo.

El vivir en pareja implica una responsabilidad constante, pues compartes todo, desde el cuerpo hasta la cuchara. Las infecciones no son selectivas y los contagios se dan con mayor porcentaje cuando vives con alguien.

La mejor manera de cuidar a la pareja es olvidar la soberbia, dejar de pensar que si no hay malestar, no hay infección. En las noches no hay sol, pero no significa que no exista, está ahí y aparecerá en algún momento.

Para mayor información sobre este tema, u otros, puedes llamarnos al 01800-9116666, opción 3, y una especialista te atenderá gratuitamente. O bien, ve nuestro Chat de Sexualidad, todos los martes y jueves, de 16:00 a 17:00 hrs., en www.siminforma.com.mx
Escríbenos a centrodiagnostico@serfelizisepuede.com.mx



Fundación
BEST[®]
a.c.

Síguenos por:  



Algunos solo ven en usted a un enfermo;
nosotros vemos a un ser humano.
Servirle es nuestra misión

Con un consultorio cerca de usted y su familia

Búsqenos junto a



No es un domingo cualquiera

El origen del Día del Padre se remonta a 1909, cuando la estadounidense Sonora Smart Dodd quiso homenajear al suyo, viudo desde el parto de su sexto hijo, encargado de la educación y manutención de toda su familia.

Al ser mayor, Sonora Smart se dio cuenta del ejemplar trabajo de su progenitor, por lo que propuso su natalicio, el 19 de junio, para celebrar a todos los papás.

La idea de instituir una fecha especial fue acogida con entusiasmo, pero no fue sino hasta 1924 cuando el presidente Calvin Coolidge apoyó establecer un día nacional, y en 1966 se declaró

que fuera el tercer domingo de junio.

Actualmente se han observado cambios importantes en las funciones de hombres y mujeres en la sociedad. Uno de ellos es el relacionado con la paternidad.

Para lograr una plena igualdad es necesario modificar los perfiles tradicionales asignados y hacer posible que las tareas y responsabilidades en la crianza de los hijos se distribuyan equitativamente en la pareja.

Hoy, cada vez más los hombres incrementan la cooperación en su papel de padres dentro de las familias. Sin embargo, a pesar de los avances, aún son las mujeres

quienes tienen mayor participación dentro de casa, pues muchas veces desempeñan ambos roles, lo cual enaltece su labor y esfuerzo.

Por otro lado, se tiene la creencia errónea de que el Día del Padre recibe menos atención que el Día de la Madre, por la desproporción publicitaria, pero debemos recordar que la imagen paterna no está únicamente representada por un varón.

Las madres en muchos casos son quienes ocupan ambos lugares. Por ello, este día debemos celebrar a nuestro ejemplo de vida, no importa si es mamá o papá, pues siempre será el centro de nuestro reconocimiento y apreciación.

Hoy solo quiero decirte, viejo del alma, que eres el ser que más respeto y admiro... por eso te pido que más que padre... ¡Seas mi amigo!



Vendas y gasas del Dr. Simi®



**¡Calidad
y buen
precio!**

De venta exclusiva en



FARMACIAS SIMILARES®
"LO MISMO PERO MAS BARATO"®

**HASTA
75%
DE AHORRO®**





Expedientes del poder

Carlos Ramírez
carlosramirez@hotmail.com
@carlosramirez

Sistema de no representación

A días de las elecciones de diputados federales que conformarán la próxima legislatura, el ambiente social es de pesimismo y distancia, y el ciudadano carece de incentivos para ir a votar. No es la primera vez pero sí la más significativa en que los electores votarán a ciegas: no hay mítines para conocer el candidato, no hay difusión de propuestas y los spots televisivos nada dicen del contenido de las candidaturas. Por eso las encuestas revelan que los ciudadanos van a votar por el candidato, es decir, por la foto. Lo malo es que la agenda de la crisis es tan importante como para dejarla en manos de votos a ciegas. No basta que el presidente del PAN, Gustavo Madero, diga “no” a todo lo que tenga que ver con el gobierno, que el PRD se escabulla de las definiciones, para darles el voto. El país necesita saber cuáles son las agendas de los partidos y qué ofrecen en perfil político los aspirantes, para darles el voto. El problema es de definiciones. El modelo de sistema político es el de la representación política; es decir, los legisladores representan al pueblo. Pero hemos visto, en legislaturas de dominio absoluto del PRI, y en otras de poder repartido en tres tercios, que los diputados votan según se les ordena y no representan a la sociedad. Por ello, tenemos un cuerpo de leyes ajeno a la realidad de la correlación de fuerzas políticas y sociales. El problema se origina en los partidos como organizaciones con decisiones en manos de los dirigentes, dueños oligárquicos, y en votos cautivos por esos mismos partidos. En el sistema legislativo no existe el modelo de rendición de cuentas, por lo que se ha dado un sistema de reelección directa con un periodo de gracia, o el nefasto “chapulineo” que hace brincar a los políticos de una curul a otra solo por voluntad de los dirigentes y sin intervención de los ciudadanos. El resultado ha sido un sistema representativo que carece de legitimidad porque bastan las alianzas en voto negociadas con prebendas para formar mayorías que han sido negadas en las urnas. En suma: se ha legislado a espaldas del pueblo. Y como se ve el panorama, las cosas seguirán igual.

Añoranzas...

¿Cómo se divertían los jóvenes de los años 40? Don Manuel Magaña (q.e.p.d.) nos los cuenta en su libro inédito *Verano del 48*, que aquí adaptamos en entregas mensuales.



Los fines de semana, los jóvenes visitábamos balnearios de la antigua carretera México-Puebla —hoy calzada Ignacio Zaragoza—. Abordábamos en la mañana los camiones de pasajeros Vaso de Texcoco, y en un santiamén estábamos en la zona de los balnearios San Juan, Agua Blanca, Olímpico, Las Américas, Elba, etcétera, que tenían albercas con aguas medicinales, sustraídas de los mantos acuíferos, impregnados de ingredientes curativos por la cercanía con los volcanes Iztaccihuatl y Popocatepetl.

Esos balnearios hicieron mucho bien. Además de alberca, tenían restaurante con orquesta para bailar. No se vendían bebidas alcohólicas, por disposición presidencial. Pero había otra sana diversión que atraía a las “palomillas” de la Merced y la Candelaria de los Patos: los salones de baile.

Por ejemplo, el Salón Brasil, ubicado en Instituto Técnico 84, colonia Santo Tomás, por el rumbo del Politécnico. Los empresarios eran el director de orquesta y compositor Luis Arcaraz y un dentista de San Luis Potosí.

Los salones de baile tuvieron la virtud de acostumbrarnos, para ese tipo de eventos, a vestir con elegancia, y así

nos presentábamos en el Brasil. En los años 40, tanto los trajes para caballeros como los vestidos para dama, eran a la medida, además de baratos. El resultado era la elegancia en hombres y mujeres.

Para el arreglo personal, ellas usaban preferentemente *Tangee*, el lápiz labial que, según la propaganda de los fabricantes, *jamás ha revelado el secreto de un beso*. Los hombres nos peinábamos con *Glostora*, para lucir la cabellera.

Más de 30 salones

Existían más de 30 salones de baile en la Ciudad de México. Todos con prohibición de venta de bebidas alcohólicas y órdenes terminantes de respetar el horario de cinco de la tarde a diez de la noche. Los refrescos, como el *Orange Crush*, eran lo único para apagar la sed. Salvo excepciones, lo máximo que se permitía era la cerveza, llamada *bebida de moderación*.

Otro salón muy concurrido fue el Floresta, ubicado en la avenida Jalisco, Tacubaya, casi esquina con José Morán, frente a la embajada de Rusia, construida sobre la arteria donde estuvo, a la vera, el casco de la Hacienda de la condesa de Miravalle, propietaria de las tierras donde ahora se asientan las colonias

Condesa, Hipódromo Condesa y parte de la Roma Norte.

