



Besos contagiosos

pp.4y5



**Estaré con
Bosé**

p.19

SIM NFORMA

Por Un País Mejor®

siminforma.com / Febrero 2017 / Núm. 418D / Ejemplar gratuito / Simi TV



@DrSimiTV



La vida es ciencia

pp.10y11



ORLISTAT 60 mg

FARMACIAS SIMILARES
"LO MISMO PERO MAS BARATO" 

farmaciasimilares.com

SimiRadio,
la nueva manera
de escuchar música

¡Conéctate!

Dos estaciones para todos
los gustos y más
programas en VIVO

Simi Hits

Simi Banda Mix

siminforma.com

Retos, un sueño en expansión

Marilú Carrillo



Mire a la mujer de la fotografía, mírela bien, se llama Nieves Mogas Acosta. Su visión es generar un ambiente integral e incluyente para 5.1 % de la población mexicana que presenta discapacidad. ¿Por qué? Simple: su hijo pertenece a ese grupo, circunstancia que considero como el “impulso perfecto” para actuar a favor del sector afectado.

Por ello, en 1976, inició la labor altruista en su natal Monterrey, Nuevo León. Donó sillas de ruedas para niños, financió cirugías a adolescentes de bajos recursos, trabajó de la mano con instituciones y propuso programas de atención complementaria.

Con pronósticos en contra, un pequeño terreno y solo algunos voluntarios, en 1986 fundó Retos (Instituto de Atención Integral al Discapacitado A.B.P.), considerado hoy un exitoso modelo interdisciplinario.

El plan consta de cinco grandes áreas: asistencial, médica, escolar, laboral y social. Los beneficiarios reciben un programa personalizado de rehabilitación física, terapia psicológica, multisensorial, espiritualidad e integración al sistema educativo o laboral, con

talleres de carpintería, costura y computación.

“Ofrezco lo que tengo con cariño y estoy segura de que ellos lo saben, por eso devuelven un amor sincero e incondicional que solo ellos saben entregar, son mis niños, mis otros hijos, por eso me llaman ‘Mami Nieves’. Esa recompensa no tiene igual. Retos es un sueño en expansión”.

Y sí que lo es; a la fecha ha beneficiado a aproximadamente 1,300 jóvenes y adultos con discapacidad física o mental, y 5,000 más de manera indirecta. Además, ha concientizado a microempresarios para aportes en especie e invitado a la sociedad neoleonesa a la inclusión laboral.

Sin embargo, su labor no paró ahí; preocupada porque en Nuevo León no se reconocían los derechos de

Aquí hay desde nutrición hasta podología. La verdad, no había visto ninguna escuela como esta, en ningún lugar de Monterrey. A mi hijo le gusta estar aquí, él ya tiene amigos que lo buscan. Antes estaba aislado. Aquí te proveen, no te quitan, te integran, no te aíslan”.

Carmen Dalinda Sáenz



las personas con discapacidad, creó Temple, A.C., asociación de acercamiento al Congreso cuyo objetivo fue plantear la necesidad de diseñar políticas públicas que hagan efectivos los derechos de las personas con discapacidad y, así, dar respuesta a sus necesidades, permitir un ambiente de oportunidades, acceso a trabajo formal y derecho a educación inclusiva.

De ahí que, en 1992, se

aprobó la primera Ley de Integración Social de Personas con Discapacidades, en la entidad

Acudió a distintas universidades, expuso vacíos legales y urgencias sociales hasta que logró implementar en la Facultad de Arquitectura e Ingeniería Civil, una materia especial, llamada “Diseño Universal de Discapacidad Total”.

Por ello, apreciado lector, le pido que observe su entorno: los cajones de estacionamiento para personas discapacitadas, las guías en el piso del Metro para invidentes, los barandales especiales, los letreros... esto es parte de la labor de quienes se atreven a actuar a favor de otros. Mire la fotografía otra vez, es Nieves Dolores Mogas Acosta, y si visita Nuevo León, vaya a Retos y salude a “Mami Nieves”.

Por su labor altruista, Nieves Mogas Acosta obtuvo el 1.er lugar en la categoría Por Un País Mejor, en la 14.ª Premiación Nacional al Altruismo, que organiza anualmente Fundación del Dr. Simi.

“La medalla y reconocimiento otorgados representan un motor más para apresurar el paso a la verdadera inclusión”.



FARMACIAS SIMILARES
"LO MISMO PERO MAS BARATO"



farmaciassimilares.com

¡Quítate un peso de encima!

ORLISTAT 60mg

- › **Combate el sobrepeso**
- › **Elimina parte de la grasa que consumes**



Aviso: 16330020183365 Consulta a tu médico. Consulta a tu especialista de salud o nutrición. Haz ejercicio y come sano. Contraindicado en embarazadas, lactantes, menores de 16 años, hipersensibilidad a la fórmula, colestasis. El producto, debe acompañarse con dieta y ejercicio.

SIMINFORMA
Por Un País Mejor.

Presidente de Grupo Por Un País Mejor
Víctor González Torres

siminforma.com.mx simi_informa@porunpaismejor.com.mx Redacción México: 54 22 01 18
Conmutador: 54 22 45 00 Medios de Comunicación Grupo Por Un País Mejor



Redacción

Director Vicente Monroy Yáñez

Diseño

Adriana Hinojo Montes de Oca

Virginia Palacios Baeza

Reporteros

Miguel Ángel Sánchez

Moisés Sánchez

Alejandra Cervantes

Fernando Gutiérrez

Marilú Carrillo

500,000 ejemplares

Caricaturistas Jorge Aviña y Ángel Mora Servicio de Agencia Notimex
Imprenta en México División Comercial Av. México Coyoacán 40 Col.
Santa Cruz Atoyac, Del. Benito Juárez C.P. 03310 Distribuidores en México
Farmacias Similares, El Sol de México

Derechos Reservados ©. Con edición en México y Chile. Editado por: Farmacias de Similares, S.A. de C.V., Alemania No. 10, Col. Independencia, C.P. 03630, México, D.F. Número de Certificado de Reserva otorgado por el Instituto Nacional del Derecho de Autor 04-2008-032512250400-101. Certificado de Licitud de Título No. 12893. Certificado de Licitud de Contenido No. 10466. Expedidos por la Comisión Calificadora de Publicaciones y Revistas Ilustradas con fecha 26 de agosto de 2004. Miembro activo No. 1030/2006 de "Prensa Unida de la República, A.C." Certificado por: Lloyd International, S.C. Fecha de impresión: Febrero de 2017. Periodicidad catorcenal. Editor responsable: Vicente Monroy Yáñez. *Los artículos publicados en esta edición son responsabilidad exclusiva de su autor. Está prohibida la reproducción total o parcial de cualquier material contenido en esta edición, salvo autorización previa y por escrito*.



Análisis Clínicos del Dr. Simi

"La calidad es lo primero"



LUNES
10% de DESCUENTO
en estudios
clínicos y
de gabinete*

*No se aplica en perfiles, pagantes ni otras promociones. Promoción válida todos los lunes de 2017.

Los **Martes** son para tu salud
Paquetes desde \$205.00

*Se aplican restricciones por zona geográfica. Promoción válida todos los martes de 2017.

MIÉRCOLES
DE PERFILES* Hasta **57%**
de descuento

*Promoción válida todos los miércoles de 2017. *Se aplican restricciones por zona geográfica.

JUEVES 
saludables Paquetes desde \$151.00

*Promoción válida todos los jueves de 2017. *Se aplican restricciones por zona geográfica.

VIERNES
de DESCUENTO "PAQUETE CORAZÓN 24"
"PAQUETE INICIAL"
"CHECK UP BÁSICO"

Se aplican restricciones por zona geográfica. *Paquetes en promoción todos los viernes de 2017.

Paquete
Sábado
Saludable

Antes s 538
A SOLO
\$299

Promoción válida todos los sábados de 2017. Se aplican restricciones por zona geográfica.

Síguenos por




www.ssdrsimi.com.mx

Vigencia de la publicación al 28 de febrero de 2017.

SIMITEL 01 800 911 66 66
Q.F.B. José Israel Ponce Mondragon Ced. Prof.: 4451415-UNAM.

Besos contagiosos

Gastritis podría transmitirse por la saliva



La bacteria *Helicobacter pylori*, principal causante de la gastritis, puede transmitirse mediante los besos, sugiere el Premio Nobel de Medicina, Barry Marshall.

"En Australia, mi país, donde estudiamos varias parejas casadas, si el cónyuge padece de *helicobacter*, encontramos que en 50 por ciento de esas parejas, también la esposa lo presenta", dice el especialista.

Además, refiere que después de estudiar la bacteria en la pareja, se demostró que el genoma es idéntico en ambos casos.

