

SIMINFORMA

Por Un País Mejor®

www.siminforma.com.mx / Marzo 2016 / Núm. 407 / Ejemplar gratuito / Simi TV  @DrSimiTV 



CONQUISTA TOKIO el DR. SIMI



Reconforta el papa
a un México frágil

pp. 10 y 11

p. 15

SIMI KRILL®



Precio máximo al público: \$876
En Farmacias Similares* a solo
\$279.00
60 cápsulas



Precio máximo al público: \$476
En Farmacias Similares* a solo
\$155.00
30 cápsulas

Este producto no es medicamento. El consumo de este producto es responsabilidad de quien lo recomienda y de quien lo usa.



De venta exclusiva en
FARMACIAS SIMILARES®
"LO MISMO PERO MAS BARATO"

¡HASTA
75%
DE AHORRO!

Vigencia de la publicación marzo de 2016

CINIA, donde la discapacidad

Astrid Espinoza, enviada

Puebla, Pue. Con 11 años de experiencia, CINIA es un modelo de negocio social e incluyente que brinda trabajo a 400 personas que nacieron con algún tipo de discapacidad (visual, auditiva, intelectual y motriz), motivo por el que celebraron, junto con el Dr. Simi, los logros alcanzados.

Su crecimiento es una realidad. Cuando CINIA abrió sus puertas en 2005, inició operaciones con 23 personas y solo una de las cinco divisiones con las que actualmente cuenta.

Durante su estancia, el Dr. Simi realizó un recorrido para conocerlas.

Se trata de:

- **Gastronomía:** Aquí se prepara una gran variedad de alimentos deliciosos y se brinda servicio de comedor a través de espacios comerciales.

- **Textil:** Se confeccionan y bordan todo tipo de uniformes empresariales.

- **Jardinería:** Un equipo enamorado de la naturaleza cuida de los jardines y les da mantenimiento.

- **Limpeza:** Brinda servicio de limpieza a las empresas.

- **Artesanías:** Aquí las ideas y la creatividad toman forma. De manera artesanal se hacen muñecas, muñecos, globos de

cantoya, juguetes, entre otros. Sus líneas de trabajo más importantes son los tejidos, el papel y la madera.

Cada una de estas áreas es conformada por colaboradores de acuerdo a sus capacidades, que son potenciadas a través de la capacitación constante.

Esta empresa obtuvo el premio Great Place to Work, distinción internacional que se otorga a instituciones que logran excelencia laboral.

Aquí, se realizan 50 mil muñecos del Dr. Simi al año y se bordan también las batas que utilizan los empleados de Farmacias Similares, entre muchas cosas más.

Fernando Diez Torres, gerente general de la empresa, agradeció la visita del Dr. Simi y su apoyo para continuar con esta labor tan importante: dar autonomía y autosuficiencia a personas con capacidades diferentes.

Y enseguida comenzó la fiesta, las muestras de cariño afloraron en todos los trabajadores. Los besos, abrazos, y las fotografías al lado del Dr. Simi no pararon. La euforia se desató cuando sus clones ejecutaron en la pista el tema *Bailando*.

Conocer al personaje, al que por varios años han dado



• Solo cinco por ciento de las más de 4 millones de empresas que existen en México dan empleo a personas discapacitadas.

Fuente: Inegi

vida, los llenó de entusiasmo. Por horas, disfrutaron de varias dinámicas de juego e integración.

Bani Monserrat Flores, una jovencita con síndrome de Down, aseguró que el Dr. Simi es uno de sus artistas favoritos, por lo que estaba muy emocionada de verlo en persona.

CINIA es el sueño hecho realidad de doña Cinia González y don Antonino Fernández, quienes creen que el trabajo es uno de los principales caminos para lograr el pleno ejercicio de los derechos de las personas con discapacidad.

Al ingresar a este lugar una frase llama la atención: "Aquí se recibe cualquier tipo de discapacidad, menos la flojera".



SIMINFORMA
Por Un País Mejor.



Redacción

Director Vicente Monroy Yáñez

Diseño

Adriana Hinojo Montes de Oca
Virginia Palacios Baeza

Reporteros

Miguel Ángel Sánchez
Moisés Sánchez
Miguel Ángel Becerril

Fernando Gutiérrez
Grissel Gutiérrez Ramos
Astrid Espinoza Nieto

Caricaturistas Jorge Aviña y Ángel Mora

Servicio de Agencia Notimex
Imprenta en México División Comercial Av. México Coyoacán 40 Col. Santa Cruz Atoyac, Del. Benito Juárez C.P. 03310
Distribuidores en México Farmacias Similares, El Sol de México

500,000 ejemplares

www.siminforma.com.mx simi_informa@porunpaismejor.com.mx Redacción México: 54 22 01 48
Conmutador: 54 22 45 00 Medios de Comunicación Grupo Por Un País Mejor

idad se vuelve acción



Ayudar es vivir

Pildoritas del Padre José

P. José de Jesús Aguilar



Reconoce el Papa un milagro

Un niño mártir ayuda a una niña. La pequeña Ximena Guadalupe sufría un 90 % de muerte cerebral, por lo que fue desahuciada. Sus padres solo aguardaban su fallecimiento. Y, en el caso remoto de que pudiera salir de su delicado estado, tendría que sufrir secuelas muy importantes. En ese difícil momento, sus familiares iniciaron una cadena de oración y pidieron la intercesión del niño y beato José Sánchez del Río. Y el cielo respondió: el 30 de enero de 2009, la niña fue dada de alta, sin ninguna secuela.

Los estudios en su cerebro muestran las lesiones, pero ella se encuentra totalmente sana. Este hecho hizo que se presentaran las pruebas ante el Vaticano para que el intercesor, el niño y beato José Sánchez del Río, sea reconocido como santo.

Las autoridades de la Santa Sede hicieron los estudios pertinentes, y el pasado 21 de enero, el papa Francisco reconoció e hizo público el milagro, por lo que es posible que, a más tardar, durante marzo se anuncie la fecha de su canonización.

José Sánchez del Río nació en Sahuayo, Michoacán, el 28 de marzo de 1913, y murió asesinado el 10 de febrero de 1928 por defender su fe durante la persecución religiosa de México.

El niño se había unido a un grupo de católicos que se levantaron para enfrentar la opresión del régimen de Plutarco Elías Calles que pisoteaba el derecho universal de tener fe. El martirio fue presenciado por dos niños, uno de siete años y el otro de nueve.

Los militares le pidieron que renegara de su fe, y como él se negara a hacerlo, le cortaron la piel de las plantas de los pies y le obligaron a caminar por el pueblo, rumbo al cementerio. Y, aunque el niño gemía de dolor, se mantuvo firme.

De vez en cuando le decían: “Si gritas ‘Muera Cristo Rey’ te perdonamos la vida”. Pero él respondía: “Viva Cristo Rey”. Ya en el cementerio, le pidieron por última vez que renegara de su fe. No lo hizo y lo mataron ahí mismo. Murió gritando como muchos otros mártires mexicanos “¡Viva Cristo Rey!”.

Precio máximo al público \$180.00

En Farmacias Similares* a solo \$99.00

Vitaminas
Isoflavonas de Soya • Cimicifuga Racemosa
Para disminuir los síntomas de la menopausia
Cápsulas de gelatina blanda
Caja con envase con 30 cápsulas

- Cimicifuga racemosa,
- Isoflavonas de soya

Cápsulas de gelatina blanda
30 cápsulas

Reg. No. NO274M2012 SSA VI

Si persisten las molestias, consulte a su médico.

Vigencia de la publicación marzo de 2016

FARMACIAS SIMILARES
"LO MISMO PERO MAS BARATO"

15% OFF

Mujer en libertad

Sara Pérez



Largo ha sido el recorrido de las mujeres en la lucha por sus derechos, el acceso a la educación, trabajo y la salud.

Es increíble pensar que años atrás no tenían poder de decisión y claro, ni hablar de libertad; más impresionante aún era saber que las reglas de vida estaban establecidas y no podían romperse de ninguna manera.

Cuando nacía una mujer, se pensaba: "¡Es niña! Bien, hay que educarla para que sea una buena hija y esposa. ¿Estudiar?, ¿para qué?, si va a dedicarse al hogar tarde que temprano. ¿Hablarle de sexo?, claro que no, lo descubrirá cuando llegue al matrimonio, porque claro, debe casarse, pero no muy pequeña, porque qué pensará la sociedad; tampoco muy grande, porque si no, ya 'se quedó'. ¿Tener hijos? ¡Por supuesto! Para eso es mujer y debe dedicarse al hogar y a los niños. ¿Trabajar? Solo si le 'toca' un buen esposo y se lo permite".

Por si eso fuera poco, llegada la etapa adulta, había que callar y aguantar la transición de la edad reproductiva a la adultez. Así era la vida para una mujer y no tenía por qué cambiar.

Afortunadamente, la idea de un Día

Internacional de la Mujer surgió a finales del siglo XIX, y fue a favor de la igualdad, justicia, salud y desarrollo en todos los ámbitos. Hoy, la mujer moderna decide cómo vivir. Es su derecho.