Superdecente era el Floresta. Aquí, las jovencitas podían ir con sus mamás, y mientras bailaban, las señoras conversaban en un jardín, cómodamente instaladas. Estaba prohibido fumar y, desde luego, las chicas, quienes no pagaban por entrar, también podían llegar sin la mamá.

Con base en el derecho de admisión de los propietarios de salones de baile, la entrada estaba vedada totalmente a *tarzanes*, *pachucos*, *tintanes* y toda clase de sujetos ataviados con vestimenta considerada *estrafalaria*, muy inclinados a armar broncas.

Aquí actuaban como directores de orquesta, lo mismo Juan Luis Cabrera que Raúl Alcántara, el maestro Olivares, Gamboa Cevallos o Adolfo Girón, galán de la cinematografía mexicana en la época de oro del cine nacional.

Salón de polendas, de gran lujo en materia de arte musicalailable, y único por la gran calidad de sus cantantes, lo fue el Swing Club, de la calle Coahuila, cerca de la avenida Yucatán, colonia Roma.

Fue toda una institución en cuanto salón de baile de extraordinaria calidad, porque

el director de orquesta, Arturo Núñez, tenía a su cargo alegrar el ambiente. Núñez, cubano de origen, se realizó artísticamente en México. La música tropical tuvo en él a su mejor intérprete.

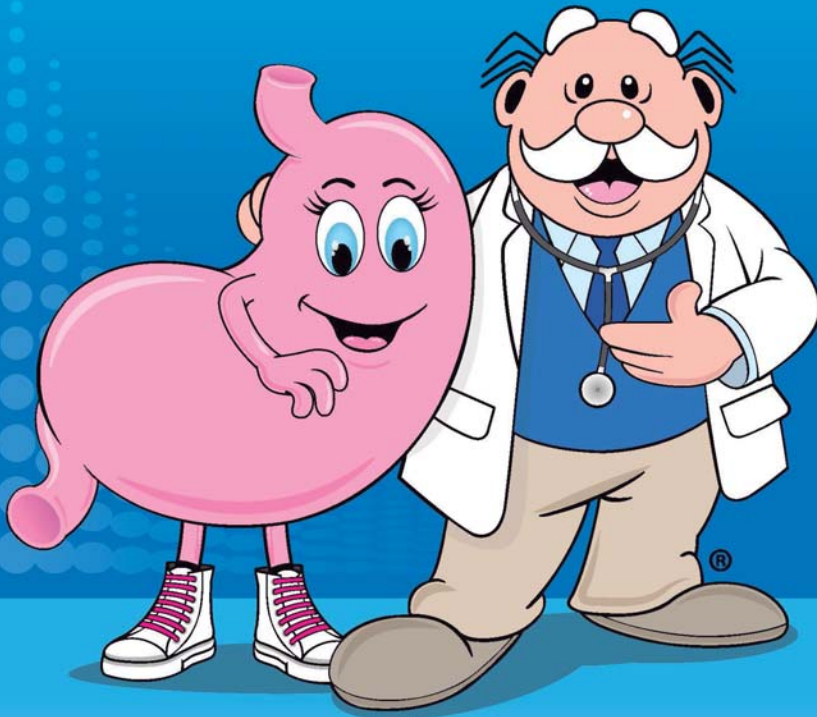
Arturo Núñez, allá por el año 50 del siglo pasado, protagonizó un mano a mano con Dámaso Pérez Prado, en el Salón Fénix, de calzada de Guadalupe, casi esquina con Juventino Rosas, del famoso barrio de Peralvillo. Fue para determinar quién de los dos interpretaba mejor el mambo. Y sucedió que ganó Núñez al *Cara de foca*, pese a que este es el inventor de ese ritmo.

El Swing Club fue feudo de jóvenes de ascendencia árabe, quienes se caracterizaban por los constantes pleitos que tenían entre sí, en pleno salón de baile.

El auge de los salones de baile durante los años 40 motivó que, tardíamente, varias personas hicieran empresa para crear, en un taller mecánico, un improvisado salón de baile, que, en 1950, con el nombre de California Dancing Club, se estableció en lo que fue el cine Bretaña, en la calzada de Tlalpan, colonia Portales, frente a lo que fue el cine Ajusco.

(Continuará)

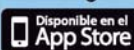
¡Todos tenemos
una **PANCHITA**
que cuidar!



Si persisten las molestias, consulta a tu médico.
PERMISO COFEPRIS N.º 153300201B0919
Publicidad vigente del 1.º al 30 de junio de 2015.



Descarga la nueva APP



/drsimi_oficial



FARMACIAS SIMILARES
"LO MISMO PERO MAS BARATO"



www.farmaciasdesimilares.com

Se multiplica

Miguel Ángel Sánchez

Congestión de nariz y ojos, tos y estornudos, son algunas manifestaciones de las alergias, males que afectan a un tercio de la población mundial, y que podrían alcanzar entre 50 o 60 % durante este año.

Según los especialistas, una alergia es un proceso de respuesta de hipersensibilidad de nuestro cuerpo contra antígenos ambientales llamados "alérgenos", los cuales provienen principalmente de ácaros, caspa de animales, polen, plantas, árboles, insectos, medicamentos y comida.

Pero aunque mucha gente sabe lo que es una alergia y cómo se manifiesta, pocos conocen que este mal se agudizará en el mundo, debido al cambio climático.

Joann Blessing Moore, exprofesora del hospital de la Universidad de Stanford, de los Estados Unidos, señaló que las alergias ya se presentan todo el año y no solo en otoño, cuando se dan los procesos de polinización, ya que los cambios de clima favorecen su presencia.

"Las alergias no están determinadas por el mes del calendario, sino por el cambio estacional. Suelen agudizarse en otoño y primavera, pero ahora las vemos con anticipación en verano", explicó.

La también pediatra consideró que los niños son los más afectados por estos males, por lo cual es importante reconocer las alergias de forma temprana, ya que sus manifestaciones iniciales se pueden confundir con gripas o resfriados.

"Percibimos más cuadros de anafilaxia: una reacción alérgica desmedida y sistemá-



Pólenes de las plantas, alimentos, contaminación, el calentamiento global y la predisposición genética, desencadenan enfermedades como asma, rinitis y dermatitis

tica que pone en riesgo al paciente. Comienza con ronchas o picazón y sigue con dificultad para respirar o desmayos. Es importante concurrir inmediatamente a un alergólogo", afirmó la especialista.

De acuerdo con la Organización Mundial de la Salud, el cambio climático es algo desafiante para el mundo porque habrá plantas nuevas, que generan polen, y esto tendrá que ver con las estaciones del año que también están cambiando en su duración e intensidad.

Por ello, resaltó el organismo, las alergias deben ser tratadas lo antes posible porque en caso contrario, pueden desarrollarse enfermedades crónico-degenerativas y desencadenar afecciones severas, como asma o fibrosis pulmonar.

El caso mexicano

En comparación con otras partes del mundo, Mé-

xico no está exento de tener en las alergias un problema de salud pública.

Los pólenes de las plantas, algunos alimentos, la contaminación, efectos del calentamiento global y la predisposición genética, son factores que desencadenan entre los mexicanos enfermedades como asma, rinitis y dermatitis.

Claudia González, experta del Departamento de Farmacobiología del Centro de

Investigaciones y Estudios Avanzados (Cinvestav), estima que en la república mexicana más de 50 % de la población sufre alergias, porción que solo controla estos males, ya que no tienen cura.

El tratamiento habitual para las alergias, sostuvo, es con antihistamínicos o corticoides tópicos, pues dificulta la respiración del polen, que se transmite, incluso, a kilómetros de distancia.