"No falla, cuando decimos, hay un paciente que tiene *helicobacter*, alguien más, seguro que en la familia, lo tiene", expuso.

Comentó que a sus estudiantes de The University of Western Australia, les preocupa que la *Helicobacter pylori* se pueda transmitir por medio del beso.

Helicobacter pylori es un tipo de bacteria que se encuentra en el estómago y permanece en la mucosa gástrica por años.

Se considera la enfermedad bacteriana crónica más común en el mundo, debido a que más de la mitad de la población la padece.

Los especialistas del sector salud señalan que la infección ocurre con mayor frecuencia durante la infancia, y es una causa de gastritis y úlceras estomacales que pueden complicarse hasta convertirse en un cáncer de estómago.

Además, la mayoría de las personas con ella no presentan signos o síntomas, aunque es probable que exista dolor con sensación de quemadura en el abdomen, dolor abdominal cuando no se ingirió

giosos

saliva



ningún alimento, náusea, pérdida del apetito, eructos frecuentes o pérdida de peso.

Para diagnosticar la infección por esta bacteria se realizan diferentes pruebas, algunas de ellas son invasivas con el fin de tomar una pequeña muestra de mucosa gástrica para su análisis. Existen también estudios no invasivos como examen de sangre o pruebas de aliento para determinar su presencia.

El tratamiento para esta infección es a base de antibióticos y antiácidos. En caso de que alguna persona presente algún síntoma, debe consultar a su médico para recibir tratamiento oportuno.

Adiós a las palabras suaves

Desde hace casi dos siglos, los mexicanos sabemos que, el mayor enemigo de México es Estados Unidos. ¿Hará falta recordar que a ese poderoso y avasallador enemigo le debemos los mexicanos la pérdida de más de la mitad de nuestro territorio como consecuencia directa de la infame guerra de 1847? De ahí la famosa frase: "Pobre de México: tan lejos de Dios y tan cerca de Estados Unidos". Por eso, desde hace casi dos siglos, los sucesivos gobiernos mexicanos manejaron con pinzas la relación con la potencia imperial. Pero hace más o menos 30 años

los gobernantes mexicanos olvidaron la dolorosa enseñanza histórica y se echaron en los brazos del guerrillero y explotador vecino del norte. Hay que decir que no solo los gobernantes de las tres pasadas décadas olvidaron las agresiones y agravios sufridos. A lo largo de las dos últimas centurias, millones de mexicanos no han visto a la Unión Americana como el enemigo que es. A la inversa, han creído que el imperio no es imperio, y que Washington es, o puede ser, nuestro amigo y hasta benefactor. Esta creencia se basaba en una trampa

discursiva. Desde comienzos del siglo XX, los sucesivos mandatarios estadounidenses hablaron, suavemente, pero siempre estaban empujando un gran garrote. Ahora con Trump han desaparecido las palabras suaves. Como es notorio, ya el gobierno de Enrique Peña Nieto está recibiendo los primeros golpes de Donald Trump. Y para enfrentar la nueva realidad es necesario entender que, con palabras suaves o sin ellas, Estados Unidos no solo no es amigo de México, sino que, por lo contrario, siempre ha sido su gran enemigo.

Salud y sociedad

Miguel Ángel Ferrer

www.miguelangelferrer-mentor.com.mx



De venta exclusiva en

FARMACIAS SIMILARES
"LO MISMO PERO MAS BARATO"

HASTA 75% DE AHORRO

SIMIDORM SHOT

Precio FARMACIAS SIMILARES®
\$19.00
Precio máximo al público \$ 56.00

Este producto no es un medicamento. El consumo de este producto es responsabilidad de quien lo recomienda y de quien lo usa.
Vigencia de la publicación al 28 de febrero de 2017.

farmaciassimilares.com



Sexo, sin lágrimas y sin pudor

Gabriela Jiménez V.

Ánimo caído

Presentar una disfunción eréctil o eyaculación precoz genera miedo, dudas y enclaustramiento. Quien lo padece, lo esconde como si fuera la mayor tragedia del mundo.

Es interesante escuchar a los hombres que confiesan tener disfunción eréctil y que esta se presenta después de eyacular. ¿Cómo es esto posible? Dentro de la práctica de asesoría psicológica que manejamos en el CNDEE, al hacer la exploración de qué es exactamente lo que pasa, descubrimos que muchos caballeros confunden la eyaculación precoz con una disfunción eréctil.

En la mayoría de los hombres la erección se pierde después de eyacular; en otros, esta permanece unos minutos más. Pero los señores que padecen eyaculación precoz, creen que se perdió por tener un problema de erección, muchos ni siquiera alcanzan a identificar que ya eyacularon.

Ambas situaciones tienen forma de tratarse, pero se requiere buscar asesoría especializada. Hay que iniciar con la valoración médica, el especialista en estos casos es el urólogo, quien determinará si se trata de una disfunción eréctil o de eyaculación precoz y, si es necesario, mandará a hacer estudios clínicos. Una vez determinado el problema y la posible causa, se puede iniciar un tratamiento.

Si el motivo es un factor psicológico, se acude con el psicólogo o sexólogo clínico. La ansiedad que se presenta por el miedo a volver a fallar, lo convierte en una profecía que se cumple. En otros casos, los problemas de pareja, económicos, duelos, cambios de casa o trabajo, también pueden afectar. Dentro de las causas físicas están la diabetes, hipertensión, lesiones en columna u otras enfermedades que tienen la disfunción eréctil como parte de sus signos. Pero nada de esto se resuelve quedándose callados. Acudir a su chequeo médico es fundamental para evitar este y otros padecimientos que les impiden disfrutar su vida sexual.

Día del amor... ¿a los demás o a sí mismo?

Se celebra el mes del amor, y se dedica mucho tiempo a conseguir un regalo para el ser amado, pero también hay quien considera que son fechas producto de la mercadotecnia, y que cualquier día es momento para demostrar el afecto. Sin embargo, cabe preguntarnos: ¿qué hay de las demostraciones de amor a nosotros mismos? Lo que llamamos "autoestima".

La autoestima, en términos generales, es el amor que se tiene a sí misma una persona.

El error es creer que esta se gesta a partir de reconocer las virtudes, cambiar o aceptar defectos. Y nos valoramos de acuerdo con la lista que de ello elaboramos.

La autoestima es la relación con uno mismo. Por ejemplo, imagina a la persona que más quieres y amas, que no seas tú, ¿Cómo eres con esa persona? Seguramente muy bueno para escuchar, estás todo el tiempo dispuesto, regalas cosas, eres amable, apoyas, no críticas y, si algo no anda bien, la animas, motivas, buscas soluciones y hasta evitas que alguien le haga algún daño, etc. ¿Por qué

todo eso lo puedes hacer por alguien más y no por ti?

Autoestima es aprender a convivir de la mejor manera con uno mismo, sin criticarte ni juzgarte, sin boicotearte y buscando lo que realmente quieres, alejándote de lo que te hace daño. Toma en cuenta lo siguiente: "Si me quiero, me cuido; si me cuido, me protejo". Eso evitará que, por considerar más a los demás, termines permitiendo que pasen por encima de ti. Ello evitará que te quedes con

personas que te lastiman y en lugares enfermizos para ti.

Otro elemento clave de la autoestima son los logros. Falsamente se cree que la autoestima es "hablarse bonito", pensar y decirte frases motivacionales, pero de nada sirve que te digas "que puedes lograr algo", si no haces nada para conseguirlo. Deseamos que este mes sea el del amor para ti, como persona. No seas tu propio verdugo, regálale éxitos, por pequeños que estos sean, aprende a poner límites,

son parte del respeto propio, regálale una mejor relación contigo.

Si tienes un problema de autoestima o algún otro de tipo emocional, en el Centro Nacional de Diagnóstico para las Enfermedades Emocionales, tenemos psicólogos que te pueden ayudar. Márchanos al 01 800 911 66 66, opción 3, estamos los 24 horas del día.

Con información del psicólogo Luis Conrado García



Ofrecemos apoyo y orientación psicológica

GRATUITA

Te invitamos a ver nuestro **Chat de sexualidad** todos los **martes y jueves** de 16:00 a 17:00 hrs a través de www.siminforma.com.mx

Llama sin costo al 01 800 911 66 66, opción 3 www.serfelizisepuede.com.mx
¡Acércate a nosotros, queremos ayudarte!

Centro Nacional de Diagnóstico para las Enfermedades Emocionales @cndeemx

Descubren planta contra el insomnio



En las últimas décadas se han realizado diversos estudios para potenciar las propiedades curativas de las medicinas tradicionales. Recientemente, en África, se descubrió una planta llamada *Griffonia simplicifolia*, para tratar el insomnio, padecimiento que afecta al 30 % de la población en México.