En efecto, tiene el valor y la libertad de construir una vida plena, en la adolescencia, como responsable de su cuerpo, con conocimiento en educación sexual, métodos de anticoncepción y con la conciencia de que en esta etapa se es susceptible de un embarazo.

Tan es así, que en 2013, según cifras del Instituto Nacional de Estadística y Geografía (Inegi), uno de cada cinco nacimientos se dio en mujeres, de entre 10 y 14 años. ¡Imaginense!, son niñas que cuidan a niños, en lugar de jugar, estudiar y disfrutar esa etapa.

Actualmente, la mujer puede escoger su profesión, o bien trabajar en lo que más le guste y gozar de sus frutos, quizás con viajes, conocer otras culturas, en fin, cosas para sentirse felices, crecer profesional y personalmente. Además, decide cuándo casarse y tener hijos y en la edad adulta tener una vida digna y saludable.

Por todo ello, celebremos la libertad de ser mujeres.



**Análisis Clínicos
del Dr. Simi**

"La calidad es lo primero"



¿Te gustaría formar parte de nuestro equipo de trabajo?

OFRECEMOS:

- SUELDO BASE · ATRACTIVO PLAN DE COMPENSACIONES POR VENTA
- DESARROLLO PERSONAL Y LABORAL
- VALES DE DESPENSA · PRESTACIONES SUPERIORES A LAS DE LA LEY

Interesados enviar currículum a ssdareyes@ssdrsimi.com.mx
o comunicarse a los teléfonos (55) 5422 4806 y (55) 5422 4811



ESTAMOS BUSCANDO:

- **Intendentes**
- **Cajeros**
- **Tomadores de muestras clínicas**
- **Botargueros**
- **Capturistas**
- **Médicos**
- **Ultrasonografistas**



www.ssdrsimi.com.mx
SIMITEL 01 800 911 66 66

Línea del amor

Tú decides cuándo y con quién



www.farmaciasdesimilares.com

DE VENTA EN:



FARMACIAS SIMILARES®
"LO MISMO PERO MAS BARATO"®

HASTA
75%
DE AHORRO®

Prevenión es salud



Sexo, sin lágrimas y sin pudor

Gabriela Jiménez V.

Alexander Skene

Los invito a buscar el nombre de este médico ginecólogo escocés, nacido en 1837. ¿Por qué es importante? Bueno, si desean saber más sobre la eyacuación femenina, la investigación del Dr. Skene les aclarará las dudas. ¿Existe la eyacuación femenina? Fue la pregunta llena de asombro que me hizo un hombre de mediana edad, ante el desconcierto que sufrí cuando su novia expulsó un líquido transparente durante un encuentro sexual.

La respuesta es "sí, sí existe", y es algo que se ha estudiado desde el siglo XIX. Las glándulas de Skene, como se les llamó en honor a su "descubridor", están situadas en la parte interior de la vagina y desembocan en un orificio a la altura de la uretra, por donde, en ocasiones, sale un líquido transparente al momento del orgasmo. Esta glándula no está presente en todas las mujeres, y aunque se cuente con ella, no siempre se logra tener esta "eyacuación", llamada así en analogía con la que experimentan los hombres.

Mi recomendación es que busquen información, ya que a pesar de que esto se descubrió hace muchos años, aún es desconocido para la mayoría. Es una pena que en muchos ámbitos la sexualidad solo se le haya limitado a la procreación, que considero es maravillosa, pero también lo es su disfrute, así como conocer y reconocer que cada parte y función de nuestro cuerpo son un mundo maravilloso.

¿Qué otras dudas tienen? O ¿qué les gustaría aprender de su sexualidad? Escribanme a centrodiagnostico@serfelizisepuede.com.mx

mx

Día Internacional de la Mujer

Gabriela Jiménez*

El 8 de marzo, y desde hace años, se celebra el Día Internacional de la Mujer, que busca igualdad social, laboral, económica y goce de los derechos humanos tal y como los tienen los hombres.

Pero si festejamos esto cada año, ¿no es confirmar que nada ha cambiado? ¿No deberíamos tener un día especial para celebrar los derechos humanos o el respeto e igualdad, no solo de las mujeres, sino también de los niños, ancianos, personas con discapacidad, así como de homosexuales, transgéneros, transexuales, etcétera?

La igualdad tiene que aceptarse como parte de nuestro día a día. No hacemos marchas o tenemos días especiales por los heterosexuales; simplemente lo admitimos como parte nuestra.

NO tenemos que hacer marchas para celebrar a la mujer, tenemos que reconocernos, mujeres y hombres, como seres humanos iguales y diferentes, vivirlo como algo natural, cotidiano y con responsabilidades mutuas.

Somos diferentes en cuerpos, complementarios para la procreación, pero no exclusivos para la convivencia o el desarrollo del país. Para eso solamente se necesita ser responsable, ético, amoroso y comprometido con lo que nos toca. No tiene que ver con ser heterosexual, homosexual, discapacitado, niño, anciano, hombre o mujer.

Sin embargo, siempre habrá quien diga que hay que seguir luchando. Yo tengo mis dudas al respecto: ¿la lucha es para conseguir algo real o solo es parte de una pose social?

* Psicóloga del CNDEE

El origen del DÍA INTERNACIONAL DE LA MUJER

Este 8 de marzo se conmemora el Día Internacional de la Mujer, pero contrariamente a lo que se cree, su nacimiento no radica en un acontecimiento aislado, sino que se encuadra en un contexto histórico e ideológico mucho más amplio. Aquí los datos.



PRIMERAS CONMEMORACIONES

CELEBRACIÓN OFICIAL
1975
La Asamblea General de Naciones Unidas establece el 8 de marzo como el **Día Internacional de la Mujer.**



ACCIONES EN FAVOR DE LOS DERECHOS DE LA MUJER

1915 Dinamarca
Un gran contingente de mujeres sale a las calles el 8 de marzo para repudiar la Primera Guerra Mundial.

1945 Inglaterra
Se aprueba el proyecto de "Carta de la Mujer" presentada en la Conferencia de las Naciones Unidas.

1978 Chile
Primera celebración bajo la dictadura de Pinochet, en el teatro Caupolicán de Santiago.

1980 Islandia
Las mujeres realizan una huelga general.

1989 Holanda
Surge el Partido de las Mujeres

1994 Alemania
Se realiza la primera huelga de mujeres en la historia del país.

1995 Dinamarca
Campaña "180 Días/180 Vías de Acción"

2000 Marcha Mundial de las Mujeres
Dos mil razones para marchar" Demandaron la eliminación de la pobreza y la erradicación de la violencia.

2002 EUA
En la OEA, se realiza la segunda audiencia sobre "Situación de Violencia contra las Mujeres en el Hemisferio".

2002 México
Un grupo de mujeres emprende una travesía por el desierto de Chihuahua rumbo a Ciudad Juárez, reclamando justicia para 268 mujeres asesinadas desde 1993 en esa localidad.

Fuentes: Servicio de Información de la Mujer de América Latina y el Caribe (SEMIar). Investigación e Información: Ana María Portugal. Edición: Mónica I. Fuentes Pacheco. Arte y Diseño: Alberto Nava Conserva



Ofrecemos apoyo y orientación psicológica

Centro Nacional de Diagnóstico para las Enfermedades Emocionales
GRATUITA

Te invitamos a ver nuestro Chat de sexualidad todos los martes y jueves de 16:00 a 17:00 hrs a través de www.siminforma.com.mx

Llama sin costo al 01 800 911 66 66, opción 3 www.serfelizisepuede.com.mx
¡Acércate a nosotros, queremos ayudarte!

Centro Nacional de Diagnóstico para las Enfermedades Emocionales @cndeemx

Luzca unas piernas de envidia



Sara Pérez *

A algunas mujeres les entusiasma la llegada de la primavera; es la época para usar vestidos, faldas, shorts y todo lo que permita presumir las piernas, además, claro, de sentirnos frescas; sin embargo, en ocasiones nos quedamos con las ganas, ¿y eso? Resulta que las varices se notan más que nunca.

Las varices son venas dilatadas e inflamadas, color rojizo, morado o azul oscuro, y que, en ciertos casos, se ven como "arañitas, o bien, abultadas.

Se desarrollan cuando las venas de las piernas tienen la dificultad de empujar la sangre hasta el corazón, y la circulación se vuelve más lenta, especialmente cuando se permanece de pie o sentada por mucho tiempo.

Los síntomas característicos, son: dolor, hinchazón (edemas), calambres, picor, piernas cansadas y pesadas.

Las mujeres padecen más esta situación que los hombres, aunque claro, habrá alguno que no se salve.

¿Amigos y enemigos?
Qué factores complican esta situación:

- Sobrepeso u obesidad.
 - Hipertensión.
 - Mala alimentación: consumo de sal, baja cantidad de fibra, alimentos ricos en azúcar, y embutidos.
 - Malos hábitos, como no hacer ejercicio, fumar o tomar bebidas alcohólicas y uso de tacones altos.
- Disminuya el problema con los siguientes aliados:

- Peso saludable
- Ejercicio aeróbico moderado y continuo, así como aquellos especiales para mejorar la circulación.
- Control de enfermedades crónicas, como la hipertensión.
- Alimentación rica en fibra, es indispensable incluir alimentos que puedan mejorar la circulación sanguínea, como pescado, alto en omega 3; soya, chocolate amargo, espinacas, ajo, cítricos, apio, perejil, semillas de girasol, o bien, almendras o nueces y vino tinto (por su contenido en resveratrol).