No obstante, pese a que

LUMBOXEN
NAPROXENO,
LIDOCAÍNA

\$39.00

Dolores musculares Torceduras
Gel 10g/2g NAPROXENO, LIDOCAÍNA
LUMBOXEN
Reg. No. 181M2014 SSA VI

Consulte a su médico.
Su venta requiere receta médica

Con Ciencia por tu Salud

**DE VENTA EN:
FARMACIAS
SIMILARES®**

Responsable de la publicación:
Laboratorios Maver de México
S.A. de C.V.

Vigencia de la publicación
del 1.º al 30 de junio de 2015

Las 10 alergias más comunes:

- 1.- A los ácaros
- 2.- Al polen
- 3.- Al pelo de animal
- 4.- A las picaduras de insectos
- 5.- Al moho
- 6.- A los alimentos
- 7.- Al látex
- 8.- A algunos medicamentos
- 9.- A fragancias
- 10.- A las cucarachas



n alergias

Las alergias tienen como principales factores el polvo y el polen, se ha comenzado a detectar otro tipo de reactivo: la comida.

Las alergias alimenticias se han multiplicado a partir de la introducción de más de 10 mil sustancias artificiales que se incorporan a los alimentos procesados, como colorantes, saborizantes, espesantes y edulcorantes, aunque también plantas comestibles, como la *Amaranthus palmeri*, conocida como “quelite”, es susceptible de desencadenar reacciones, debido al polen que emite.

Para contrarrestar esta situación, el Instituto Mexicano del Seguro Social (IMSS) lleva a cabo tratamientos con vacunas personalizadas, cuya efectividad comienza a evaluarse. La inmunoterapia que se aplica en el Seguro Social se basa en dosis progresivas de las sustancias causantes de la alergia.

Primero, se identifica a qué agente es alérgico el derechohabiente, y después se elabora su vacuna, cuya sustancia es específica para atacar el mal al que el



Las 10 alergias más raras:

- 1.- Urticaria acuagénica (al agua fría)
- 2.- Hipersensibilidad al semen
- 3.- Al sol
- 4.- A la presión
- 5.- A los besos
- 6.- Al ejercicio
- 7.- Al frío
- 8.- Al calor
- 9.- A los teléfonos móviles
- 10.- A las hormonas



individuo resulte alérgico. El objetivo es que los signos de la enfermedad se presenten con menor intensidad.

Si usted considera que tiene algún síntoma, como

los que aquí se han descrito, acuda con un especialista. Hacerlo puede contrarrestar este terrible mal, que amenaza con acrecentarse y ser la epidemia de este siglo.

Factores de riesgo

Viento

Al levantar polvo y arrastrar pólenes y hongos, aumentan las reacciones alérgicas. Las personas que padecen rinitis o “fiebre del heno” –reacción alérgica al polen– son las que más sufren con climas secos y ventosos.

Lluvia

Cuando es intensa, puede calmar a algunos alérgicos porque reduce el polen en el aire, aunque la humedad dis-

para el crecimiento del pasto y la maleza, lo cual se traduce en un posterior aumento del polen.

Esmog

La polución empeora los cuadros alérgicos y el asma. Además, el ozono puede causar una inflamación crónica en las vías respiratorias de los asmáticos.

Frío

Puede traer problemas a algunas personas con asma o

eczema. Un descenso brusco de la temperatura puede provocar ataques de asma, mientras que el clima frío y seco suelen empeorar el eczema atópico (dermatitis atópica).

Calor

El clima cálido de la primavera también incrementa el polen en el aire. La combinación de temperaturas templadas, más lluvia, aumentan el número de esporas de moho en el aire.

Editorial

Corrup... ¿qué?

Acostumbrados a considerar “normal” el comportamiento impúdico, venal e impune de la caterva política, cualquier mendrugo que arroja (en la forma de “reformas” o decretazos) es tomado con gran recelo y escepticismo por la población.

Otro cantar, por supuesto, son los arlequines del Estado y adláteres que, bien maicados, se dedican a propalar como gran suceso noticias que, en el fondo, son boletines enmascarados.

Veamos el caso del manido Sistema Nacional Anticorrupción, recientemente declarado “constitucional” por la Comisión Permanente... “tras recibir el respaldo de 24 congresos estatales” (como reza el boletín que TODOS los medios transcribieron sin mover una coma).

En esencia, el anuncio es bueno, pero es solo eso: un deseo; digamos que otra ley que corre por la misma senda de las demás: MU-CHO BARULLO sin metas a alcanzar.

Lo sentenciamos porque, guste o no, en México el problema no es de leyes -que para eso tenemos muy buenas-, sino la APLICACIÓN de las mismas.

Ahí están pues, las obligaciones que tienen servidores públicos y particulares “de salir al paso de cualquier corruptela”, aun cuando el sistema podrá sancionar administrativa –mas no penalmente- a los delincuentes.

Insistamos en el punto: tal como está, el sistema se lee bien, pero... ¿sabe que las leyes secundarias -es decir, la letra chiquita de cualquier contrato- tardarán, en el mejor de los casos, dos años en modificarse o entrar en vigor para que los cambios surtan efecto en el país?

Por demás está recalcar que la corrupción es un mal endémico en México. Que es -a lo largo de siglos- el gran causante de la mayoría de nuestros problemas. Cierto, ha pervertido, deformado, transgredido y aniquilado nuestro crecimiento.

A escala nacional, hay quienes ubican muy superficialmente el costo de este flagelo en una sangría de 1.5 billones de pesos ¡al año!, pero no hay, en ninguna parte de la ley, una meta congruente sobre el tiempo que se da para acabar con él.

¿Difícil?, sí. Tanto como empezar por entender que el servicio público no es sinónimo de enriquecimiento ni de impunidad que se herede con garantía de perpetuidad.

El Índice de Percepción de la Corrupción 2014 (estudio realizado por Transparencia Internacional), colocó a México en el lugar 103, de los 175 países analizados.

En términos prácticos, el nuestro es un país de corruptos y corruptores, donde siempre hay “áreas de oportunidad” para emprender un gran negocio, sea llamándolo partido político (por muy desprestigiados que estén, ¿a poco no aspiraría a tener un ingreso desorbitante por no hacer nada?); sea espiando a los rivales, como sucede ahora con la llamada “industria” de grabar las conversaciones privadas para golpear rivales.

Ahí está pues su Sistema Nacional Anticorrupción, lo que no vemos por ningún lado es claridad para ponerlo en práctica y, sobre todo, fechas que nos permitan avistar una reducción del flagelo, porque a final de cuentas -guste o no-, el problema no es hacer leyes, sino APLICARLAS.

10%

TU ERES EL MOTOR DE TU FAMILIA **ÁMALOS CUIDÁNDOTE**de **DESCUENTO** en **PRUEBAS CARDIOVASCULARES** para **MAMÁ y PAPÁ**

• Prueba de esfuerzo • Holter de arritmias • Ecocardiograma Doppler Tisular • Monitoreo y registro de tensión arterial de 24 hrs.

A PAPÁ CON CARIÑO (Antígeno prostático específico, examen general de orina y electrocardiograma)	\$346
PAQUETE FEMENINO (Papanicolaou, exudado vaginal y examen general de orina)	\$343
PAPÁ SALUDABLE I (Acido úrico, glucosa, colesterol, triglicéridos y antígeno prostático específico)	\$405
PAPÁ SALUDABLE II (Antígeno prostático específico, examen general de orina, ultrasonido prostático y electrocardiograma)	\$552

Promoción válida durante mayo y junio de 2015. *Descuento válido solo en pruebas cardiovasculares, no se aplica en paquetes ni en otras promociones. Se aplican restricciones por zona geográfica. Consulte restricciones en www.ssdrsimi.com.mx



Foto: Miguel Ángel Sánchez

Juan Manuel Rentería

Jaime Almeida es un reconocido periodista que supo combinar sus dos pasiones: las noticias y la música. Nació en la ciudad de Chihuahua, hace 66 años. Desde niño afloró su gusto por la música. Cantó en el coro de su escuela, tomó clases de piano y de solfeo, y participó en los festivales musicales.