Entre los beneficios de la *Griffonia simplicifolia* se encuentra el 5-HTP (5-hidroxitriptófano), el cual se obtiene a partir de sus semillas y es un precursor directo de la serotonina. Esta hormona tiene implicaciones importantes en los procesos que ocurren en nuestro organismo, principalmente, en la inducción del sueño, como también en el estado de ánimo, el apetito y la ansiedad.

Así como el 5-HTP, el triptófano es otro compuesto y precursor de la serotonina, solo que a diferencia de este, la absorción intestinal del 5-HTP, es mayor y asegura una conversión más eficiente en serotonina.

Aun cuando el triptófano se puede encontrar en varios alimentos comunes de una dieta regular, como la leche y el huevo, muy pocas veces se ingiere en las cantidades necesarias para que la producción de serotonina pueda llevarse a cabo. Por esta razón se recomienda la complementación de la dieta regular con algún producto que contenga 5-HTP, con el fin de asegurar que nuestro organismo obtenga lo que requiere para producir la serotonina necesaria, mantener al 100 % nuestras funciones vitales y evitar el insomnio.

Esomeprazol

Precio máximo al público \$729.⁰⁰
\$365.00
 Precio FARMACIAS SIMILARES®
 40 mg 14 tabletas

Precio máximo al público \$456.⁰⁰
\$186.00
 Precio FARMACIAS SIMILARES®
 40 mg 7 tabletas

Pregunta a tu médico por él



De venta en:
FARMACIAS SIMILARES
 "LO MISMO PERO MAS BARATO"



farmaciassimilares.com

Su venta requiere receta, consulte a su médico.
 Vigencia de la publicación al 28 de febrero de 2017.



Expedientes del poder

Carlos Ramírez
indicadorpolitico@gmail.com
@carlosramirez

Que no cunda el pánico

WASHINGTON, D.C.- Si se revisa a fondo el tono y contenido de las referencias de altos funcionarios mexicanos hacia la belicosidad del presidente Donald Trump, habrá una especie de común denominador: la decepción. Desde la firma del Tratado de Libre Comercio, en 1993, las élites gobernantes y empresariales decidieron subordinarse a los EE.UU.

Las cosas no han salido bien: el tratado se inició con George Bush padre, quien perdió las elecciones, y se firmó con un Clinton distante de México; un Bush Jr. que le molestó la falta de apoyo de Fox a su guerra contra Irak y se alejó, y a un Barack Obama arrogante que nunca se dignó a voltear hacia México. Lo logrado en materia comercial —multiplicar por diez el comercio exterior— fue por esfuerzo propio.

Cada presidente define su política comercial. Trump regresa al proteccionismo y a la prioridad estadounidense por empleos que se fueron en inversiones en el exterior. Pero en lugar de entender que vienen cuatro u ocho años de lo mismo, México sigue esperando a que Trump se olvide de sus promesas de campaña y se subordine a México.

Mal que bien, el tratado que entró en vigor en 1994 ha dado beneficios a México, pero lo metió en la lógica de la dependencia: nos olvidamos de reestructurar el modelo de desarrollo y México se conformó con ampliar las exportaciones. Ahora que Trump parece decidido a revisar el tratado y sacar más beneficios para los EE.UU., es la hora de que México se sienta a redefinir su futuro industrial y de comercio exterior.

El mundo no se acaba si el tratado se frena. México está obligado a un esfuerzo de reconversión industrial, para no depender de productos primarios o colaterales y crear una planta industrial más consolidada. Pero es la hora en que el gobierno de Peña Nieto, pese a las amenazas reiteradas de Trump, sigue esperando que las cosas no cambien.

El tratado ayudó a aumentar exportaciones, pero faltan dos cosas: una planta industrial nacional más amplia y sólida, y una utilización del comercio exterior para romper la barrera tope de 2.2 % de promedio anual del PIB. Pero ahí es donde los gobiernos tratadistas han fallado.

Hay tiempo y espacio para convertir el enojo de Trump en una oportunidad para México.

No me he retirado; e

Juan Manuel Rentería



Ricardo González Gutiérrez es un hombre de 71 años, sobreviviente a tres infartos, y en el mundo artístico es mejor conocido como “Cepillín”. Nació el 7 de febrero de 1946, en Monterrey, Nuevo León. De joven estudió odontología, y para lograr que los niños aceptaran someterse a los tratamientos dentales, se pintó la cara de payaso.

Su novedoso sistema tuvo tanto éxito que lo llamaron inicialmente para que encabezara campañas de higiene dental en la Facultad de Odontología y, posteriormente, para trabajar en el canal 12, de Monterrey, donde condujo un programa infantil, de 1971 a 1977.

-¿Cómo se te ocurrió, el diseño para tu cara? -“Bueno,

no fue mío, surgió de manera espontánea en Monterrey, en el canal 6 de televisión. Estaba frente al espejo, en un camerino, tratando de pintarme la cara, y a mi lado, el tremendísimo actor Germán Robles, el de *La Dama de Negro*, el vampiro en las películas, y me dice: -¿Qué problema tienes, hijo? -¡No sé cómo pintarme de payaso, señor! -Yo te voy a pintar. Mira, alguna vez hice pantomima, a ver si te gusta este’. Y me maquillé. Dijo: ‘¡Espero que te dé suerte!’.

¡Y me la dio hasta la fecha!’.

-¿Pero no fue difícil dejar una profesión, por un proyecto artístico que podía ser fugaz?

-“¡Sí, me la estaba jugando!, pero es como todo, ¿no?

O sea, papá y mamá no siempre tienen la razón, y yo batallaba mucho con eso.

-¿Cómo logro convencerlos primero a ellos? Mi principal obstáculo no fue conseguir trabajo en la tele, fue obtener su permiso”.

Posteriormente, Cepillín viajó a la Ciudad de México a probar suerte. Recuerda con agradecimiento que fue Carmen Salinas quien le dio la primera oportunidad.

“Gracias a ella y a un primo mío, Lázaro Salazar Gutiérrez, entré al Teatro Blanquita, el mismo día que llegamos, el 7 de enero de 1977, empezamos a trabajar. Mi primo ya había sido contratado. Imagínate, Carmen Salinas le dice a Margo, que

era la dueña: -‘Oye, Margo, mete a Cepillín, es primo de mi Lazarito’. Y Margo le respondió: -‘¿Cómo crees que voy a meter un payaso aquí, al Teatro Blanquita? ¡Se lo van a acabar! ¡Le van a aventar jitomatazos, lo van a quemar! -¡Mételo!, ultimadamente, si no sirve, pues lo quitas”.

-¿Sabías el reto al que te enfrentabas?

-“¡No tenía ni idea! Yo sabía del monstruo que era la Ciudad de México, pero nunca me puse a pensar en eso; si no, me hubiera muerto del susto”.

-¿Cómo te fue en tu debut en el Blanquita, donde el público no era precisamente para payasos? -“Me fue bien, si me gritaban algo, les contestaba. Por ejemplo, me de-

Extraño la TV: Cepillín



Cepillín, el payasito de la tele, tiene 71 años de edad y continúa divirtiéndose a la gente con su circo, en el que lo acompañan sus hijos Cepi y Franky.

cían: ‘Mucha ropa’, y yo les respondía: ‘Allá, adentro, tengo más...’.

Gracias a su talento artístico, ingresó a Televisa con el programa diario *El Show de Cepillín*, de corte educativo y cómico, con artistas invitados, incluso algunos de corte internacional. En su programa surgieron Yuri y Salma Hayek.

Cepillín hizo famosas canciones como *La feria de Cepillín* y *En el bosque de la China*, por las que obtuvo once discos de oro, con ventas millonarias de copias.

-¿Fue difícil tu ingreso a Televisa? -‘Sí, porque llegué con Raúl Velasco y me dijo: ‘¡No, aquí no hago estrellas!’ Pero, fui a ver a Rogerio Azcárraga, de discos Orfeón, me

dio una tarjeta, fui con el señor Canawati, que era vicepresidente de Protele, le enseñé un video que traía de Monterrey y al día siguiente ya me estaban hablando, que lo había visto Don Emilio, que le había gustado y me mandó a todos los programas, empezando por el de Jacobo Zabłudovsky. De ahí que Raúl Velasco me dijo: ‘¿Cómo le hiciste? -Señor, toqué la puerta adecuada... A partir de eso, le dio cosa que fuera tan franco y, pues, convivimos, me invitó muchas veces a su programa, pero siempre quedaba algún resquemor’.

-¿Es cierto que en tu infancia tuviste problemas psicológicos? -‘Sí, fui el niño más traumatado del mundo porque todos me decía que era adop-

tado, regalado, que era hijo del jardinero’.

-¿Te decían que eras feo? -‘Sí, todos, y más mis tíos’.