• Evitar en la medida de lo posible la sal y aquellos alimentos que tengan mayor cantidad de sodio, como los embutidos. Y por último, de acuerdo con la Guía de Práctica Clínica IMSS-175-09, un flebotómico como la castaña de Indias.

* **Licenciada en Nutrición, UDA.**

Simtip de nutrición

¿Quiere lucir unas piernas de envidia? Prepare este jugo.

- 1 Toronja
- 1 Ramita de perejil y 2 ramitas de apio.
- 1 Rebanada de piña
- 1 Pieza de zanahoria

Tómelo, al menos, 1 o 2 veces por semana, en la mañana o en la noche y se sentirá mejor.

Salud y sociedad

Miguel Ángel Ferrer
www.miguelangelferrer-mentor.com.mx



Un alto en el camino

Una revisión, así sea somera y apresurada, de los acontecimientos de las dos últimas décadas en América Latina nos revela una situación muy distinta a la que prevalecía hace veinte años. Distinta y muy favorable para las fuerzas progresistas y antimperialistas de la región.

Es verdad que Washington todavía tiene sometidos a los gobiernos de Colombia, Guatemala, Honduras, México, Panamá y Perú. Pero ya no son los tiempos de dominio absoluto e indiscutible de Estados Unidos sobre la totalidad del subcontinente.

Ahora ya no existe realmente aquella OEA, bien llamada por Cuba "Ministerio estadounidense de las colonias". Y a la casi extinción de ese Ministerio, se suma, en histórico logro, la creación de la Comunidad de Estados Latinoamericanos y Caribeños (Celac). Este triunfo es la contraparte de la innegable declinación del poder del imperialismo norteamericano. Declinación que puede ser datada por primera vez en 1961 con la derrota de la invasión yanqui y mercenaria en Playa Girón.

Este somero y apresurado repaso de la historia latinoamericana es en sí mismo una muestra concentrada de la historia de la lucha de clases, del combate político y del enfrentamiento ideológico entre dominadores y dominados, entre centro y periferia, entre expoliación y resistencia, entre colonialismo y anticolonialismo. "Zapata vive, la lucha sigue", decimos en México.

Y también podría decirse Bolívar y Chávez viven y las luchas siguen. Las recientes derrotas electorales del chavismo y del kirchnerismo son solamente altos temporales en el camino. El chavismo está ahora a la defensiva, pero vivo y actuante. Y en Argentina ya comenzó, sólida y ruidosamente, una nueva etapa de la lucha social, ahora contra el neoliberal Mauricio Macri.

La derecha está de plácemes con sus recientes éxitos. Pero nuevas movilizaciones e insurrecciones populares ya avisan sonoramente que Bolívar, San Martín y Hugo Chávez viven. Y que aunque derecha, imperialismo y colonialismo no lo comprendan, las luchas sigan.

Acción directa contra ese molesto barro o espinilla

Reg. No. 169M2004 SSA VI
Aut. 08330020181891

De venta en **FARMACIAS SIMILARES**
"LO MISMO PERO MAS BARATO" 15%

Si persisten las molestias, consulte a su médico

NEBUCOR
Guardián de la salud
Los mejores del mundo.

DE VENTA EN:
FARMACIAS SIMILARES

Nebulizador recomendado por:

- Nebulizador de motor
- Diseño moderno
- Innovadora cavidad sujeta-ampolla
- Incluye mascarilla adulto y pediátrica
- Fabricado en México
- Exclusiva ampolla Hudson

NEBULIZADOR COMPRESOR COMPACTO Mod. P-103

Higiene es salud.

ETERNAL SECRET®

**BB-Cream
tono claro**

\$79.00

ETERNAL SECRET®

**BB-Cream
tono claro**

Piel Sensible & Mixta

Perfeccionador de piel
Crema Facial 5 en 1

FPS 30
Protección Alta

Nuevo Tono!

Cont. Net. 75 ml

Aviso de publicidad:
143300202D0226
SALUD ES BELLEZA
Vigencia de la publicación marzo de 2016

DE VENTA EN

FARMACIAS SIMILARES®

¿Retirarme? ¡Nu

Juan Manuel Rentería

A sus 78 años de edad, Eduardo Manzano no piensa en el retiro. Al contrario, quiere seguir adelante y participar en una telenovela.

Este comediante nació en la Ciudad de México, el 18 de julio de 1938, e inició su trayectoria artística hace 57 años en un concurso de imitadores en el canal 4 de la televisión mexicana.

En ese certamen conoció a Enrique Cuenca, con quien formó una de las más talentosas parejas de cómicos e imitadores de las últimas 5 décadas: Los Polivoces.

-¿Cuáles fueron sus primeros éxitos ya como los Polivoces? -"Fuimos a ver a Kippy Casado, quien tenía un programa, fue prácticamente nuestra madrina, y el productor nos dijo que no podía contratarnos hasta que ella lo autorizara, y finalmente dijo: "Sí, sí, que entren", y debutamos en el programa *Tiempos y Contrastes*".

-¿Qué sigue en esa naciente pareja? -"Después nos integramos a la caravana de artistas *Corona Extra*, y visitamos todas las ciudades de la república mexicana. Esa fue nuestra Universidad, donde nos fogueamos".

-¿Cuáles eran las imitaciones que más les pedían? -"La del cubano bigotón,

Bienvenido Granda y también la del cantante Celio González, artistas que estaban en boga".

-¿Cómo recibió el público al dueto? -"Con los brazos abiertos, porque logramos un milagro de nuestras voces y entonces desplazamos a todos los imitadores que había en aquel tiempo".

Eduardo Manzano dice que la televisión fue definitiva para su éxito.

"Recuerdo también el programa *La Farmacia de Televisión*, donde tuvimos la oportunidad de trabajar con el gran actor Oscar Ortiz de Pinedo, de quien aprendimos mucho. Estaban las imitadoras Las Malvadas, y las hermanas Castellón. Este grupo era una delicia y nadie nos podía igualar, era un agasajo para el público".

-¿Cómo se da el cambio del dueto de imitadores al de Los Polivoces? -"Nos dimos cuenta de que imitábamos a puros cantantes y actores, y nos dijimos: 'Pues, si vivimos en México, donde hay un emporio de gente chistosa, demos el brinco y hagamos personajes reales para hacer reír al público', y de ahí, surgieron, por ejemplo, el Chachalaco y Gordolfo Gelatino".

Y Eduardo Manzano cuenta un diálogo entre Gordolfo Gelatino y su



Enca!: Eduardo Manzano

mamá: “Madre, ¿te acuerdas del carro color de rosa que te gustó? –Sí, hijazo de mi vidaza, me encantó. –Pues, te compré una pañoleta del mismo color...”.

-¿Cuántos personajes inventaron? – Uf, no tengo la cuenta porque salíamos a la calle y encontrábamos a otro y a otro. Íbamos llenando una canastita de personajes muy linda que después utilizábamos en nuestros sketches”.

-¿Los programas de televisión en que más destacaron? -”Fue precisamente *La Hora de Los Polivoces*, que duró como 17 años consecutivos en la televisión, y fue maravilloso porque tuvimos presencia dentro de los hogares mexicanos”.

-Los programas de Los Polivoces eran un factor de unión familiar y, además, en sus chistes no usaban alburas ni palabras altisonantes –“Así es, el ingenio que utilizábamos siempre fue muy blanco, muy limpio, ingenioso y respetuoso”.

A Eduardo Manzano y al fallecido Enrique Cuenca se les consideran íconos de la comedia y del humorismo blanco. Quién no recuerda a los célebres personajes nacidos de su creatividad como Gordolfo Gelatino, Agallón Mafafas, Andobas y Don Teofilito, los hermanos Lelos, el Maestro y el Saltamontes, Juan Garrison, el Wash and Wear y Chano y Chon, entre más de 50 que durante muchos años divertieron a millones de niños, jóvenes y adultos.

La talentosa pareja grabó inolvidables temas musicales como *La Calambrina*, participó en más de 19 películas, en innumerables y exitosos programas de televisión. Durante muchos años fueron pieza fundamental de la barra de programas cómicos de la televisión mexicana.

Inexplicablemente, cuando estaban en pleno éxito, la pareja de artistas decidió separarse.

-¿Por qué? -”Pues, como en los matrimonios, se pide tiempo para acomodarse, para probar si realmente hace falta la mancuerna, y creo que ese ‘brake’, para probarnos a nosotros mismos nuestra efectividad en televisión, teatro, cabaret y centros nocturnos”.

-¿Valió la pena?- “NO”, dice categórico, con amplia sonrisa en su rostro.