Muy jovencito se incorporó como baterista en el grupo Los Galaxies, hasta que terminó sus estudios de secundaria. Posteriormente, formó parte de la agrupación Las Lagartijas Pintas, durante 4 años.

En 1967, viajó a la Ciudad de México para estudiar la licenciatura en Comunicación, en la Universidad Iberoamericana. Sus trabajos periodísticos le fueron abriendo oportunidades de trabajo, ya que logró incorporarse

como reportero en el programa informativo *Hoy Domingo*, que conducía Jacobo Zabludovsky, allá por 1969.

Fue reportero fundador del noticiario *24 Horas*, que inició transmisiones el 7 de septiembre de 1970. Jaime Almeida cubrió varias fuentes informativas. Sin embargo, siempre estuvo viva su pasión por la música.

Carismático, con su característico timbre de voz, iniciamos la charla.

Bueno, si tanto te gustaba la música, ¿por qué estudiaste comunicación? “Porque, como en todas las familias, el concepto de estar en la música y en la ‘artista’ era algo que les daba mucho miedo, pensaban que uno iba a andar en malos pasos; entonces, la cantaleta de siempre: ‘Ok,

Jaime Almeida, dos p noticias y música

si quieres dedicarte a la música, está bien, pero primero estudias una carrera’. Entonces, vi que la Universidad Iberoamericana ofrecía la carrera de Comunicación, donde aprendías cine, televisión, relaciones públicas, radio, música, periodismo, y me dije que esa era la que me convenía”.

¿Cómo te inicias en el periodismo? “En realidad yo quería tocar *rock and roll*, pero en la Universidad me di cuenta de que la comunicación es una ciencia que influye en la gente, que la información sirve para que la gente tome mejores decisiones; nos permite darle datos útiles, y eso me gustó”.

¿Recuerdas tu primera nota? “Sí, porque tiene que ver con mi querido estado de Chihuahua, y es que se me presentó la oportunidad de viajar a mi tierra para hacer un reportaje de los menonitas, ese grupo de inmigrantes holandeses y alemanes que en Chihuahua han hecho un gran conglomerado por elaborar queso. Poco se sabía de ellos en ese tiempo, igual que sobre los mormones. Cuando la poligamia se prohibió en Estados Unidos, algunos de ellos se exiliaron y vinieron a México. A mí me tocó hacer ese reportaje.

“Pasó en un programa que se llamaba *Hoy Domingo*, que hacía Jacobo Zabludovsky, los

domingos en la mañana, de las 10 de la mañana a las 2 de la tarde”.

¿Cómo ingresas después al equipo de 24 Horas? “A principios de 1970, Jacobo estaba planeando cambiar el formato del matutino Su Diario Nescafé a un noticiario nocturno. Entonces me pidió que le hiciera una investigación sobre los informes presidenciales, cuál había sido el más largo, el más corto, quién lo cambió de la noche a la mañana, quién le quitó la etiqueta, qué incidentes interesantes sucedieron durante, antes y después, qué presidentes no lo leyeron de viva voz... Cuando vio mi trabajo, Jacobo me dijo: ‘Vamos a empezar un noticiario en las noches, a partir de septiembre, ¿te gustaría participar?’. Claro que sí, le respondí de inmediato”.

Y agrega: “El 7 de septiembre de 1970, entramos al aire y presenté una entrevista con David Kaplan, un americano que se había fugado de Santa Martha Acatitla, en un helicóptero pintado como si fuera de la policía. Con cierto ingenio pude dar con quien en Estados Unidos estaba en contacto con él, y logré mi entrevista”.

Jaime Almeida nos narra otro de sus éxitos periodísticos: determinar el lugar de nacimiento del músico poeta Agustín Lara, que

se disputaban Tlaxotalpan, Veracruz; Puebla y el Distrito Federal.

“Llegué al Sagrario Metropolitano, donde apareció el acta de bautismo de Agustín Lara, que indicaba 1897 como el año de su nacimiento. Hasta entonces todo mundo creía que había nacido en 1900. Me fui después al Registro Civil, muy cerca de Televicentro, y buscando en los archivos apareció el acta de nacimiento original de un niño de nombre Ángel Agustín María Carlos Fausto Mariano Alfonso del Sagrado Corazón de Jesús Lara Aguirre, nacido en el callejón de Puente del Cuero, número 16, hoy la segunda calle de República de Colombia, DF, el 30 de octubre de 1897”.

Al respecto, comenta: “Muchos veracruzanos nacen en donde les da la gana, y a Agustín Lara le dio la gana nacer en Tlaxotalpan, Veracruz, aunque hubiera llegado al mundo en el Distrito Federal”.

Le recordamos al entrevistado otro reportaje suyo que causó mucho impacto, sobre el tráfico de drogas y armas en México.

“Miguel Alemán, en ese entonces director de Noticieros, nos comentó que las secretarías de Gobernación y Defensa Nacional realizarían acciones en Nogales, Sonora, y en Magdalena de Quino, y nos envió a cubrir la



Análisis Clínicos del Dr. Simi
"La calidad es lo primero"



Reconocidos por su alta calidad



Centro Nacional de Diagnóstico y Referencia Epidemiológica
"Trabaja por bien, si se puede"



Fundación **BEST**
Consulte previamente a su médico.



SIMITEL 01 800 911 66 66
Q.B.P. Sandra Luz Saavedra Hernández
Ced. Prof.: 4056085-IPN

www.ssdrsimi.com.mx

Acción directa contra ese molesto barro o espinilla



Reg. No. 169M2004 SSA VI
Aut. 08330020181891

De venta en **FARMACIAS SIMILARES**
"LO MISMO PERO MAS BARATO" 75%

Si persisten las molestias, consulte a su médico

asiones:

(Primera parte)

información a Fernando Alcalá y a mí. Se nos ocurrió filmar la entrada de la droga a Estados Unidos, cómo se vendía y cómo se compraban armas con ese dinero y cómo se introducían a México".

Recuerda que fue un trabajo muy arriesgado, a pesar de que llevaban protección de la Procuraduría.

Jaime hace un justo reconocimiento a Tomás Navarrete y Saúl López, camarógrafos que lo acompañaron en esa misión periodística. El reportaje no solo causó impacto en México: una cadena norteamericana lo compró para retransmitirlo en Estados Unidos.

¿Recibiste amenazas? No, ni una sola, pero siento que el reportaje debió molestar a algunas personas porque después que pasó al aire, Jacobo me mandó al extranjero a realizar algunos reportajes durante un buen tiempo".

Jaime Almeida, en 1971, fue productor ejecutivo del Festival de Rock en Avándaro. Fue conductor del noticiero *Punto Final*. En 1975, decidió dejar el noticiero *24 Horas*, para incursionar en el periodismo político, pero esto lo narraremos en la segunda parte de la entrevista.



Guiada por su visión de emerger como una compañía farmacéutica global, basada en la investigación integrada, Glenmark Pharmaceuticals ofrece medicamentos de excelente calidad en México.



glenmark

A new way for a new world

En 2009, se incorpora en el área terapéutica de dermatología, y en 2014, continúa consolidándose en el mercado mexicano en el área respiratoria.

El laboratorio cuenta con cinco centros de investigación y desarrollo en Asia y Europa, en los que utiliza tecnología de punta, infraestructura de vanguardia e investigadores del más alto nivel.

Guiada por sus valores (*Conocimiento, Respeto y Logro*), Glenmark Pharmaceuticals sobrepasa las barreras culturales y las fronteras al contar con más de 10,400 empleados, en más de 80 países.

El laboratorio se esfuerza por la excelencia, y prueba de ello es que es reconocida por la revista SCRIIP, líder mundial en pharma y biotech:

- World's Top 80 Pharma and Biotech companies, 2014.
- Best Overall Pipeline & Best Company in Emerging Market, 2011.