-¿Sentiste rechazo de niño? -‘Sí, mucho. Y de joven también. Con todo, mucha gente me dice: ‘¿Cómo es que sufriste tanto, y amas tanto?’ Yo siempre me dije: ‘Yo no puedo ser igual que como fueron conmigo’.

Cepillín sufrió tanto que estuvo a punto de tomar una trágica decisión. -¿Pensaste en quitarte la vida? -‘Sí, claro!’.

En 1987 Cepillín condujo el programa *Una sonrisa con Cepillín*. Dice que nunca se ha valido de malas palabras ni de los albrures para ganar la sonrisa del público.

-¿Conviviste con Juan Gabriel? -‘Sí, cómo no, convivimos mucho, nos copiamos mucho lo que hacíamos uno del otro: él le regaló una casa a Okamura, y yo, una a mi director artístico. Yo no grabé canciones de él, no lo pude grabar, aunque me hubiera gustado. Alberto era muy sencillo, muy humano y, como yo, muy disciplinado’.

La exitosa trayectoria de Cepillín rebasó nuestras fronteras, sus programas se repitieron en muchos países como Uruguay, Chile, Costa Rica, Nicaragua, Venezuela, Panamá, Guatemala y Puerto Rico.

-¿No te causó desequilibrio emocional tanto dinero y fama? -‘No, porque yo lo repartí. Mi mamá un día me dijo: ‘Has tirado mucho dinero. -No me diga eso, madre, porque parte de ese dinero ha sido para todas las vacaciones que le he pagado en Europa’.

-¿Cómo resumirías el pasó de Cepillín por Televisa? -‘Gracias al amor de la gente, a que me metí en su corazón, no me han sacado de ahí. Gracias a mis 27 LP, sigo viviendo de ello. Por lo demás, estoy agradecidísimo con Televisa. Mi gran trauma es que me inicié en la televisión, la amo y la extraño mucho’.

-¿Por qué te retiraste de la televisión? -‘No me retiré, me sacaron por ser francote, por decir lo que siento’.

En 1990 regresó a su natal Monterrey para encabezar el programa de televisión *Súper Sábados con Cepillín*. Paralelamente, trabajó en un circo que él montó y con el que hacía giras por la república y Estados Unidos.

En 2005 se retiró al sufrir un infarto al término de la función de circo. Al año siguiente regresó a trabajar en la televisora de Monterrey, pero sufrió otro infarto, por lo que dejó de trabajar.

Hace algunos meses un tercer infarto afectó su salud, pero él dice que ya está plenamente recuperado.

-¿Qué le dices a Dios? -‘Estoy endeudado con Dios, con la gente, con todo mundo, hasta con aquellos que en mi niñez y juventud me hicieron daño. Estoy en deuda porque tal vez no los entendí o no los comprendí; a lo mejor eso me sirvió para ser y para estar. Creo que hay Ricardo González y Cepillín para mucho rato todavía’.

-¿No le tienes miedo a un cuarto infarto? -‘No, pero lo único que sí les puedo asegurar es que me voy a morir de un infarto. Eso se los garantizo’.

Ampigrin®

Precio máximo al público: \$213.00
\$73.00



Precio máximo al público: \$252.00
\$78.00



De venta en FARMACIAS SIMILARES®

Vigencia al 28 de febrero de 2017.

Consulte a su médico.



La vida es

Marilú Carrillo

La ciencia y la igualdad de género son vitales para cumplir los objetivos de salud, equidad y desarrollo sustentable de toda una nación. De ahí que, en 2015, la Organización de las Naciones Unidas (ONU), estableció febrero como el Mes de las Mujeres y Niñas en la Ciencia.

SimInforma las celebra, en este 2017, con la historia de una científica mexicana cuyo aporte en la rama de la biotecnología deja un legado invaluable para la salud humana.

Dra. Susana López Charretón

***Premio Nacional de Ciencias, mexicano (1994)**

***Premio Carlos J. Finlay, en Microbiología Unesco (2001)**

***Medalla Sor Juana Inés de la Cruz, UNAM (2004)**

***Premio Internacional TWAS, de la Academia de Ciencias del Mundo en Desarrollo (2008)**

***Premio La Mujer y la Ciencia L'Oreal-Unesco (2012)**

***Pionera en la implementación de la rama de virología, de la Sociedad de Bioquímica de México**



Dra. Susana López Charretón, viróloga investigadora del Instituto de Biotecnología, UNAM, Morelos

30 años de investigación dedicados a la comprensión del rotavirus y su proceso de infección; los resultados obtenidos y el acervo informativo de su laboratorio tiene implicaciones importantes para la salud mundial, particularmente, en los países en desarrollo, ya que el rotavirus provoca la muerte de 600 mil niños al año.

Participó en el proceso práctico de medidas epidemiológicas y diagnósticas que hicieron frente a la influenza pandémica AH1N1, en 2009.

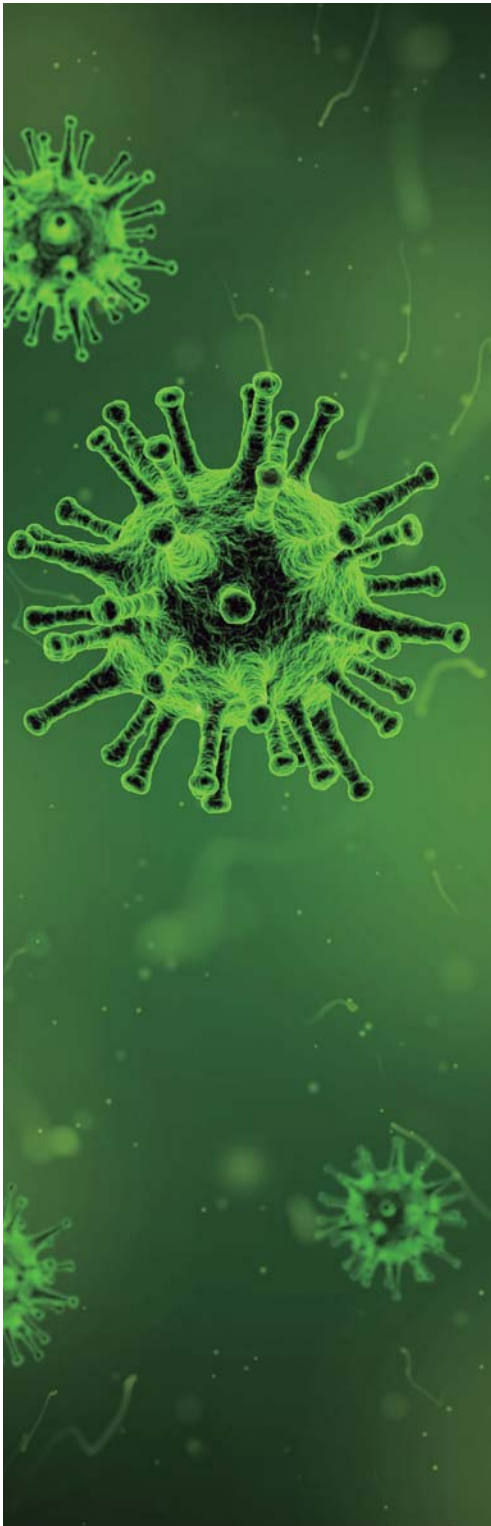
Dra. Susana López Charretón, ¿por qué elegir la rama científica?

“Siempre supe lo que quería hacer, es decir, dedicarme a los aspectos experimentales, conocer las patologías, pero no desde la rama clínica, sino desde la virología. Cuando llegó el momento de elegir, así lo hice”.

¿Cómo inició su investigación de rotavirus?

“Bueno, empecé desde 1980 aproximadamente y trabajé en el tema para mi tesis, junto con Emilio Espejo, quien ya lo investigaba; él descubrió al causante de diarreas y gastroenteritis en niños. Me atrajo el asunto y comencé a caracterizar el virus, se identificó su existencia en el país y se determinó el porcentaje de niños enfermos. Se secuenció un gen y nos enfocamos al estudio

de cómo este reconoce las células del intestino a las que puede adherirse. En las células infectadas con rotavirus se forman estructuras llamadas “viroplasmias”, en las que se reproducen y toma el control, entonces la infección se manifiesta en un máximo de 18 horas con severos episodios de vómito y diarrea. Por ello, es importante la aplicación de la vacuna a bebés y población de 2



ciencia

años, ya que se adquiere por contaminación fecal-oral”.

En el laboratorio del IBT, en Cuernavaca, Morelos, la doctora López Charretón dirige a un equipo de colaboradores en el estudio del mecanismo de ingreso y sobrevivencia del rotavirus con células de cultivo y con un virus que fue aislado de simios. “Este modelo permite indagar las formas de engaño que aplica el virus para introducirse desde la boca hasta el intestino delgado, instalarse en sus vellosidades y multiplicarse”.