Fue en 1976 cuando Eduardo Manzano crea su propio programa de

televisión como solista: *El Show de Eduardo segundo*, que se prolongó hasta 1981. Posteriormente, participó en el programa *La Vida en risa*.

Por su parte, Enrique Cuenca también creó su propia emisión televisiva: *Enrique, el polivoz*. Por separado, ninguno de los dos logró el triunfo que alcanzó el dueto de Los Polivoces. *Tiempos y contrastes, Sonrisas Colgate, La Farmacia de Televisión, Agarrando Parejo, Tres mil kilómetros de amor, El aviso inoportuno, Ahí, madre, Los Polivoces, Hijazo de mi vidaza, Entre pobres y ricachones y Somos del otro*

laredo, son algunas de los programas y películas en que participaron. Los dos espléndidos humoristas.

Eduardo Manzano creó posterior a su separación de Enrique Cuenca otros simpáticos personajes como el Chinchulín Colorado, El Chachalaco, Jacobo Jaladovsky, Don Terramicino, El Molacho y el Calavera, entre otros.

Eduardo Manzano recuerda con dolor la muerte de su compañero de múltiples escenarios, Enrique Cuenca, quien murió el 29 de diciembre de 2000. “Me afectó muchísimo, éramos como hermanos, sentí perderlo, descanse en paz”.



Expedientes del poder

Carlos Ramírez
carlosramirez@hotmail.com
@carlosramirez



2016: sin expectativas

Muy pocos han sido realistas respecto a los procesos electorales estatales. Y tienen razón: mientras la mayoría busca acomodarse entre los candidatos -con o sin posibilidades de ganar-, el razonamiento político fue muy claro a que esas elecciones en doce estados no influirán en los cambios políticos demandados.

El perfil de los candidatos, los juegos de ganar a cualquier costo, le quitaron a las elecciones estatales de este año cualquier posibilidad de contribuir a las reformas políticas que aún atorran la recuperación económica.

La disputa por gubernaturas es tan de corto plazo que un análisis muy estricto llevaría también a la certeza de que los candidatos que ganen -de cualquier partido- de ninguna manera influirán en las del 2018 ni menos permiten suponer la construcción de equipos con algunos de los aspirantes que tenga posibilidades de ganar las presidenciales.

A escala local, menos se buscó la construcción de una nueva clase política. Hay casos tan reveladores como el de Oaxaca: el candidato del PRI es Alejandro Murat, hijo del exgobernador oaxaqueño José Murat (1998-2004) y cabeza de un cacicazgo desde 1972, construido con el apoyo de Luis Echeverría.

En Sinaloa quedó un candidato, Quirino Ordaz, quien ni siquiera aparecía en las encuestas porque sus posibilidades de triunfo eran menores al 1 %. En Puebla, el PRI competirá con una senadora que es pieza del grupo político del exgobernador Mario Marín Torres.

En este contexto, el PRI percibió su dominio mayoritario y vio a una oposición fragmentada: PAN, PRD y Morena se reparten 55 % de los votos entre los tres. Por ello, el PRI consideró que estaría en condiciones de ganar todas las elecciones de 2016 y tendría con facilidad la presidencia en el 2018. En los análisis se trata de una percepción viable, pero los políticos triunfalistas se olvidan que los sistemas inestables no reproducen mecánicamente sus expectativas, sobre todo cuando las doce candidaturas priistas se lograron sin negociar con los demás aspirantes.

Así que el 2016 será de efectos locales, ganen quienes ganen no garantizarán la victoria priista en 2018. Y el país tendrá que seguir lidiando con más priistas en el poder.

Beneficios del aceite de krill

El aceite de krill se extrae de un pequeño crustáceo que habita en las aguas profundas del océano Antártico, lo cual le da su alta calidad como fuente de ácidos grasos omega 3.

El omega 3 es un nutriente esencial porque nuestro organismo no lo produce, y entre sus principales beneficios aporta flexibilidad y resistencia a las membranas de las células, regula la presión arterial, protege de enfermedades cardíacas por sus propiedades antiinflamatorias y apoya la salud de nuestras articulaciones.

Existen diversas fuentes de omega 3 en la naturaleza; sin embargo, investigadores de la Universidad de Manitoba, en Canadá, han encontrado que el aceite de krill es una fuente potente de estos ácidos grasos, debido a que contiene fosfolípidos, lo cual hace que el omega 3 sea más eficiente y biodisponible para el cuerpo en comparación con otras fuentes de origen marino, como el pescado.

Adicionalmente, los fosfolípidos del aceite de krill ayudan a la reducción del colesterol y triglicéridos.

Por todo lo anterior, es conveniente adicionar en nuestra dieta un consumo regular de aceite de krill, pues sin duda ayudará a mejorar nuestra vitalidad y prevenir enfermedades cardiovasculares.

¿El secreto del papa Francisco?

El papa Francisco, a sus casi 80 años, tiene la vitalidad de un adolescente, tal como lo comprobamos en su reciente visita pastoral por México. Según fuentes del Vaticano, su secreto es que acompaña el desayuno con un suplemento de aceite de krill, con alto contenido de omega 3.



Reconforta el papa

Miguel Ángel Sánchez



El papa Francisco estuvo de visita en México, en donde millones de personas recibieron su mensaje de paz, reflexión, amor y perdón.

Cuando Jorge Mario Bergoglio se convirtió en papa, el 13 de marzo de 2013, en el pueblo mexicano surgió la ilusión de que pudiera visitar nuestro país. Casi dos años después, ese sueño se cristalizó: en febrero pasado, durante una estancia de seis días, reflexionó sobre distintas problemáticas del país y dejó varios consejos a los feligreses de la Iglesia católica.

Las actividades del papa Francisco comenzaron el 13 de febrero. Entre tumultos, aplausos, gritos y canciones, inició su recorrido ante un pueblo necesitado de esperanza.

El vicario de cristo fue recibido en Palacio Nacional, para luego reunirse con obispos en la catedral Metropolitana. Aquí dio un mensaje sobre la inseguridad y la violencia que vive la nación, además de hacer un llamado a los sacerdotes mexicanos a no corromperse por las riquezas y a resolver sus diferencias “como los hombres”.

Consciente de los males que hieren a México, no podía pasar por alto hechos lamentables; por eso, durante la misa que ofreció en la basílica de Guadalupe hizo referencia a las víctimas de desaparición forzada en el país: “Dios se acercó y se acerca al corazón sufriente pero resistente de tantas madres, padres, abuelos que han visto partir, perder o incluso arrebatarles criminalmente a sus hijos”.

El 14 de febrero, el sucesor del apóstol Pedro no cambiaría el discurso. Durante su homilía en Ecatepec, Estado de México, ante 320 mil personas pidió “no negociar con el demonio”, y rogó por

aquellas víctimas de los “traficantes de muerte”, en relación a las personas que diariamente migran hacia Estados Unidos.

Por la tarde, en el Hospital Infantil de México Federico Gómez, de la Ciudad de México, convivió con niños y niñas enfermos de cáncer, a quienes llevó esperanza y amor a partir de la “carioterapia”, una herramienta poderosa que ayuda a recuperarse.

El cuarto día, fue de reconciliación con los más pobres. En la catedral de San Cristóbal de las Casas, Chiapas, ofició una misa dedicada a los pueblos originarios; ahí pidió perdón por la exclusión e incompreensión hacia los indígenas de México y América Latina.

Lo mismo ocurrió en el estadio Víctor Manuel Reyna, de Tuxtla Gutiérrez, durante el “Encuentro con las Familias”. A ellas se refirió en un tono más reflexivo al afirmar que “la precariedad no solo amenaza el estómago, sino también el alma al llevarnos por caminos fáciles que no solucionan nada”.

El recorrido del papa tuvo su nueva parada en Morelia, Michoacán. En el estadio José María Morelos y Pavón se reunió con 50 mil jóvenes, a quienes exhortó a no dejarse enganchar por las redes del narcotráfico y a “no dejar de soñar”, al ser ellos la riqueza de México.

En su último día, viajó a Ciudad Juárez, Chihuahua, donde visitó el Centro de Readaptación Social número 3. Dio paz a los internos y reflexionó acerca de que “el problema de la seguridad no se agota solamente encarcelando, sino que es un llama-

a un México frágil



do a intervenir afrontando las causas estructurales y culturales de la inseguridad". Más tarde, ofreció una misa en la línea fronteriza, en donde personas de México y Estados Unidos participaron en la primera celebración binacional de la historia.

Frases del papa Francisco

- Dios le pedirá cuenta a los "esclavistas de hoy"
- Los pueblos indígenas han sido incomprensidos y excluidos de la sociedad
- Qué bien nos haría a todos hacer un examen de conciencia y aprender a decir: "¡Perdón!"
- Jesús nunca nos invitaría a ser sicarios
- El problema de la seguridad no se agota solamente encarcelando
- No más muerte ni explotación, siempre hay tiempo para cambiar
- Quiero invitarlos a soñar un México, donde el papá y la mamá puedan tener tiempo para jugar con sus hijos
- A veces, una caricia ayuda tanto a recuperarse
- Es conveniente que una familia discuta, y que vuele algún plato de vez en cuando. El único consejo es que no termine el día sin hacer las paces.
- No podemos olvidar las crisis humanitarias que han provocado la migración forzada, que hoy en día es un fenómeno global
- La principal riqueza de México es que tiene rostro joven, y un pueblo con juventud es un pueblo capaz de renovarse



Hidrata a la fe

Durante la gira pastoral del papa Francisco en la Ciudad de México, el Dr. Simi estuvo cerca de él y los feligreses.