En línea con su expansión internacional, Glenmark Pharmaceuticals continuará incorporando nuevas alternativas terapéuticas en la campo de la salud en México.

Con programas sociales, como la Fundación Glenmark Internacional, enriquece la vida de la gente no solo por descubrir nuevas moléculas químicas y biológicas, y ofrecer medicamentos de alta calidad y probada eficacia, sino por involucrarse activamente en marcar la diferencia en nuestras vidas.

En mayo de este año, con motivo del Día Mundial del Asma, Glenmark continúa procurando la salud, al ofrecer medicamentos de excelente calidad para esta patología, y accesibles a nuestra sociedad mexicana.

Asimismo, apoya a asociaciones médicas en esta especialidad, al participar en actividades académicas médicas, y sumarse a la difusión del conocimiento de la enfermedad.

Escanea el código y conoce la historia completa

Síguenos por:

f Simi TV

@DrSimiTV





Historias armables

Arturo Martínez

“La Rebelde”

Cuando realizas un trabajo, a veces, ocupas herramientas. Y tan es así, que hasta te “encariñas” con ellas.

Un carpintero, por ejemplo, puede sentir tal aprecio por su martillo, que se vuelve su instrumento consentido y, probablemente, hasta le pone nombre.

Lo mismo hace un pintor con su brocha consentida, y un albañil con su cuchara favorita. En la comunicación, ocurre algo semejante. Hay cámaras, computadoras, micrófonos o camionetas preferidas.

Pero algo más, muy importante: esta camioneta es básica para estar a tiempo y “atrapar” la noticia cuando está ocurriendo. Y en ella no solo llega el reportero, sino un gran equipo técnico, con luces, cámaras, micros, cables y todo lo necesario para ilustrar la nota, de la mejor manera. Por ello, por su utilidad, la camioneta que emplea la Dirección de Comunicación en Medios, del Grupo por un País Mejor, o sea la que elabora el periódico *Siminforma* y los programas de televisión y radio que transmitimos a diario, es muy apreciada. De hecho, también tiene nombre. Es “La Rebelde”, capaz de transportar a 15 personas, más el pesado equipo de trabajo. Pero no solo es eso, para quienes tienen que viajar, a veces desde la Ciudad de México a Chiapas, Guadalajara, Chihuahua, o hasta Tijuana, puede convertirse en el lugar de convivencia por horas, o incluso días. Durante ese tiempo y trayecto, el equipo prepara el trabajo que les espera en cuanto llegue a su destino. Pero también bromean, duermen, comen o, simplemente, se queda en silencio admirando los paisajes que ofrecen las carreteras de México. Esta camioneta siempre cumple, según dicen quienes la usan. Y quizá por eso la bautizaron como “La Rebelde”, porque es necia cuando se trata de resistir y llegar a tiempo para alcanzar la noticia, la imagen o la entrevista.

Y bueno, se trata de una camioneta Van Express 2015, que tiene frenos de disco ABS en las cuatro ruedas, sistema antirobo, faros de halógeno con sistema de encendido automático, ventanas para todos los pasajeros y un motor lo suficientemente potente para llegar a donde sea.

Pero es tan consentida, que está “tuneada”. Es decir, está decorada de manera personal, de acuerdo al gusto de quienes viajan en ella. Aquí está tu propia camioneta. La vas a poder armar y bautizar como quieras. Eso sí, aprovecha que la tienes, y sal a toda velocidad en busca de las buenas noticias.

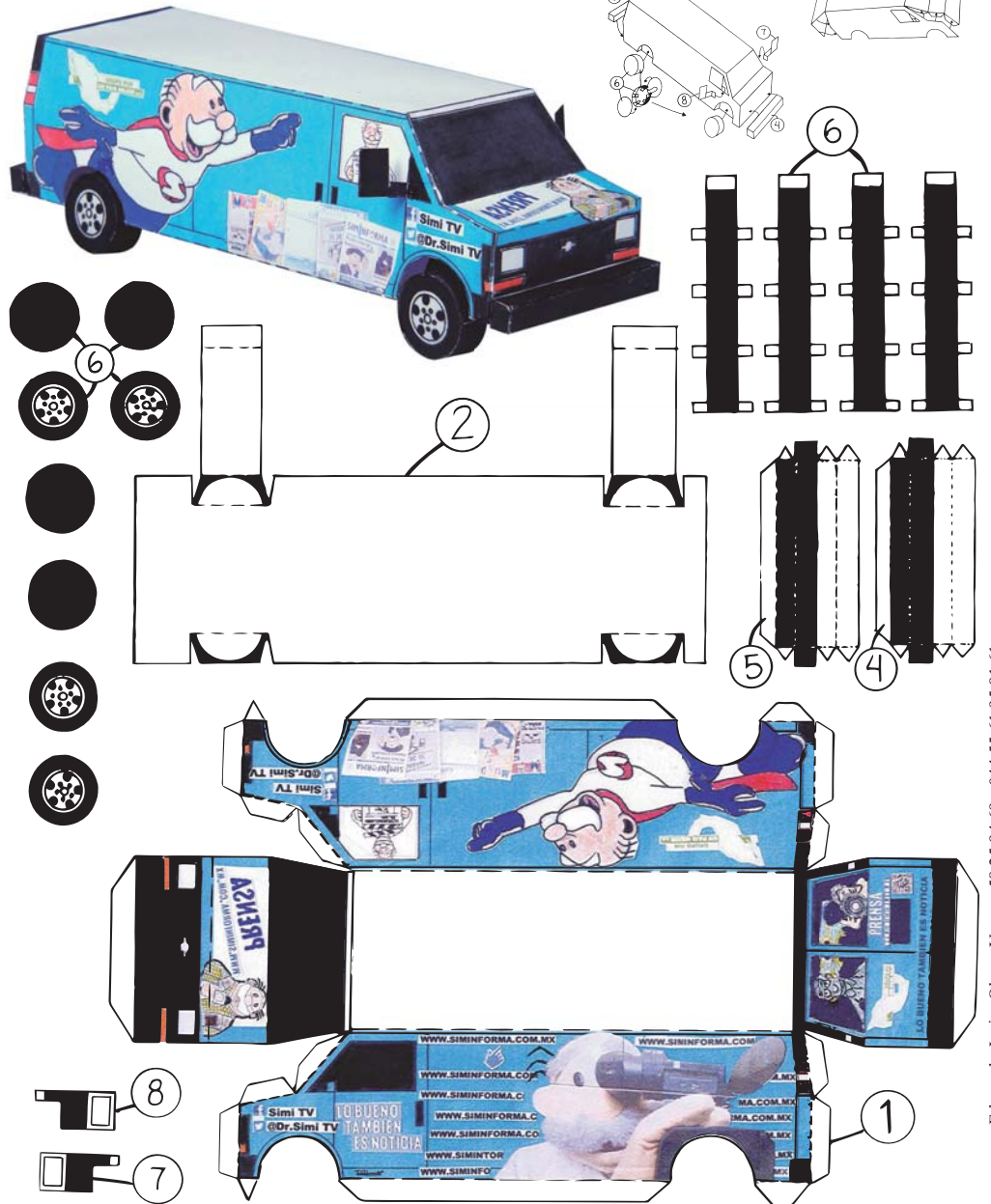
Escanea el código y descarga otros modelos

Síguenos por:



¡Amplifícalo, por partes, del tamaño que quieras!

- 1.- Saca copias para tus amigos
- 2.- Pega los planos en una hoja de papel bond
- 3.- Coloréalo
- 4.- Recorta las piezas, según el orden de los dibujos
- 5.- Ármalas doblando y pegando las pestañas
- 6.- Pégalas como se indica en los dibujos



¿Cuántas figuras has armado y están en tu colección? Si tienes una sugerencia, manda tu correo a simi_informa@porunpaismejor.com.mx



¡Ay, ojitos pajaritos!