Poco se conoce de la labor científica en nuestro país, ¿por qué?

“Es cuestión de difusión; es decir, cuando un equipo de fútbol gana, le llama el presidente para felicitarlo; cuando un olímpico triunfa, le habla el gobernador; están en los medios por todos lados... en la ciencia no es así, y justo estos espacios son valiosos para dar a conocer que existe un grupo científico dedicado y comprometido con nuestro México”.

¿Su agenda le permite dedicar tiempo de calidad al laboratorio, cátedra y publicaciones?

“Sí, me lo doy, porque me apasiona. La gente debe saber que es un gusto levantarse todos los días, ponerse la bata y venir al laboratorio, estar con los chicos de posgrado, descubrir, escribir, hacer divulgación científica sobre biotecnología. Soy madre de tres hijos, y el hogar no me resta convicción de servir a mi país desde el campo biotecnológico”.

La investigadora tiene una gentil relación con sus alumnos de posgrado.

“A las niñas que nos leen, les digo que sigan sus sueños, que los cumplan, y si quieren dedicarse a un campo científico, les aseguro que es maravilloso. ¡se van a enamorar de su trabajo!”.

Sus investigaciones son un referente de la excelencia científica mundial, y *Siminforma* la reconoce en este mes.

Felicite a las científicas que conozca, a las universitarias en la rama y a las mujeres que lideran los proyectos biológicos, científicos o tecnológicos que algún día, quizás, agradecerán las generaciones futuras.

Editorial

Pactos... o ¿hacernos patos?

Acostumbrados a la chanza y a no llamar a las cosas por su nombre, en México no aprendemos de las amargas lecciones del pasado.

Quizá los Millennials puedan *googlear* eso de los “pactos” en nuestro país, pero todos aquellos que recuerdan los críticos años 80, entenderán que eso de firmar acuerdos con los sectores productivos es hacerse *pacto*... perdón: pato.

Ahora que millones toman la plaza pública y no faltan los irresponsables oportunistas que azuzan con promover amparos contra el gasolinazo, habría que recordar que NADIE salió a saquear comercios en octubre pasado, cuando el “flamante” Congreso aprobó la Ley de Ingresos, donde **ya se asentaba** que se liberaría el precio de las gasolinas.

Claro, como no se aprende del pasado, el Ejecutivo recurre al atajo fácil y promete “vigilar” que el impacto de los incrementos “sea el menos posible”, cuando la experiencia dicta que esa frase es el artificio retórico más perverso, porque en ella caben todos los discursos y nunca ha demostrado una acción concreta para salvaguardar al pueblo.

¿Pues no se encargaron de enjaretarnos que liquidar Pemex (matar a la gallina de los huevos de oro, pues) sería tan acertado y fructífero que muy pronto viviríamos como en Suecia?: acaso, preguntamos, ¿no se pagaron amplios reportajes en televisión abierta para mostrarnos todas las bondades de apartar al Estado de la administración directa de la riqueza petrolera?

Ofrecieron las perlas de la virgen y, otra vez, MINTIERON; para empezar, porque al señor que no se levanta pensando en jodernos (porque para eso tiene todo el día), se le olvidó decirnos que la gallina agonizaba...

¿Qué hubieran hecho?... que esa pregunta la hagan a los desempleados de Pemex en el sureste y nos cuenten lo bueno “que casi no se cuenta”.

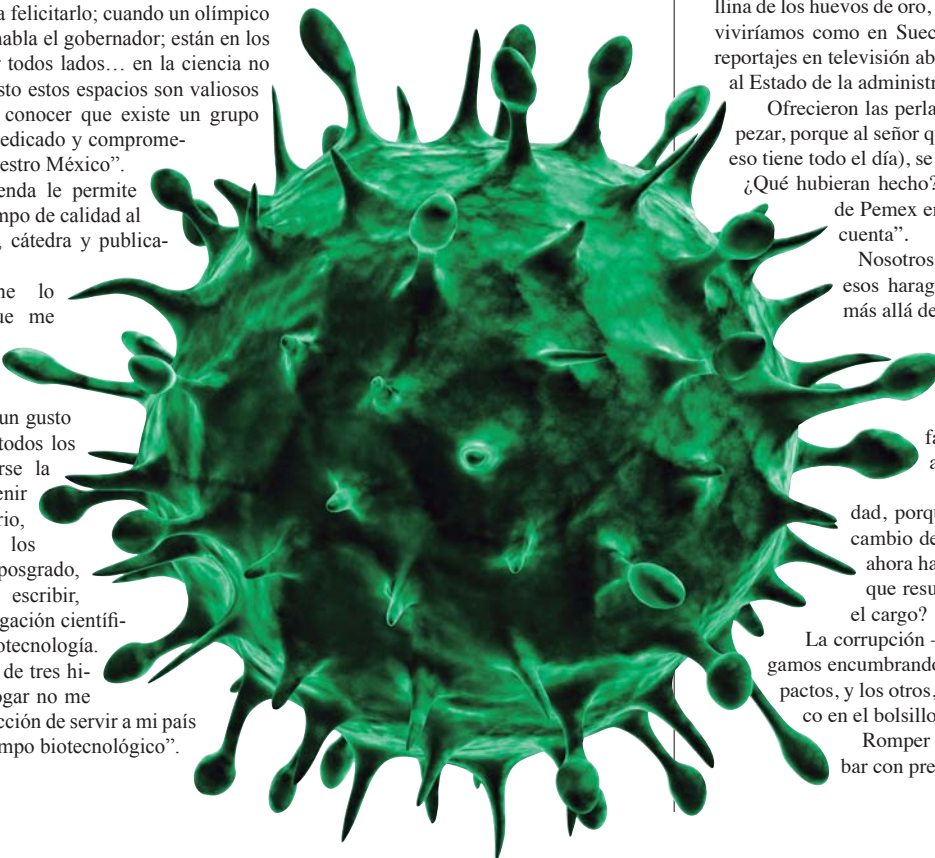
Nosotros reviramos: ¿No viene siendo hora de demostrar a esos haraganes “gobernantes” que sí podemos organizarnos más allá de los XV años de Rubí?

Antes de caer en el pesimismo y la confrontación, asumamos que opciones hay. Los ajustes deben empezar por esos parásitos que no conformes con sobre-endeudarnos, aceptan con una desfachatez más grande que la de Trump, que “vienen a aprender” al puesto donde su cuate los premia.

Es momento de asumir nuestra (*ir*)responsabilidad, porque nadie obligó a aceptar despensas y tarjetitas a cambio del voto. México, con su clásica apatía, permite que ahora hasta nos pidan consejo. ¿Acaso no les pagamos para que resuelvan y actúen a favor de la gente que les puso en el cargo?

La corrupción –ahí vamos otra vez- empieza en casa; mientras sigamos encubriendo a holgazanes, unos estaremos jugando a hacernos pactos, y los otros, a “vigilar” (así de lejitos) que el impacto económico en el bolsillo lastimado de todos “sea el menos posible”.

Romper el círculo vicioso es nuestra responsabilidad; acabar con prebendas y politicastos, nuestra obligación.



Se hace del conocimiento del público en general que **FARMACIAS DE SIMILARES, S.A. DE C.V.**, es la titular de los registros de marca 1441152, 634747, 1529516, 905643, 934113 y 931825.

Amparando en la clase 35, 42 y 44 internacional, los siguientes servicios:

Publicidad para la comercialización de productos farmacéuticos, suplementos alimenticios, material de curación, productos de belleza, productos ópticos y de optometría.

Compra y venta de todo tipo de medicamentos y productos farmacéuticos.

Servicios médicos; servicios veterinarios; cuidados de higiene y de belleza para personas y animales; servicios de agricultura; horticultura y silvicultura.

Todos ellos registrados ante el **Instituto Mexicano de la Propiedad Industrial**, como a continuación se reproducen:



Clase 35 y 44 Internacional.

FARMACIAS SIMILARES

Clase 42 Internacional.



Clase 35 Internacional.



Clase 35 y 44 Internacional.

Por lo anterior, cualquier uso de dichas marcas registradas sin la autorización previa de **FARMACIAS DE SIMILARES, S.A. DE C.V.**, implica una violación a la legislación en materia de propiedad industrial.

ARTE Y TRADICIÓN MEXICANAS

que dieron vuelta al mundo

PINTA LA REVOLUCIÓN:
el **Arte Moderno Mexicano 1910-1950**
Museo de Arte de Filadelfia, Estados Unidos

Desde el mes de octubre se encuentra esta exposición en Filadelfia que explora el arte mexicano en un período de cambio político, cultural y social. Será presentada en México en febrero de 2017.