Con el apoyo de la Fundación del Dr. Simi y empleados de Farmacias Similares, montó carpas en el Palacio de los Deportes, Insurgentes Sur, avenida Juárez, Motolinía, Misterios, Paseo de la Reforma y en el Hospital Infantil Federico Gómez, en donde obsequió 90 mil botellas de agua a visitantes nacionales y extranjeros.



Fotos: Miguel Ángel Sánchez



**Historias
armables**

Arturo Martínez

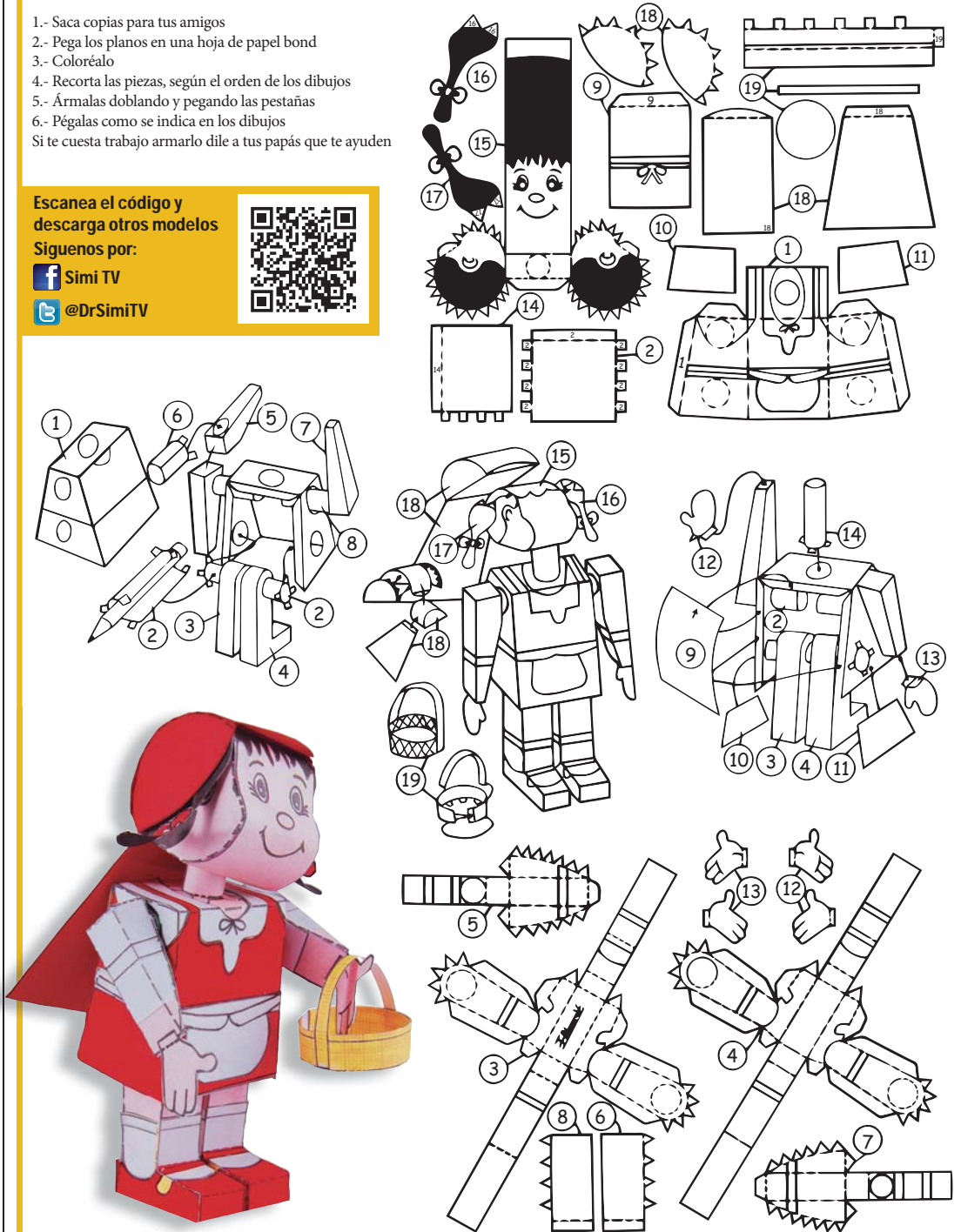
La chica de la capa roja

¿Quién no conoce la historia de Caperucita Roja?
Pues si alguien no se la sabe, vaya en este momento a ver quién se la cuenta, porque es muy, pero muuy conocida.
De hecho, se contaba desde la Edad Media, de abuelos a padres, de padres a hijos, de hijos a otros hijos, o a vecinos, o a amigos, en fin, como narración oral. Los campesinos franceses fueron los primeros en difundirlo, pero como el cuento es de quien lo cuenta, cada uno hizo su propia versión. Resultó, entonces, que hace 300 años, Charles Perrault, un escritor francés, también hizo su adaptación, pero se decidió a escribirla y publicarla en un libro titulado Cuentos de antaño. Las versiones anteriores de Caperucita, eran de todo tipo: muy inocentes, de suspenso, de terror e, incluso, sangrientas, groseras o hasta morbosas. Pero Perrault quiso darles una lección a los adolescentes para advertirles del peligro de tener malas compañías.
El auténtico final de este cuento es trágico, pues el lobo se come a la abuela y a Caperucita Roja, sin que nadie las rescate. El último párrafo dice:
“-¡Abuelita, qué dientes más grandes tienes! -Son para comerte. Y diciendo estas palabras, el malvado del lobo se arrojó sobre Caperucita y se la comió”. Fin”.
Pero a los hermanos Jacobo y Wilhem Grimm, quienes se dedicaron a viajar en busca de cuentos y leyendas, para luego escribirlas, les pareció que ese final era muy trágico y lo cambiaron por el que conocemos ahora. Ese que dice que llegó un cazador y sacó a Caperucita y a su abuela, de la panza del lobo.
Y como él quería que su advertencia fuera muy clara, le puso una moraleja al cuento. Al final de este cuento, hay dos. Una de ellas, dice:
“Vemos aquí que los adolescentes, y más las jovencitas elegantes, bien hechas y bonitas, hacen mal en oír a ciertas gentes, y que no hay que extrañarse de la broma de que a tantas el lobo se las coma. Digo el lobo porque estos animales no todos son iguales: los hay con un carácter excelente y humor afable, dulce y complaciente que, sin ruido, sin hiel ni irritación, persiguen a las jóvenes doncellas, llegando detrás de ellas a la casa y hasta la habitación. ¿Quién ignora que lobos tan melosos son los más peligrosos?”.
Aquí tienes a tu Caperucita. Ármala, ilumínala, pero sobre todo... protégela de los lobos.

¡Amplifícalo, por partes, del tamaño que quieras!

- 1.- Saca copias para tus amigos
 - 2.- Pega los planos en una hoja de papel bond
 - 3.- Coloréalo
 - 4.- Recorta las piezas, según el orden de los dibujos
 - 5.- Ármalas doblando y pegando las pestañas
 - 6.- Pégalas como se indica en los dibujos
- Si te cuesta trabajo armarlo dile a tus papás que te ayuden

Escanea el código y
descarga otros modelos
Síguenos por:



¿Cuántas figuras has armado y están en tu colección? Si tienes una sugerencia, manda tu correo a simi_informa@porunpaismejor.com.mx

Edmundo Javier Olmos Vargas
58 25 94 69 - 044 55 32 49 74 47

Ácido Ibandrónico
150 mg
Tabletas

PharmaGen®

Precio máximo al público \$666.00
En Farmacias Similares® a solo \$266.00

Ácido Ibandrónico
150 mg
1 tableta

Su venta requiere receta, consulte a su médico
Vigencia de la publicación marzo de 2016

FARMACIAS SIMILARES®
"LO MISMO PERO MAS BARATO"

Reg. No. 073M2013 SSA IV

¡Ay, ojitos pajaritos!

Armando Ramírez



El mito: "Santo, el enmascarado de plata"

Rodolfo Guzmán Huerta, mejor conocido como "Santo, el enmascarado de plata", nació en Tulancingo, Hidalgo, en 1917, pero se trasladó a la Ciudad de México, y llegó a vivir en una vecindad llamada "La Covadonga", en la calle de Belisario Domínguez, cerca del templo de Santo Domingo.