Armando Ramírez

Entre los aztecas no había panzones

Oficialmente, el 13 de marzo de 2015 se cumplieron 690 años de la fundación de México Tenochtitlán, según la versión más aceptada. O sea, desde los aztecas hasta nuestro tiempo estos territorios, que fueron lagos y ahora son ríos de cemento, han sido habitados por cerca de siete siglos, y le hemos puesto en su "matraca" a la ecología de aquellos tiempos. Antes, había lagos con agua salada y otros de agua dulce; en sus

riberas crecían los ahuehuetes, tules, sauces y carrizo. Las aves volaban alegres surcando los aires, y algunas venían desde Canadá, como los patos y las garzas. Aquí reinaban águilas reales, colibríes y cenizotes; había papagayos y merodeaban las víboras; la mazacuate, la cascabel, culebras, lagartijas, sapos, ranas, venados blancos, tejones, monos araña, tuzas, ratas, los xoloitzcuintles y una gran cantidad de peces.

Se imaginarán la dieta de los aztecas, no por nada la proteína se daba en todos sus guisos, en los escamoles, los chinicuiles, acociles, charales, los chichicuilotitos... y no le sigo porque de seguro se los están saboreando en molito, en salsita con tortillitas de maíz azul y frijoles caldosos con nopalitas. ¡Hojas, Petra! Con un buen jarrito de pulque blanco y, como postre, una palanqueta de amaranto o alegría. ¡Ah!, qué tiempos aquellos, se-

ñor Moctezuma, donde México Tenochtitlán no era uno de los países que más gordos tiene. Y menos cuando el sacerdote Cuauhtlaquezqui, quien, según la crónica Mexicáyotl, dijo estas palabras: "Id y ve un nopal salvaje, veréis un águila parada como se peina sus plumas, ahí está el corazón de Copil, ha brotado en ese nopal salvaje, aquí estaremos y aquí nos tocó reinar." ¡Y rajas, manos a la obra!: Los aztecas erigieron a México

Tenochtitlán, y casi siete siglos después, los chilangos del "DeFectuoso" navegamos en el concreto y somos sibaritas del asfalto llenas de pizzas, hamburguesas y refrescos, y donde las aves caen al piso, "chiras pelas", por culpa de la contaminación. Ojalá a los chilangos nos entre el ansia, al sobarnos la barriga, de que hay que mejorar nuestra dieta, con ejercicio y comiendo como antes... ¡Ay, ojitos pajaritos!

Con puntos y comas...

Fernando Gutiérrez Pérez

Esta es la recomendación en turno:

Cuando se emplea *tanto* para encabezar dos elementos coordinados, lo adecuado es **unirlos con como y no con "y"**.

En los medios de comunicación, sin embargo, se encuentran en ocasiones frases como las siguientes: «Tanto el jugador y el cuerpo médico le han dicho que está "al cien por cien"», «Tanto el presidente y su esposa revelaron el valor de todo su patrimonio» o «Tanto los profesores y los taxistas están siendo interrogados».

La suma de dos elementos se suele expresar con la conjunción "y", como en *este* y *aquel*, pero hay otros giros con función similar y, entre ellos, uno de los más habituales es *tanto este como aquel*. Dado que estas dos fórmulas tienen sentidos muy próximos y a menudo son intercambiables, ha aparecido el híbrido impropio *tanto uno y otro*, que no está recomendado en la Gramática académica.

Por ello, en los ejemplos anteriores, habría sido mejor escribir «Tanto el jugador como el cuerpo médico le han dicho que está "al cien por cien"», «Tanto el presidente como su esposa revelaron el valor de todo su patrimonio» y «Tanto los profesores como los taxistas están siendo interrogados».

fegupe1949@yahoo.com.mx

Jardín surrealista mexicano gana oro

El jardín mexicano surrealista inspirado en la obra maestra de Edward James, Las Pozas, de San Luis Potosí, ganó la medalla de oro en el Chelsea Flower Show, la exposición de horticultura y jardinería más prestigiada del mundo.

El gran pabellón alberga "Los pilares surrealistas de México", que expone una gama de dalias multicolores y plantas emblemáticas mexicanas en el exclusivo evento de jardinería al que cada año asiste la reina Isabel II y la familia real.

Diseñado por Jon Wheatley y patrocinado por el banco HSBC y la Colección Nacional de Dalias del Reino Unido, el jardín retomó elementos de Las Pozas, jardín creado por el artista británico, Edward James (1907-1984), amigo y mecenas del movimiento surrealista.

La dalia mexicana, considerada la flor nacional de México y un símbolo de su floricultura, es el elemento principal del jardín surrealista mexicano.

La planta de ornamento data de la época de los toltecas y los aztecas que la identificaron como "flor de la pipa de agua" y "flor de caña", respectivamente.

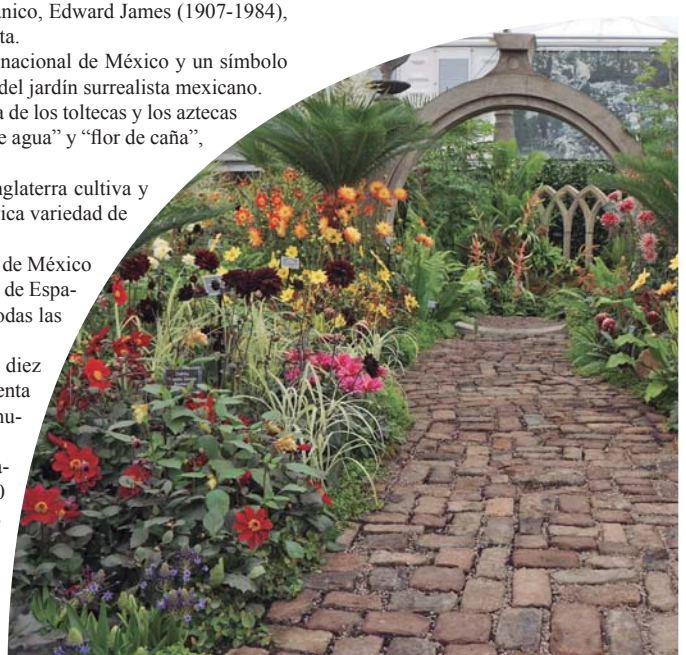
La Colección Nacional de Dalias de Inglaterra cultiva y promueve la flor que se caracteriza por su rica variedad de colores, tamaños y formas.

Los tubérculos nativos de las montañas de México llegaron a Inglaterra hace 200 años a través de España y de tres tipos de dalias se produjeron todas las variedades que existen ahora en este país.

Un equipo de expertos trabajó durante diez días para montar el jardín mexicano que cuenta con una estructura circular y pilares que emulan al jardín surrealista de Edward James.

El jardín cuenta con 50 diferentes variedades de dalias, rodeadas de más de 100 plantas y hortalizas como lechugas, cactus y la exótica planta de agave.

La Royal Horticultural Society (RHS) realiza la tradicional feria de jardinería desde hace más de 100 años en el exclusivo barrio de Chelsea.



Arrasan mexicana

Vicente Monroy



PUEBLA, Puebla.- En una prueba de poder a poder, que se definió hasta el kilómetro nueve, el atleta veracruzano Saby Luna Aburto se proclamó bicampeón de la Simicarrera poblana, que el domingo 24 de mayo congregó a más de 3 mil atletas.

Desde temprana hora, la ola color amarillo se apoderó del Zócalo poblano y, poco a poco, miles de familias impulsaron el esfuerzo de los atletas nacionales que, comprobado está, rompieron la hegemonía de la legión keniana.

En punto de las 8 de la mañana, tras entonarse el Himno Nacional, el disparo de salida marcó el inicio de una lucha entre Saby Luna, campeón defensor, y el africano Cosmas Kiplimo, quienes se alternaron la punta apenas rebasado el kilómetro de la prueba organizada

durante ocho años ininterrumpidos por el Dr. Simi.