FRIDA KAHLO
Conexiones entre mujeres surrealistas en México
Caixa Cultural de Brasilia, Brasil

Es la exposición más grande que se ha realizado sobre la pintora en la capital brasileña. Reunió 30 obras de la artista y otras de 14 mujeres que tenían conexión con ella. Rompió récord de asistencia con más de 94 mil visitantes.



Escultura, pintura y fotografía contemporánea, así como arte prehispánico, formaron parte de las grandes exposiciones sobre la cultura mexicana que se montaron alrededor del mundo. Conoce las más destacadas.

MAYAS,
el lenguaje de la belleza
Museo

Martin-Gropius-Bau, Berlín, Alemania

Los visitantes apreciaron alrededor de 300 piezas provenientes de 20 museos de cinco entidades del país: Chiapas, Tabasco, Campeche, Yucatán y Quintana Roo. Fue la primera vez que se mostraron fragmentos de textiles en el extranjero.



MÉXICO 1900-1950
Diego Rivera, Frida Kahlo, José Clemente Orozco y las vanguardias
Grand Palais de París, Francia

Fue considerada la exhibición más importante sobre arte mexicano del siglo XX que se ha presentado en la "Ciudad Luz". Estuvo compuesta por 203 obras, entre pintura, fotografía y escultura, de grandes artistas mexicanos.



Fuentes: NTX Cultura. Investigación: Manuel Bello. Redacción: Jennifer Rosado Martínez. Arte y Diseño: Alberto Nava Consultoría.

Con puntos y comas...

Fernando Gutiérrez

Hola amigos de la ortografía y la buena redacción. En esta ocasión trataremos sobre dos palabras que suenan muy parecidas, pero que no debemos confundir: apóstrofe y apóstrofo.

El apóstrofe es una figura retórica. Consiste en dirigirse a alguien con vehemencia, con intensidad. Ejemplo: "Adiós, muchachos, compañeros de mi vida..."

El yo que canta esta letra del famoso tango, está invocando a sus amigos.

Lo más normal es que el apóstrofe esté dirigido a personas, pero nadie nos impide dirigirnos a animales o incluso a cosas. Siguiendo con los tangos, podemos poner este otro ejemplo:

"Mi Buenos Aires querido, cuando yo te vuelva a ver, no habrá más penas ni olvido". En este caso, la invocación se dirige a la ciudad de Buenos Aires.

Nota gramatical: lo más normal hoy es

decir "el apóstrofe", en masculino; pero si prefieres decir "la apóstrofe" también vale. De hecho, el femenino es el género que le correspondería a esta palabra por su origen griego.

Y luego está el apóstrofo, que es un signo ortográfico. Lo encontramos a menudo en inglés, en francés y en otras lenguas. Es esa especie de coma alta que aparece en algunas palabras. Ejemplos: Don't, D'Artagnan.

En español prácticamente no se usa. Podemos encontrarlo a veces cuando nos "comemos" letras, por ejemplo para reflejar el habla coloquial en una obra literaria:

Échate p'atrás. En lugar de "Échate para atrás".

Cualquier otro uso que intentes hacer del apóstrofo en nuestra lengua seguramente estará mal. Ejemplo: Las ONG's. Lo correcto es las ONG, pues es incorrecto usar

apóstrofo + s para formar el plural de las siglas. Así, también escribiremos los CD y no los CD's.

Tampoco se debe utilizar apóstrofo para abreviar los números de los años. Se dejan las dos cifras finales, sin añadidos. Por tanto, es un error escribir: Nos conocimos en el '92.

No hay que confundir el apóstrofo con la coma decimal. Son signos diferentes que tienen usos diferentes: 5'50 €. Lo correcto es 5,50 €.

Y nunca nunca nunca... ¡nunca! hay que usar el apóstrofo como separador al escribir las horas. Lo correcto aquí (y lo que es la norma para todos los idiomas) es usar los dos puntos. Así, es un error escribir: La explosión se produjo a las 10'24. Mejor: 10:24 o 10:24 h.

¡Hasta la próxima, amigos!

fegutierrezp@gmail.com

Simi-tiras

con Ángel Mora Suárez

"La mecanización"

AL PISO QUE LA HUMANIDAD AVANZA, MUCHAS COSAS HAN CAMBIADO TAMBIÉN.

HABRÁ ROBOTS QUE, A SU VEZ, PRODUCIRÁN A OTROS ROBOTS QUE EJECUTARÁN LABORES PESADAS.

SE PREGUNTARÁN E Y A QUE SE DEDICARÁN LOS HOMBRES, ENTONCES? PERFECCIONARÁN SUS CONOCIMIENTOS CIENTÍFICOS...

LOS ROBOTS Y OTRAS MÁQUINAS HARÁN OTRAS ACTIVIDADES, COMO LA AGRICULTURA, LA PRODUCCIÓN, TAMBIÉN MECÁNICA, LABORES CASERAS...

UNA AUTOMATIZACIÓN TOTAL NO IMPLICA LA DESAPARICIÓN DEL HOMBRE, QUE PLANEARÁ CIUDADES ADECUADAS A LA SOBREPoblación.



¡Ay, ojitos pajaritos!

Armando Ramirez

Cómo surgieron las estudiantinas

¿A usted le gusta la música? ¿Es romántico? ¿Bohemio? Entonces, le agradan las estudiantinas, sinónimo de tener cuates, de jalar parejo, para eso de andar por las calles cantando canciones que hablan del amor.

Los antecedentes de las estudiantinas se remontan a la época medieval, en Europa, porque el ser humano siempre sufre y goza el amor. Sean aristócratas, pueblo, soldados o plebe, a todos los brinca el corazón cuando se enamoran.

Por eso, surgieron los trovadores, y los juglares, que eran poetas y cantores del amor. Aquellos pertenecían a la nobleza, y estos, al pueblo. De ahí viene la poesía provenzal, la que le canta al amor.

Se dio en Francia y contagió el norte de España, donde surgieron los sopistas, unos tipos que iban en grupo cantando. Eran estudiantes pobres que no les alcanzaba la beca que les repartía el rey Alfonso X el Sabio, y cantaban en mesones, fonda y conventos por un plato de sopa. Y se les comenzó a conocer como "tunos", es decir, andaban de tuna, o sea, de pata de perro. Recorrían caminos y universidades para ganarse el pan y estudiar, y al grupo musical se le llamó "tuna".

Se componía de guitarra, bandurria, pandereíta, laúd, etc. Las voces llevaban la armonía.

Usaban un jubón o chaquetilla, camisa blanca, pantalones bombachos, mallas y zapatos con hebillas a la altura del empeine, una capa y una banda sobre los hombros que cruzaba el pecho, llamada "beca", porque eran estudiantes becados por el rey, y el color de la beca señalaba que cursaban leyes, medicina, etc.

Con el tiempo, el tuno pasó a ser parte de la picaresca del Siglo de Oro español y las estudiantinas se volvieron exclusivas de las universidades, como la de Salamanca o Santiago de Compostela. Y ya en el siglo XX, la estudiantina de Madrid, llamada "Fígaro", vino a América y propició que se formaran estudiantinas en este continente.

La primera en nuestro país se integró en 1881, en la Universidad de Guanajuato, y la "pegaron" al ser imitadas por otras instituciones, como la de Querétaro, UNAM y hasta universidades privadas.

Por cierto, las cintas de colores en las capas de los tunos o tunantes significaban sus conquistas femeninas. Digo, la música siempre ha sido alcahueta para el amor. ¡Ay, ojitos pajaritos!

¡ADIÓS AMIBA!
¡ADIÓS LOMBRIZ!



ANTIPARASITARIO

Farmiver

Quinifamida - Albendazol

UNA SOLA **Dosis**



Ideal para cada integrante de la Familia

- Farmiver Pediátrico**
Niños de 2 a 4 años
- Farmiver Junior**
Niños de 7 a 11 años
- Farmiver Tabletas**
Adultos y Niños mayores de 12 años

www.farmiver.com.mx

Contacto Comercial

info@farmacoscontinentales.com.mx

Fármacos Continentales, S.A. de C.V.



SI PERSISTEN LAS MOLESTIAS, CONSULTE A SU MÉDICO.

Permiso COFEPRIS 163300201B1100

Por tu Salud y la de tu Familia

Universo atrae y empuja a la Vía Láctea

Científicos en Israel detectaron la existencia de una región extragaláctica que empuja a la Vía Láctea con una fuerza gravitatoria que afecta a su trayectoria cósmica, según reveló un estudio publicado en la revista Nature.

La investigación, desarrollada por expertos en la Universidad de Jerusalén, revisa la idea de que una región de alta densidad del Universo ejerce atracción sobre nuestra galaxia y sus vecinas, con una fuerza que opera de manera similar a la de la gravedad descubierta por Isaac Newton en la Tierra.

El Universo, sostienen, no solo ejerce una fuerza de atracción, sino también de expulsión.