El "Santo" es un mito de la cultura popular, gran luchador, técnico y todo lo que usted quiera, pero su popularidad se debe en gran parte a que fue pionero de las revistas color sepia, de José Cruz, que estaban entre el cómic y la fotonovela. Después le llegó la fama internacional al filmar películas que están en la memoria de varias generaciones de mexicanos: *Santo contra las mujeres vampiro*, *Santo contra la momia azteca* o la legendaria y película de culto, *Santo en el tesoro de Drácula*, con su versión sin censura, y *El vampiro y el sexo*, que se estrenó en 2011. Esta no es realmente una película atrevida, hay algunos desnudos, pero nada que ver con el cine actual.

Varias de sus películas tuvieron dos versiones, una para el público mexicano, y otra para el mundo. Tan internacional era, que Bruce Lee, el iniciador de las cintas de karatecas, dijo en una entrevista, que allá, en Hong Kong, vio un filme del "Santo" y le nació la idea de sus guiones. El "Santo" alcanzó tal popularidad que en Brasil llegaron a ver su imagen con veladoras, con esto quiero decirles que es uno de los grandes superhéroes multimedia en México. Además, fue un luchador fenomenal, recuérdense sus combates contra "Black Shadow", cuya figura servía de modelo para los luchadores de plástico con los que jugaban los niños de la década de los sesenta, en un ring de madera.

Pasó de las revistas de monitos, y más bien, de la revista *collage*, al cine, donde se consolidó y prolongó uno de los mitos de nuestra cultura popular, el gran Rodolfo Guzmán Huerta, "Santo el enmascarado de plata". Y para recordarlo, hay una estatua que le erigieron en la esquina de Granada y Jesús Carranza, a una media cuadra del Paseo de la Reforma Norte, es decir, en un vértice del barrio de Tepito... ¡Ay, ojitos pajaritos!

400 AÑOS DE

Este 2016 se conmemorarán 400 años del fallecimiento del más grande dramaturgo de la literatura inglesa, que a través de sus obras continúa cautivando a lectores de todo el mundo.

NACIÓ
23 de abril de 1564,
Stratford-upon-Avon, Reino Unido*

MURIÓ
23 de abril de 1616,
Stratford-upon-Avon, Reino Unido

* No se sabe la fecha exacta de su nacimiento, por lo que se utiliza la fecha del registro de su bautizo en la iglesia cristiana

100 idiomas las traducciones de sus obras

37 obras de teatro

250 películas de su obra

más de 1,700 palabras inventadas por el escritor

WILLIAM SHAKESPEARE

FECHAS CLAVES EN SU VIDA

- 1582 Se casó a los 18 años con Anne Hathaway (homónima de la actriz) de 26 años, quien ya estaba embarazada de su primer hijo.
- 1592 Participó como actor y dramaturgo en la compañía de teatro "The Lord Chamberlain Men".
- 1598 "Love's Labour's Lost" fue la primera obra publicada del dramaturgo. Su trabajo atrajo la atención real y actuó varias ocasiones ante la Reina Isabel I.
- 1599 Las obras volvieron al dramaturgo rico y famoso. Junto con el grupo "The Lord Chamberlain Men" construyó el teatro "The Globe".
- 1603 Al fallecer Isabel I, la compañía de Shakespeare recibió una patente real por el rey Jaime I y su compañía se convirtió en "The King's Men".
- 1609 Fueron publicados 154 sonetos del autor, en los que explora temas sobre el amor, el sexo y la belleza.

ALGUNAS PALABRAS CREADAS

- **Assassination** = asesinato
- **Courtship** = cortejo
- **Suspicious** = sospechoso
- **Gossip** = chismes
- **Invulnerable** = invulnerable
- **Critic** = crítico
- **Academe** = academia
- **Countless** = incontable
- **Fashionable** = de moda
- **Moonbeam** = rayo de Luna

PRINCIPALES OBRAS

- **Romeo y Julieta** (1597)
- **El mercader de Venecia** (1600)
- **Hamlet** (1603)
- **Otelo, el moro de Venecia** (1622)
- **Macbeth** (1623)

SABÍAS QUE...

Del 25 al 28 de febrero, en la Feria Internacional del Libro del Palacio de Minería en la Ciudad de México se llevarán a cabo lecturas dramatizadas, recitales, narración oral y presentaciones editoriales sobre su obra.

Fuentes: bbc.co.uk, shakespeare-online.com, shakespearewords.com, shakespeare400.org, biography.com
Investigación: Jennifer Rosado Martínez Edición: Mónica I. Fuentes Pacheco Arte y Diseño: Alberto Nava Consultoría

Con puntos y comas...

Fernando Gutiérrez

Hola, amigos del buen decir. Hoy, la recomendación que nos hace la Fundéu, es la siguiente:

Los prefijos *cuadri-*, *cuatri-* y *cuadru-* son todos adecuados con el significado de 'cuatro', según indica el *Diccionario de la lengua española*.

En los medios de comunicación pueden encontrarse frases como «Está en duda su debut debido a unas molestias que arrastra en el cuádriceps de la pierna derecha», «La factura del agua se incrementará 15 euros al cuatrimestre este año» o «Detienen por

cuadruplicar la tasa de alcohol al joven que empotró su coche en la Cibeles».

De acuerdo con la Academia, al numeral *cuatro* le corresponden los elementos compositivos *cuadri-*, *cuatri-* y *cuadru-*, todos ellos procedentes del latín, además de *tetra-*, que viene del griego.

Si bien todos esos prefijos son adecuados para formar palabras, lo habitual es que hayan quedado fijadas con uno solo de ellos, de modo que se habla de *cuádriceps* (no de *cuátriceps* o *cuádriceps*), de *cuatrillizos* (no de *cuadrillizos*)

ni *cuadrullizos*), o de *cuadrúpedo* (no de *cuadrípedo* ni *cuatrípedo*).

En otras ocasiones, los diccionarios registran dos variantes, como *encuadrifilabo/cuatrisilabo* y *cuatrimestre/cuadrimestre*, y hasta tres como en *cuadruplicar*, *cuadruplicar* y *cuatuplicar*.

En cualquier caso, todos los términos son válidos, pues así lo son sus prefijos, y solo el uso dictamina cuáles son las formas preferentes frente a las demás.

¡Hasta la próxima, amigos!

fegupe1949@yahoo.com.mx



Desde la loma de los disparos

Baltazar Ignacio Valadez

Entre los invictos

Con cuadrangular de Jorge "Chato" Vázquez, en el cierre de la novena entrada del juego final, los Venados de Mazatlán derrotaron 5-4 al equipo venezolano los Tigres de Aragua, vucelercas que sirvió para que el representante de México conquistara el campeonato de la Serie del Caribe, en calidad de invicto.

De 1949 a la fecha, solo 11 equipos habían logrado ganar la Serie del Caribe de manera invicta. Los Venados son el primer conjunto representativo de México que se suma a la lista, con lo que se confirma que la Liga Mexicana del Pacífico transita por el camino del progreso en todos los sentidos.

Para quienes no le siguen la pista al Rey de los Deportes, vale comentar que en la Serie del Caribe no se confrontan selecciones nacionales, sino conjuntos que se coronan en sus respectivas ligas, en los que no solo militan jugadores extranjeros, sino que, además, se refuerzan con jugadores de los adversarios que en los "playoffs" se van quedando en el camino. Es de reconocerse, sin embargo, que en todas las series del Caribe han participado jugadores mexicanos de enorme calidad, como Fernando Valenzuela, Héctor Espino, Matías Carrillo y Jorge "Chato" Vázquez, quien jugó como refuerzo de los Venados y quien pegó el jonrón de la corona en la novena entrada, o "a la hora buena", como se dice en la jerga beisbolera.

Vázquez es un pelotero forjado en las filas de los Tigres de Quintana Roo, alguien que, en mi opinión, tiene todo para jugar en la Gran Carpa, lo cual no ha sido posible, debido a esa vieja lesión en la espalda que no ha podido vencer. Pero se trata también de un profesional de la cabeza a los pies, tanto, que aceptó reforzar a los Venados a pesar del muy reciente fallecimiento de su papá, a quien seguramente le brindó su jonrón que sirvió para la victoria histórica en la Serie del Caribe.

Salón de la fama

El único

Fernando Gutiérrez

¿Cómo contarían su historia los propios ídolos? Veamos esta y adivine quién es:

"Desde chavito fui un buenazo para varios deportes. En el pimpón, por ejemplo, fui campeón a los 10 años. Entonces, vivíamos en Veracruz y, una vez, nada más de pura puntada, me rapé. A partir de ahí me apodaron "Pelón". Siempre fui callado, tímido y mis cejas caídas me daban una expresión de tristeza, pero eso era el exterior, por dentro, en mi interior, era feliz, alegre, sobre todo cuando descubrí al amor de mi vida: el tenis, un deporte que me apasionó e hizo que me consideraran el mejor tenista mexicano de la historia.

"Aprendí a jugar en la Universidad del Sur de California, donde estudiaba Administración de Empresas. Y desde allí me proyecté al mundo tras ganar el Campeonato Nacional de Singles de Estados Unidos (1963). Y luego, llovieron los logros: fui el único mexicano clasificado como el número 1 del mundo por la Federación Internacional de Tenis (1963). También, el único en conquistar un torneo del Grand Slam en singles.