El atleta veracruzano empezaba a marcar el ritmo de la competencia y Cosmas emprendía el sprint para recuperar la vanguardia. Así consumieron cinco kilómetros, hasta que ante la sorpresa de la legión keniana, Saby Luna y Javier Vega emprendieron la huida que reventó al resto del pelotón puntero.

Saby refrendó su título y se llevó los 10 mil pesos del primer lugar absoluto en un tiempo de 30 minutos con 21 segundos. Atrás de él, Cosmas Kiplimo -un viejo conocido de las Simicarreras, con un tercer lugar el año pasado en la prueba del Distrito Federal- todavía trató de remontar, pero el cierre de Javier lo aniquiló a 500 metros de la meta.



Desde la loma de los disparos

Baltazar Ignacio Valadez

Ernesto Jerez, el señor beisbol

Referirse a don Ernesto Jerez, es hablar de beisbol.

El dominicano ha sido en los últimos años la voz insignia internacional de la narración, en español, del Rey de los Deportes.

Para confirmarlo ante el mundo, el carismático cronista deportivo, en el evento anual celebrado recientemente en Nueva York, fue premiado por la Academia Nacional de Artes y Ciencias



¡Ayúdale a regresar a casa!

Pablo Dario Miguel Hernández



Sexo: Masculino
Edad: 24 años
Estatura: 1.70 m.
Tez: Morena clara
Ojos: Medianos, claros
Cabello: Lacio, oscuro
Fecha de nacimiento: 02/07/1990
Se extravió en Veracruz, Veracruz, el 6 de diciembre de 2013. Tiene tatuaje de pescado chino en brazo izquierdo.

Si conoces, has visto o sabes algo de esta persona extraviada, llama o escríbenos.

5346 4268 D.F. y área metropolitana 01800 00 854 00 Interior de la República Centro de Denuncia y Atención Ciudadana CEDAC extraviados@pgr.gob.mx Via internet



¡Ayúdale a regresar a casa!

Ivonne Martínez Martínez



Sexo: Femenino
Edad: 21 años
Estatura: 1.56 m.
Tez: Morena clara
Ojos: Chicos, café oscuro
Cabello: Lacio, negro
Fecha de nacimiento: 06/08/1993
Se extravió en la Delegación Álvaro Obregón, México, D.F., el 14 de febrero de 2014. Tiene lunar en mejilla izquierda.

Si conoces, has visto o sabes algo de esta persona extraviada, llama o escríbenos.

5346 4268 D.F. y área metropolitana 01800 00 854 00 Interior de la República Centro de Denuncia y Atención Ciudadana CEDAC extraviados@pgr.gob.mx Via internet



¡Ayúdale a regresar a casa!

José Armando Cortés Arrijo



Sexo: Masculino
Edad: 24 años
Estatura: 1.70 m.
Tez: Apiñonada
Ojos: Café Oscuro
Cabello: Ondulado, negro
Fecha de nacimiento: 22/08/1990
Se extravió en Veracruz, Veracruz, el 6 de diciembre de 2013. Tiene tatuajes en ambas orejas de estrellas azules y múltiples tatuajes en el cuerpo de rosas y calaveras.

Si conoces, has visto o sabes algo de esta persona extraviada, llama o escríbenos.

5346 4268 D.F. y área metropolitana 01800 00 854 00 Interior de la República Centro de Denuncia y Atención Ciudadana CEDAC extraviados@pgr.gob.mx Via internet

Espacio donado por el Dr. Simi



Cine+

Ivan Cruz Mejía
ivancruzmejia@gmail.com

Buen día, Ramón

El momento de su estreno en las salas de cine no coincidió con este espacio y, por lo mismo, no pude hablarles de la película *Guten Tag, Ramón* (2013). Afortunadamente, los premios Ariel le dan nueva vida, y a mí, la oportunidad de comentarla.

Es una historia que surge a partir de un tema crucial para nuestro país: la migración. Pero a diferencia de lo que todos visualizamos cuando escuchamos esta palabra, el enfoque del director Jorge Ramírez, es muy positivo.

El largometraje plasma la historia de un migrante mexicano que, por cosas del destino, termina en Alemania. Ramón pasa de la desesperación, angustia y tristeza de llegar a un lugar desconocido, sin un familiar o amigo que lo ayude, y peor aún, sin poder comunicarse con nadie, a la alegría, esperanza y satisfacción de poder mandar una ayuda para sus familiares en México.

La forma simple de presentar el contenido de este filme, su agilidad, la comedia y el drama que maneja el director, hacen que sea muy digerible y disfrutable. Te puede llevar de una lágrima a una carcajada, de un momento de reflexión a uno de aceptación. Logra quitar estereotipos sobre la sociedad tanto mexicana como alemana: se aleja de la imagen de violencia y narcotráfico de nuestro país, y muestra el lado alegre, noble, agradecido y luchón. En el lado alemán, nos muestra a personas más sensibles, generosas y dispuestas a ayudar a quien lo necesite, dejando de lado aquella imagen fría, dura y agresiva que algunos tienen de los germanos.

Más allá del éxito en taquilla, que por cierto lo tuvo en los dos países, esta película te deja un buen sabor de boca, terminas contento de verla, animado, e incluso algo esperanzado sobre lo que podemos lograr si nos decidimos y hacemos algunos cambios en nuestras relaciones sociales.

Debo confesar que a veces pienso que nuestra sociedad no tiene remedio, y que nos empeñamos tanto en seguir con las mismas formas y apatías, que llegará el día en que no podamos corregirla. Sin embargo, quiero creer que si buscamos y procuramos cambios a partir de nosotros, podemos generar un efecto a gran escala que ayude a mejorar nuestra situación y volvamos a creer en nosotros, entender que si queremos, lo podemos lograr.

Ilustran sus malditos pecados

Miguel Ángel Becerril

Moderatto inició una gira para promocionar su más reciente disco, *Malditos pecadores*, en varias ciudades del país, algunas plazas en la Unión Americana, además del Caribe, Centro y Sudamérica.

El quinteto comenzará sus presentaciones el domingo 7 de junio, en el Auditorio Nacional. Al respecto, Bryan Amadeus, líder de la banda, comentó: “De ninguna manera nos afectarán las elecciones, la gente que venga a vernos se llevará una grata sorpresa. Los ‘shows’ de nuestra gira serán increíbles, gigantescos, tendrán los ingredientes que siempre incluimos: pirotecnia, rock and roll y chicas. Los calendarios son complicados, pero ya hemos estado hablando con un par de amigos y esperamos que puedan venir y cantar con nosotros”.

Los moderattos, además de promocionar su álbum número nueve, están de plácemes ya que incursionan en el ámbito editorial, con la publicación de la edición especial del *Libro Vaquero*, en donde los protagonistas son Bryan Amadeus, Xavi, Mick Marcy, Roy y Elohim, pero trasladados al siglo XIX. Esta idea surgió después de que el ilustrador Javier Benitez diseñó la portada de *Malditos pecadores*.



“No será una serie, es solo una edición especial con la que quisimos agradar a nuestros fans. Si se vende o no, eso no importa, pero ya estamos inmortalizados en las páginas del *Libro Vaquero*. Nos divertimos mucho con las peripecias que pasan los cinco protagonistas, quienes están rodeados de mujeres voluptuosas”, acotó Roy.

Se espera que el folletín *Malditos pecadores* sea igual de exitoso que el disco homónimo, ya que este en tan solo seis meses se certificó como Disco de Platino + Oro, por más de 90 mil copias vendidas, confirmando así el cariño del público para esta banda mexicana, formada en 1999.