Hasta la fecha, los científicos habían especulado con la posibilidad de que la citada región, compuesta por media docena de conglomerados de galaxias y situada a unos 150 millones de años luz de la Vía Láctea, fuese la responsable del movimiento de nuestra galaxia, que se desplaza respecto al Universo en expansión a una velocidad de 630 kilómetros por segundo.

Conocida como el “Gran Atractor”, esa región sería la que atrae a la Vía Láctea y a otros cientos de miles de galaxias rápidamente y con una fuerza gravitacional equivalente a mil millones de Soles.

Recientemente, los expertos también han sugerido que otra remota área con más de una docena de conjuntos de galaxias y localizada a 600 millones de años luz del “Gran Atractor”, bautizada como la “Concentración de Shapley”, es, en realidad, la causante del movimiento de nuestra galaxia.

El equipo de investigación de la Universidad de Jerusalén, encabezado por Yehuda Hoffman, ha logrado analizar otra misteriosa región para indicar que la Vía Láctea y otras galaxias cercanas no solo están sujetas a fuerza de atracción, sino también de repulsión.

Esta área, apuntan, ya había sido observada anteriormente, pero había sido imposible confirmar que no tiene conglomerados de galaxias, como es el caso del “Gran Atractor” y de la “Concentración de Shapley”.



Quitan rostro del Papa a euro vaticano



Rompiendo con una añeja tradición, el Vaticano decidió quitar el rostro del Papa Francisco en las monedas de euro que acuñará a partir de este año y la sustituirá por el escudo del pontificado.

La modificación, que entrará en vigor a partir de marzo, fue comunicada por la Gaceta Oficial de la Unión Europea, donde son anunciados los cambios de las “caras nacionales” en la moneda del “viejo continente”.

Para las monedas de euro, cada país miembro de la unión tiene derecho a elegir qué sujeto representará en una de sus caras mientras la otra, que indica el valor, es igual para todos. El cambio establecido por el Vaticano afecta a las piezas de uno, dos, cinco, 10, 20, 50 centésimos, uno y dos euros.

Se trata del cuarto cambio del Vaticano desde el 2002, cuando los euros comenzaron a circular. El primer Papa en aparecer en estas monedas fue Juan Pablo II.

En 2005, año de la muerte de Karol Wojtyła, la Santa Sede acuñó algunos ejemplares con el símbolo de la Sede Vacante y el escudo del cardenal camarlingo de entonces, Eduardo Martínez Somalo.

La cara de Benedicto XVI, elegido el 19 de abril de 2005, fue incluida en las monedas emitidas en 2006 y en los siguientes, hasta 2013. Ese último año, con motivo de la renuncia de Joseph Ratzinger, se acuñó una pieza de dos euros “conmemorativa” con el escudo del camarlingo, el cardenal Tarcisio Bertone.

A partir del 2014 comenzaron a circular las monedas con el rostro del Papa Francisco. Y no incluyeron solo una imagen sino tres distintos perfiles del pontífice.

Pero Jorge Mario Bergoglio no es amante de ver su cara en cuadros y recuerdos. De ahí que no sorprenda la decisión, sin precedentes, de quitar su rostro y sustituirlo con su escudo. Algo similar ya había ocurrido con las medallas conmemorativas de sus viajes apostólicos.

La costumbre del Vaticano de acuñar se remonta a la lira. La Santa Sede, como sujeto de derecho pontificio, ha logrado siempre el permiso para emitir su propia moneda, detalle que acrecienta su soberanía.





Fundación

BEST[®]
a.c.

¿Quieres ser parte de nosotros?



Si eres médico titulado, con vocación de servicio, ¡únete a este gran equipo! al que ya pertenecemos más de 11,000 médicos en todo el país.

Síguenos por:  

www.fundacionbest.org.mx

¡Llámanos!

01 800 508 35 80, (01 55) 5422 4620
Ext. 4594, 4607, 4630



¡Carajo!

Antonio "Tota" Carbajal

Contra las adicciones

De antemano, ofrezco una disculpa por dejar en segundo plano el fútbol, deporte que mucho me apasiona, pero esta vez, debido a que dedico gran parte de mi tiempo a ayudar a niños que, desgraciadamente, caen en la drogadicción, quiero tocar ese tema brevemente.

Drogarse es grave, y más para aquellos que inhalan thinner. Sin embargo, en el Centro de Rehabilitación "La Búsqueda", donde colaboro mediante el deporte, en León, Guanajuato, hay personas que saben muy bien cómo atacar este gran problema. En este análisis, a veces me pregunto: "¿Somos las madres y padres culpables de que esto suceda?". Mucho se alega que esto es a causa de que a los progenitores les falta tiempo, pero no pongamos el pretexto de que trabajamos, pues considero que podemos tener algunas horas para estar en casa y convivir con nuestros hijos. Debemos alejarlos de grupos problemáticos, entenderlos y, si caen en este problema de las drogas, saber que en "La Búsqueda", y en otra institución como "Las Magdas", no se cobra un solo centavo y se atiende cuidadosamente a los adictos.

¡Qué papelón!

Queda claro que el fútbol mexicano da pena. Ya vimos al América, el "papelón" que hizo en el Mundial de Clubes y en la final del Torneo Apertura. Tampoco se me olvida el 7, 7, 7, 7 que Chile le impuso a la Selección Mexicana.

De qué carajos sirve que los clubes grandes—Monterrey, América, Tigres, León, etc.—tengan fuerzas básicas, si no les dan oportunidad a los chamacos de 17-18 años. Aunque cueste trabajo crearlo, no hay 25 jugadores mexicanos de primer nivel, a excepción de Chivas, que juega con puros mexicanos, y tiene 10 años de no ser campeón.

Hoy, los técnicos cuidan su chamba y no usan a los chamacos, ya que si pierden 3 o 4 partidos al inicio de la temporada, los "botan", luego entonces sigue el banquete de traer bultos extranjeros y hacer "buen negocio" con intermediarios, y con uno que otro dirigente.

Que quede muy claro: México es "bueno" en la Concacaf (Norte, Centroamérica y el Caribe), pero si no nos apuramos, ni en esta zona ganaremos títulos.

P.D.- Si tienes problemas de adicción a las drogas...te podemos ayudar.

Un dios de carne y hueso



Ya casi es un sexagenario, pero aún es centro de críticas por sus excentricidades: usa ostentosos aretes de diamantes. Algunos lo consideran el mejor futbolista de todos los tiempos, por encima de "Pelé". Otros lo idolatran cual dios, al grado de crear una iglesia con su nombre, sus propios mandamientos y fieles seguidores. Obviamente, el tipo tiene carisma, pese a verse envuelto en escándalos de drogas, primero en España y luego en Italia. Su fama lo acercó a dos personajes de la historia: Fidel Castro y Hugo Chávez, de quienes lleva tatuajes en su cuerpo.

Llamado el "Pibe de oro" o el "Pelusa", se crio en Villa Fiorito, uno de los barrios más pobres y peligrosos de Buenos Aires. A propósito de eso, una vez bromeó: "Crecí en un barrio privado... ¡privado de luz, privado de agua, privado de teléfono!". Pero ya en serio, el fútbol siempre fue lo suyo. Desde niño jugaba con cualquier objeto redondo: una naranja, una bola de papel...

Debutó como profesional el 20 de octubre de 1976 con Argentinos Juniors,

donde jugó desde los 9 años. Y con la selección se estrenó a los 16, el 27 de febrero de 1977, en un amistoso entre Argentina y Hungría.

Dos Scudettos, una Copa del Rey, una Supercopa de España, una Copa de Italia, una Copa de la UEFA, son algunos de los títulos que ganó en los clubes en los cuales militó. Además, llevó a su selección al título en el Mundial de 1986, y el subcampeonato en 1990.

Por cierto, en los cuartos de final del Mundial de México 86', frente a Inglaterra, anotó dos goles que lo inmortalizaron. El primero lo marcó con la "mano de dios", simulando un cabezazo; y el segundo, es para muchos el mejor gol en la historia de los Mundiales, pues burló al equipo inglés, con su pierna izquierda, desde la mitad de la cancha hasta anotar.

Bronco, peleonero, altivo, en la final de la Copa del Rey de 1984, se enzarzó en una pelea que involucró al resto del equipo y que convirtió el terreno de juego en un campo de batalla. Más adelante, tuvo que ir al Palacio Real para disculparse ante el rey Juan Carlos.

Jugó su último partido como profesional el 25 de octubre de 1997, vistiendo la camiseta de Boca Juniors. Con la selección argentina su último encuentro fue contra Grecia, en 1994, durante la Copa del Mundo, en Estados Unidos.

En Nápoles, es venerado casi como un santo. Incluso lo ponen a la altura de San Gennaro, patrono de esa ciudad italiana.