"Fui rápido, veloz, fuerte, compacto. Y, en su momento, hasta me felicitó el entonces presidente Adolfo López Mateos, por ser el primer mexicano en conquistar un campeonato de Wimbledon (dobles 1960) y único en conseguirlo dos veces (dobles 1963).

"Junto con mi gran cuate, Antonio Palafox, logré el US OPEN, en dobles (1962). Además, fui pilar del equipo Copa Davis durante 11 años, el primer latinoamericano en llegar a una final, y el jugador nacional con más victorias (42).

"También fui campeón nacional de canchas duras de EU, singles, 1962 y dobles, 1969. Monarca nacional intercolegial NCAA de EU, singles, 1962, y dobles, 1961, 1962 y 1963; por equipos, 1962 y 1963. Y hasta medalla de oro en el tenis olímpico de México 68, con Vicente Zarazúa.

"Mi última participación, antes de fallecer en el trágico avionazo, fue vencer a Australia, 17 veces monarca de Copa Davis, en dobles y singles, en Copa Davis.

"Por desgracia, todo se acabó cuando tenía solo 30. El avión que me llevaba de la Ciudad de México a Monterrey, se estrelló en el Pico del Fraile, en 1969. Nunca se aclaró la causa. Entre los escombros, solo encontraron mi reloj Rolex. En el avión iba también el político Carlos Madrazo.

"Hoy, mi nombre está en el Salón de la Fama de la Universidad del Sur de California".

Atentamente
Rafael "Pelón" Osuna.

fegupe1949@yahoo.com.mx





Enviados: Vicente Monroy, Julio Barrera y Arturo González



TOKIO, Japón. El valor de la perseverancia es fundamental para un atleta, y para Sergio Jiménez Cancino queda claro que todo se trata de un esfuerzo continuo y, por tanto, no cesará en alcanzar lo que se propone: el récord Guinness.

Y es que si no tenemos firmeza, los obstáculos parecerán más grandes de lo que en realidad son.

Así que mientras llega la oportunidad, el Dr. Simi salió a recorrer la capital japonesa.

Y vaya sorpresa no solo para los habitantes de esta bella ciudad, sino para los turistas de México y Chile quienes, de inmediato, lo reconocieron al visitar lugares tan emblemáticos como los jardines del Palacio Imperial o el distrito de Asakuza, donde el simpático bigotón conquistó la tierra del Sol Naciente.



Se hace del conocimiento del público en general que **FARMACIAS DE SIMILARES, S.A. DE C.V.**, es la titular de los registros de marca 1441152, 634747, 1529516, 905643, 934113 y 931825.

Amparando en la clase 35, 42 y 44 internacional, los siguientes servicios:

Publicidad para la comercialización de productos farmacéuticos, suplementos alimenticios, material de curación, productos de belleza, productos ópticos y de optometría.

Compra y venta de todo tipo de medicamentos y productos farmacéuticos.

Servicios médicos; servicios veterinarios; cuidados de higiene y de belleza para personas y animales; servicios de agricultura; horticultura y silvicultura.

Todos ellos registrados ante el **Instituto Mexicano de la Propiedad Industrial**, como a continuación se reproducen:



Clase 35 y 44 Internacional.

FARMACIAS SIMILARES

Clase 42 Internacional.



Clase 35 Internacional.



Clase 35 y 44 Internacional.

Por lo anterior, cualquier uso de dichas marcas registradas sin la autorización previa de **FARMACIAS DE SIMILARES, S.A. DE C.V.**, implica una violación a la legislación en materia de propiedad industrial.

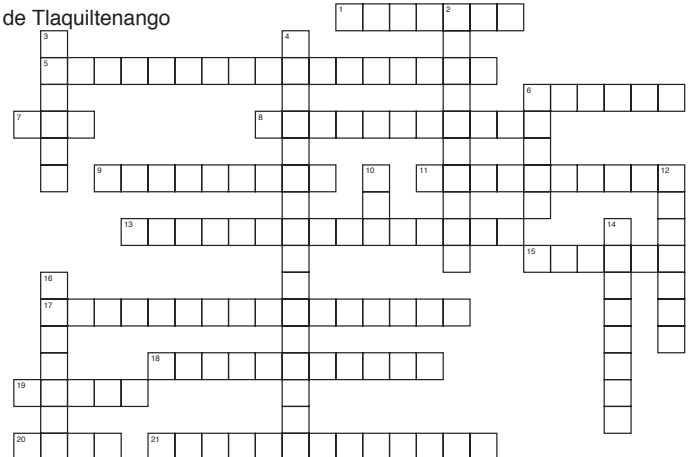
Crucigrama

Horizontales

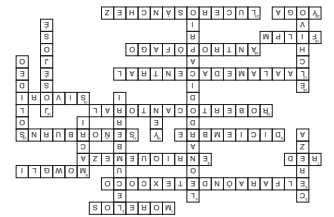
- Estado donde se ubica el municipio de Tlaquitenango
- Apodo del torero Silverio Pérez
- Protagonista de El libro de la selva
- Rojo en inglés
- Entrenador de Monarcas
- Décimo segundo mes del año
- Jefe de Homero Simpson
- Autor de la canción El Reloj
- Segundo apellido del papa
- Parque más antiguo de México
- ¿Qué come carne humana?
- Feria Internacional del Libro, en el Palacio de Minería
- Disciplina física y mental originaria de India
- Diputada ligada al "Chapo"

Verticales

- El llamado "Palacio Negro"
- Fruto del cerezo
- Protagonista de El Renacido
- Presidente de Argentina
- Moneda de Japón
- Pequeño gorro que lleva el papa sobre la coronilla
- José Rómulo Sosa Ortiz
- Apodo de Emanuel Lubezky



Solución



SUDOKU



Completa toda la cuadrícula, de manera tal que cada fila, columna y área de 3 por 3 celdas, contengan del 1 al 9, sin repetirse

	3	6				2		8	
7	4	2				9	3	5	6
4						5	8		
							6		
	6		2	9	4				
2	9			8				5	
	8		3				2	7	
		7			6		3	4	

Solución

4	3	8	9	2	6	7	1	5
8	4	5	1	6	9	7	8	9
1	5	6	4	8	5	2	3	7
6	9	2	5	7	4	1	7	3
9	6	7	8	4	6	9	3	2
7	1	6	1	9	3	5	8	2
4	7	2	8	1	9	1	9	3
7	4	2	8	1	9	3	5	8
1	3	6	7	4	5	2	9	8

SIMI AVENTURAS
¡Descarga el juego GRATIS!

disponible en Google play | Disponible en el App Store

www.farmaciasdesimilares.com

Córtale las alas al ZIKA



Repelente de
mosquitos
Crema
75 ml

\$41.00

Repelente de
mosquitos
Spray
60 ml

\$40.00



Vigencia de la publicación marzo de 2016

Diabetec

Formulados especialmente para ti



Crema
para talones

Bálsamo
humectante

Gel Refrescante
para piernas cansadas

Desodorante
UNISEX

COFEPRIS: 153300202D0376. 7 Dic. 2015

DE VENTA EN:
FARMACIAS SIMILARES®



Cine+

Ivan Cruz Mejía
ivanacruzmejia@gmail.com

Números de película

Cada inicio de año se entregan las estadísticas de la industria cinematográfica en nuestro país. Son datos de películas estrenadas, nacionales e internacionales, venta de boletos y número de salas, entre otras cosas. Según los resultados del 2015, los números del cine mexicano tuvieron un retroceso con respecto al año anterior. Se estrenaron casi 20 filmes más que en 2014, pero bajó el número de asistentes y los ingresos en taquilla con relación al año pasado. Esto, a pesar de que México es el cuarto país con más salas de cine en el mundo. Obviamente, la abrumadora cantidad de estrenos gringos es apabullante; en lo que se logran estrenar 85 largometrajes nacionales, Estados Unidos nos manda 192. Claro que la calidad también está en juego y a pesar de que no es bueno el total de los trabajos norteamericanos, las locales no siempre nos dan armas para preferirlas al momento de estar en taquilla.

A pesar de estos bajones, ¿quiénes creen que aumentan sus números y, mejor aún, sus ganancias?, ¿no se les ocurre alguien? Pues las dos cadenas de salas del país, las distribuidoras y seguramente alguna oficina gubernamental. Esto lo digo porque la venta de boletos y, por ende, los ingresos de taquilla aumentaron aproximadamente 15 por ciento, es decir, se vendieron 296 millones de boletos para un total de 13, 793 millones de pesos. Entonces, para la cadena azul y roja, bueno, para que nos hacemos..., Cinemex y Cinépolis, es un excelente negocio, claro que ellos, en agradecimiento a la gente que abarrota las salas con cada estreno, decidieron bajar el precio de los boletos: el promedio en 2014 era de 46. 71 pesos, y en 2015 disminuyó a nada más y nada menos que 46.54, así es ¡17 centavos menos! Así que ya saben de dónde salió ese dinero extra en sus bolsas, fue el descuento del cine.