Además de su éxito *Amor prohibido*, los moderattos están estrenando el video de su segundo sencillo, *La llamada de mi ex*, grabado en medio del desierto de Baja California. A propósito de los temas, Bryan Amadeus comentó: “Los temas son de quien los canta, siempre habíamos tenido la inquietud de grabar un tema de Selena, y en esta ocasión se dio, e incluimos *Amor prohibido* pero ‘moderatizado’. Nos ha sorprendido la respuesta del público, creo que la gente tenía muchas ganas de que volviéramos a ‘moderatizar’ temas que son clásicos, y ahí está la respuesta, estas rolas ya están en los primeros lugares de popularidad.

“Estamos arrancando la gira, tenemos varias fechas en la república mexicana, vamos a ir a Estados Unidos, queremos visitar varios lugares del Caribe, Centro y Sudamérica. Nosotros siempre sentimos la misma emoción de tocar, vayamos donde vayamos, el chiste es salir a hacer que cada ‘toquín’ se convierta en una fiesta, y así será en cualquier plaza que nos presentemos”, concluyó Amadeus.

Las fechas para la gira *Malditos Pecadores* son:
7 de junio, Auditorio Nacional, Ciudad de México
24 de junio, Arena Monterrey, Nuevo León.
25 de junio, Torreón, Coahuila.

Siminteresa

SUDOKU

Completa toda la cuadrícula, de manera tal que cada fila, columna y área de 3 por 3 celdas, contengan del 1 al 9, sin repetirse

		8	9			7	2	
		9		1			4	
	1	4			2	5		
					6			
	4	7						
	6		3	5	4		9	2
			5		9	3	2	
			6		2			7
				6	7	5		4

Solución

4	9	1	5	7	9	2	3	8
5	6	8	2	8			1	6
8	9	2	6	4	3		7	1
2	1	7	9	4	5	3	8	6
9	8	5	6	3	1	4	7	2
7	4	3	6	9	2	5	1	8
6	9	8	3	2	9	3	6	7
3	6	7	1	8	4	5	2	9
1	2	4	7	5	9	6	8	3

¡Eso es lo que hay!

Miguel Ángel Becerril

El cantante colombiano Alberto Barros presentó el CD y DVD *Tributo a la Cumbia Colombiana 3*, el cual ya es Disco de Oro, por altas ventas a escala nacional. Este nuevo material fue grabado en Toluca, Estado de México.

El trombonista, arreglista y compositor, conocido por canciones como *Oiga, mire, vea*, decidió brindar a su público un trabajo con grandes éxitos internacionales en versión cumbia, “muy al estilo Barros, ¡eso es lo que hay!”

Quince son los temas que conforman esta entrega, entre los que destacan *Mayonesa, Mil horas, El Africano, La camisa negra, Porque no le calas, La gota fría, Macarena, y Maruja*, tema “que está pegando duro”.

Estas canciones anteriormente fueron grabadas en otros géneros, y ahora toman nueva forma para ser parte del repertorio del colombiano, quien como plus incluyó la canción *Me gustas tanto*, de su inspiración. Al respecto, comentó: “Aunque es una

canción que interpreta una mujer, bien puede identificarse con cualquiera, pues es una melodía de amor, y el solo hecho de que te digan *Me gustas tanto*, ya es una declaración de amor que a cualquiera agrada”.

Alberto Barros, quien se caracteriza por su capacidad de reinventar los ritmos latinos y hacerlos parecer como si fueran escuchados por primera vez, nos ofrece en *Tributo a la Cumbia Colombiana 3*, nuevas y novedosas versiones para ser bailadas, muestra de ello es la grabación de este

DVD. “Fue algo grandioso, estar en contacto con la gente, ver cómo disfrutaban la música, la sentían y vibraban con cada melodía; fue una lástima que tanta gente se haya quedado fuera de este concierto, al cual puedo calificar de apoteósico”.

Entre los planes del oriundo de Barranquilla, se encuentra presentarse en el máximo recinto, el coloso de Reforma: “En septiembre, si Dios quiere, nos estaremos presentando en el Auditorio Nacional, donde haremos de todo para que la gente baile y se divierta, y además fusionaremos nuestra música con sinfónica, algo novedoso y arriesgado, pero estamos seguros que a nuestros seguidores les gustará”.

También destacó que está madurando la idea de un disco, en el que se mezclen salsa y cumbia: “Una fusión importante de ambos géneros en el gusto de la gente, desde los años 70 hasta nuestro tiempo”.



Escanea el código y conoce la historia completa

¡Síguenos por:

f Simi TV

t @DrSimiTV



Frente a la tele

Álvaro Cueva
alvaro@alvarocueva.com

Refritos

Todo tiene un límite y no sé usted, pero ya me cansé de ver siempre las mismas historias en nuestras pantallas a la hora de las telenovelas.

Sí, me queda claro que en este negocio, como en el del cine, la música y el teatro, hay clásicos que siempre regresan, pero Televisa y Azteca nos tienen en el pasado perpetuo.

¿Y? ¿Cuál es el problema? Que esto nos educa para que no salgamos de los mismos parámetros de hace 50 años, para no evolucionar, para no crecer.

Además de que impide que las nuevas generaciones cuenten sus propias historias, que los nuevos talentos se luzcan, que realmente compitamos y triunfemos a la hora de enfrentarnos a las nuevas plataformas y a los mejores mercados internacionales.

¿Por qué le escribo esto? Porque ya no puedo más.

Cuando no es el “refrito” de “La mentira” es la nueva versión de “Como en el cine”, una adaptación de “Muchacha italiana viene a casarse”, un “remake” de “Abrazame muy fuerte” o un melodrama inspirado en “El manantial”.

Sé que no soy un televidente convencional, que a lo largo de mi vida he visto muchas telenovelas, tal vez demasiadas, pero no se necesita ser un experto en la materia para conocer, de memoria, la mayoría de estas historias con todo y sus finales.

¿Entonces por qué las vemos? ¿Por qué las permitimos? ¿Por qué no le cambiamos? ¿Por qué las aceptamos y hasta las festejamos?

Esto no es normal, una telenovela nos debe sorprender, emocionar.

Usted no sabe lo mucho que me duele que ahora, en lugar de que nos preguntemos en qué van a acabar nuestros melodramas, hagamos como si nos emocionáramos comparándolo con las versiones anteriores.

¿Eso es lo que nos gusta? ¿Eso es lo que queremos?

Entonces no se sorprenda la próxima vez que tengamos un problema político, económico o social como los que teníamos en los años 60, 80 o 90.

Las telenovelas nos están preparando para eso, para que repitamos siempre la misma historia, para que veamos como algo normal el estancamiento, para que jamás nos dejemos de quejar.

Todo tiene un límite. Yo ya llegué al mío. ¿Y usted?

¿Sabías que...

...las orugas tienen alrededor de 6 veces más músculos que los seres humanos?

En junio
consiente a papá



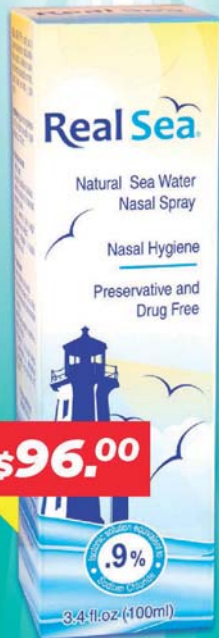
En la compra de
2 cajas de 50 tiras
reactivas
por \$732.00

llévate un medidor
de glucosa
OneTouch® UltraMini®



Vigencia del 1 al 30 de junio de 2015 o hasta agotar existencias.
Consulte a su médico y lea las instrucciones de uso.

¿Dariz
dapada?...



REG. N.º. 3127C.2013 SSA

Vigencia de la publicación del 1.º al 30 de junio de 2015.

iDate un respiro!

Es buen momento para Real Sea

**Agua de mar,
descongestivo nasal
para toda la familia.**

Antes que nadie, de venta exclusiva en



FARMACIAS SIMILARES®
"LO MISMO PERO MAS BARATO"



Escucha Simi Radio

en **tunein**

www.siminforma.com.mx



#YoEscuchoSimiRadio