Los abusos en los precios de estas empresas, solapados por las autoridades, no van a cambiar porque nos quejemos, firmemos peticiones en Facebook o escriba estas palabras; aparte, ya deberíamos estar acostumbrados a esto. ¿No es lo mismo que hacen la mayoría de servidores? Apechuguemos, qué más da, si aguantamos impuestos, corrupción, violencia y hasta ineptos que nos "dirigen"...



Miguel Ángel Becerril

Después de una intensa gira de despedida por plazas del país, Centro y Sudamérica, la Unión Americana y España, el 16 de abril, en el "Coloso de Santa Úrsula", Vicente Fernández, el más grande intérprete mexicano de música ranchera, pondrá fin a su exitosa carrera de más de 50 años, con el show "Un Azteca, en el Azteca", acontecimiento que será masivo y gratuito.

Con ese motivo, es oportuno ir en retrospectiva y recordar que este personaje, apenas a los 14 años, hizo sus pinitos en su natal Guadalajara, en un concurso de aficionados donde obtuvo el primer lugar, y con ese título bajo el brazo comenzó a cantar en restaurantes. Su primera aparición televisiva se dio en el programa *La Calandria Musical*, también en la capital tapatía.

A principios de los años 60, llegó a la Ciudad de México, donde se incorporó al elenco del restaurante "El Amanecer Tapatío", en pleno corazón de Garibaldi.

Año decisivo en su carrera fue 1966, pues una importante compañía discográfica se fijó en él y le otorgó un jugoso contrato. Así surgieron sus primeros éxitos: *Perdóname*, *Cantina del barrio* y *Tu camino y el mío*, con la que se dio a conocer a escala nacional.

Luego, siguieron varios álbumes más hasta que en 1972 llegó el éxito que lo catapultó masivamente, *Volver, volver*. Gracias a este tema, de la autoría de Fernando Z. Maldonado, Chente accedió a millones de personas que disfrutaban de su presencia en programas de televisión, como *Noches Tapatías*,

9ª SIMICARRERA 10K

24 DE ABRIL 2016 / 8:00 AM

CIRCUITO CON SALIDA Y META: PLAZA JUAN PABLO II
Av. Hidalgo, frente a "Basílica de Nuestra Señora de Zapopan" en Zapopan, Jalisco.

6ª SIMICARRERA KIDS

GUADALAJARA

Consulte términos, condiciones y restricciones disponibles en la página
www.simicarreras.com.mx

os, Chente

donde alternaba con Lola Beltrán, Lucha Villa e Isabel Soto la Mariana, además de *Siempre en Domingo*, en el que su presencia era habitual.

Para reafirmar su éxito, Vicente incursionó en el cine. Su primera cinta fue *Tacos al carbón*, sin embargo, el primer trancazo cinematográfico se dio en 1976, con *La ley del monte*.

Para ese entonces, Fernández era todo un ídolo nacional y su fama había traspasado fronteras y era reclamado en toda América Latina, España y Estados Unidos.

A la par que sacaba un nuevo disco, rodaba una cinta, y lograba un doble éxito. Chente realizó más de una treintena de cintas. La última fue *Mi querido viejo*, en 1991, donde compartió créditos con su hijo Alejandro Fernández.

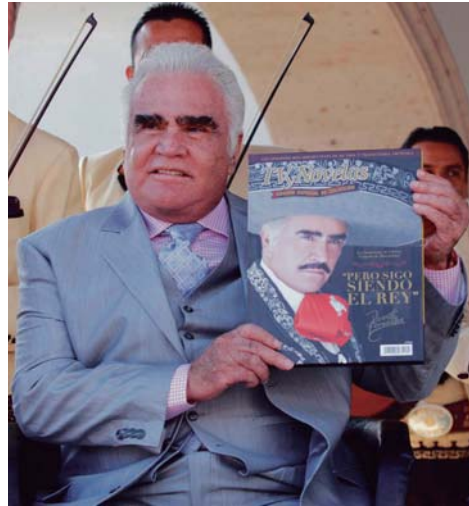
Apoteósica fue su presentación del 15 de septiembre de 1984, en la plaza de toros México, con el show "Un mexicano en la México", donde el intérprete de *Un racho a otro* cantó para más de 50 mil personas, sin importar el aguacero que ese día cayó sobre la capital.

La década de los 90 trajo su consagración, con más de 45 discos grabados en su carrera.

El nuevo siglo despertó la inquietud de contar con un centro de esparcimiento a la altura de sus fans, y así, en 2005, nació la Arena para Espectáculos y Charrería "Vicente Fernández Gómez", con capacidad para 11 mil personas, dentro de su rancho "Los Tres Potrillos", a las afueras de Guadalajara.

En 2008 grabó el material *Primera Fila*, un concierto totalmente en vivo desde la Arena VFG, editado en formato Blue-ray, y de esta manera se tornó en el primer artista latinoamericano que incursionó en esta modalidad.

Gracias a ello, se hizo acreedor de un doble Disco de Platino y Oro, en México; Disco de Platino, en Centroamérica; Disco de Platino, en Colombia, y doble Disco



de Platino y Oro, en los Estados Unidos. Además, permaneció seis semanas consecutivas en el número 1 de Billboard y se convirtió en el DVD musical más vendido del año en toda la industria discográfica americana.

Para refrendar su compromiso con sus seguidores, el 14 de febrero de 2009, se presentó en el Zócalo de la Ciudad de México, ante más de 230 mil personas que aplaudieron la actuación de "El Hijo del Pueblo", quien rompió el récord de asistencia, hasta la fecha.

El 8 de febrero de 2012, anunció su retiro de los escenarios, no sin antes realizar una gira mundial, y agradecer al público tanto cariño. "Seguiré grabando discos y apareceré esporádicamente en programas de televisión, pero ya nada de giras, quiero disfrutar a mi familia", argumentó el también compositor.

Adiós, querido Chente. ¡Sigues siendo el rey!

Frente a la tele

Álvaro Cueva
alvaro@alvarocueva.com



Andrea y Raúl

Seguramente usted, como yo, se siente ofendido con las declaraciones que Andrea Legarreta y Raúl Araiza hicieron sobre el dólar y nuestra economía.

Y cómo no, si se trata de verdaderos insultos. ¡Cómo es posible que alguien que trabaja para divertirnos nos hable de semejante manera!

¡Cómo es posible que alguien que comete semejantes errores no reciba el mínimo castigo y que, para acabarla de amolar, se justifique al afirmar que todo lo que dice es porque otros lo escribieron y solo lo estaba leyendo!

Entre eso y las declaraciones de muchos criminales después de cometer un delito, la única diferencia es el vestuario.

¿Por qué pasa esto en un programa tan aparentemente inofensivo como *Hoy*?

¿Sabe por qué? Porque los ejecutivos de Televisa cometieron un error imperdonable: cambiaron al equipo de producción.

¿Y? ¿Qué tiene esto de imperdonable si *Hoy* ha sufrido muchos cambios de producción desde su nacimiento?

Que en lugar de poner a gente nueva, buena, estos señores pusieron ahí a todas las personas que se quedaron sin trabajo tras la cancelación del programa de Laura Bozzo. Lo que estamos viendo no es *Hoy*, es *Laura*, de tres horas.

¿Ahora lo entiende? Lo que hacen Andrea y Raúl, es lo que hacía la "Señorita Laura" cuando tenía su programa. ¿Qué? Meterse en broncas con la opinión pública, hablar de temas políticos, llamar la atención a la mala.

No se vale. Usted y yo no nos merecemos eso. Por ello, le quiero hacer una propuesta:

Cámbiele, no vea esas porquerías, no les siga el juego, no les conteste, y por nada del mundo compre los productos que se anuncian ahí.

Así es como los televidentes de otros rincones del mundo, como Filipinas, han conseguido mejorar su industria. Solo así lograremos un cambio porque estos señores, cuando uno se queja, en lugar de sentirse ofendidos y corregir, se llenan de orgullo.

Eso es lo que quieren, escándalo. ¿Y sabe qué? Ya no se lo vamos a dar. Silencio para *Hoy*, hasta que cambie. ¿O usted qué opina? ¿Qué propone?

Siracux
Oxeladina, Ambroxol

Reg. No. 246M2014 SSA VI

Consulte a su médico.

Su venta requiere receta médica

Vigencia de la publicación marzo de 2016



Precio máximo al público \$75.⁰⁰

En Farmacias Similares* a solo \$42.00



Precio máximo al público \$75.⁰⁰

En Farmacias Similares* a solo \$39.00



maver

Con Ciencia por tu Salud

DE VENTA EN:
**FARMACIAS
SIMILARES**

Responsable de la publicación:
Laboratorios Maver de México
S.A. de C.V.

www.farmaciasdesimilares.com

La historia de
Yas



#LaHistoriaDeYas



/drsimi_oficial

TÚ DECIDES...

VIGENCIA MARZO DE 2016

DE VENTA EN:



FARMACIAS SIMILARES
"LO MISMO PERO MAS BARATO"

HASTA
75%
DE AHORRO



Reg. No. 322M2002 SSA IV

PRECIO MAXIMO AL PUBLICO: \$321.00

PRECIO EN
FARMACIAS SIMILARES® A SOLO

\$159.00

Consulte a su médico, para una mejor planificación familiar