En Argentina hay quienes lo consideran un dios de carne y hueso, incluso celebran la Navidad los 30 de octubre (día de su nacimiento). Además, se refieren a él como D10S, en alusión al número que siempre lo identificó: el 10.

En 2004, estuvo a punto de morir debido a problemas cardiacos. Cuando logró recuperarse, viajó a Cuba para bajar de peso y tratar su adicción a las drogas. También tuvo su propio programa de televisión en Argentina, llamado *La Noche del 10*. Finalmente fue DT de Argentina y en los Emiratos Árabes.

En fin, un hombre polémico, ahora embajador mundial de la FIFA.

¿Será necesario decir que se trata de Diego Armando Maradona?

fgutierrezp@gmail.com



Desde la loma de los disparos

Baltazar Ignacio Valadez

¡El color de la Serie del Caribe!

A la hora de escribir esta columna para *SimInforma*, continuaban los grandes y trepidantes duelos en la Serie del Caribe, donde Águilas de Mexicali representa a México. Sin duda, esta serie 2017 se considera una de las más interesantes de los últimos años.

Debemos recordar que el representante mexicano vino atrás para vencer 4-2 a los Criollos de Caguas de Puerto Rico, en su primer duelo de la Serie del Caribe, por lo que inició con el pie derecho su participación.

Con este triunfo los representantes mexicanos sumaron nueve series abriendo con triunfo de manera consecutiva. La última vez que México empezó con derrota fue en Santiago Obregón cayeron 13-6 ante las Águilas Cibaenas de República Dominicana. Lo interesante de este cotejo, es que se juega en el nuevo estadio de los Tomateros de Culiacán, una belleza que resulta digna del tradicional y aguerrido evento.

¡Felicidades a los fieles aficionados de la bella capital de Sinaloa, orgullo del Pacífico mexicano!

Lo lamentable, en este caso, es que los Tomateros no pudieron convertirse en el equipo de casa, pero cuando esto sucede, en México, el torneo caribeño siempre ha resultado un éxito, gracias al gusto por la pelota caliente en esa zona de nuestro país, por la capacidad organizativa de los dirigentes de la Liga, y porque la camiseta campeona se convierte en la de todos.

Una razón más para verla de antemano como una de la más interesantes, es que servirá como preparación y un buen proceso de selección de todos los equipos caribeños.

Para finalizar, insisto en señalar que una amplia y efectiva cobertura de los medios será indispensable y moralmente obligatoria frente a millares de viejos aficionados, así como ante las nuevas generaciones que vienen empujando fuerte y son la vida y futuro del Rey de los Deportes.

CAMPAÑA PARA DETECCIÓN DE LA Hipertensión

Toma de presión

GRATIS

Vigencia de la publicación al 28 de febrero de 2017.

TODOS los MARTES, de ESTE MES, en los consultorios médicos de **Fundación Best, A.C.**

Y tú... ¿ya te checaste?

FARMACIAS SIMILARES®

"LO MISMO PERO MAS BARATO" 75% DE AHORRO

Análisis Clínicos del Dr. Simi

"La calidad es lo primero"

SIMI FX UCII^{*}

Suplemento alimenticio

a base de Colágeno No Desnaturalizado Tipo II
(colágeno que no pierde su estructura química y por tanto su función)

Precio FARMACIAS SIMILARES®

\$219.00^{*}

Precio máximo al público \$ 904.00

*Vigencia de la publicación al 28 de febrero de 2017.

De venta exclusiva en

FARMACIAS SIMILARES®

"LO MISMO PERO MAS BARATO" 75% DE AHORRO

*Este producto no es medicamento. El consumo de este producto es responsabilidad de quien lo recomienda y de quien lo usa.

Mexicanos conquistan Europa

Alejandra Cervantes



A sus escasos 12 años de edad, los hermanos mexicanos Jesse & Joy demostraron que su talento era innato. Este dúo ha encantado al público con sus composiciones, letras y ritmos, al grado de trascender fronteras.

Su historia se remonta a 2001, cuando participaban en el coro de una iglesia. Entre instrumentos y acordes crearon su primer sencillo, *Llegaste tú*, el cual se posicionó como uno de los favoritos del público latino.

Los ahora ganadores de seis Grammys Latinos y nominados al Grammy Americano como Mejor Álbum Pop Latino, han lanzado cuatro discos de estudio y actualmente tienen gran aceptación en el Reino Unido, con su primera producción bilingüe.

Helpless (versión original en inglés de su más reciente éxito en Iberoamérica, titulada *Dueles*) tiene la posición número uno en Amazon UK, y ha causado furor entre los anglosajones.

Un Besito Más es el título de su nueva gira, nombre de su más reciente sencillo, compuesto tras el fallecimiento de su padre, y con el cual han abierto los brazos del público español.

Barcelona fue la primera parada para *Un Besito Más Tour*. La ciudad de Sevilla también se unió a esta gira, donde los hermanos llevaron su espectáculo a la entrega del premio cinematográfico José María Forqué.

Para finalizar, el dúo mexicano llegó a Madrid donde agotaron las entradas para su concierto. Sus fans hicieron largas filas y esperaron en las calles para conseguir boletos. Finalmente, Jesse & Joy terminaron con "Sold Out Shows", en Tenerife y La Palma, España.

Su gira se extendió por Latinoamérica. Se presentaron en Argentina, los días 2 y 3 de febrero, y en Chile, 4, 5, 6 y 10 del mismo mes.

DIOSMINA CON HESPERIDINA

farmaciassimilares.com

FARMACIAS SIMILARES

"LO MISMO PERO MAS BARATO"

MAXIMA
75%
DESCUENTO

a \$188

Precio máximo al público \$ 420.⁰⁰

REG. N.º 108040333 SUSA TV

Su venta requiere receta, consulte a su médico.
Vigencia de la publicación al 28 de febrero de 2017.

Arranca Bosé con “Estaré”



Miguel Bosé inició el año con el pie derecho y ha elegido tierras mexicanas para demostrar por qué, hasta esta fecha, es uno de los intérpretes más representativos del pop en español.

Su gira “Estaré 2017”, que comenzará el 16 de febrero, también recorrerá Estados Unidos, Centroamérica, Sudamérica y España. El espectáculo reflejará el concepto de su nuevo álbum *MTV Unplugged*, que le da un giro de 180 grados a su estilo musical.

Esta recopilación de grandes éxitos se ha colocado en los primeros lugares de las listas de popularidad en España, México, Colombia, Chile, Panamá, Perú, Argentina, Ecuador y en el latin chart de Estados Unidos.

El álbum fue grabado en la Ciudad de México, cuenta con 16 temas, y de él se desprende su más reciente sencillo *Gulliver*, producto de una colaboración innovadora, junto a Natalia Lafourcade, además de Alex González y Sergio Vallín, integrantes de Maná.

El camaleónico artista no solo se ha enfrentado a triunfos, ya que mientras preparaba el arranque de su gira, vivió el dolor de haber perdido a su sobrina Bimba Bosé, quien falleció después de una “larga, valiente y heroica lucha” contra el cáncer.

La modelo, DJ, actriz y cantante colaboró con su tío en la canción *Como un lobo*, sencillo perteneciente al álbum *Papito*, y compartió el escenario con el cantautor ibérico en repetidas ocasiones.

Ante este dolor, Miguel se despidió de su sobrina con un mensaje en Twitter, a escasas horas de su fallecimiento, en donde lamenta su marcha y demuestra su amor por la modelo: “Buen viaje, Bimba, mi cómplice, mi compañera, mi amor, mi hija querida. Guíame”.

El cantante se presentará en el Auditorio Nacional de la Ciudad de México los días 16, 17 y 18 de febrero, para después cautivar al público regio, el 3 y 4 de marzo. Su última parada será en Zapopan, Jalisco, el 23 de marzo.

Frente a la tele

Álvaro Cueva
alvaro@alvarocueva.com



Basta de malas noticias

No sé usted, pero yo, de repente me harto de recibir solo pésimas noticias acerca de que todo está mal.

¿Cuándo han estado bien? ¿Cuándo hemos dicho: “el futuro nos pinta de maravilla”? ¿Cuándo hemos dicho: “nos sobra el dinero”?

¡Nunca! ¿Qué nos hace pensar que ahora tendríamos que estar diciendo lo contrario? ¿Qué nos hace imaginar que en este instante deberíamos estar viviendo en la euforia, la riqueza y el progreso?

Por eso le tengo una propuesta insólita: no le voy a recomendar nada ni de Televisa, ni de TV Azteca, ni de los cables, las antenas al hogar o las plataformas como Netflix. Le voy a recomendar algo de la televisión pública mexicana, de nuestro querido Canal Once.

¿Por qué? Primero, porque esa televisión, aunque usted no lo crea, la pagamos todos con nuestros impuestos. Si estamos gastando nuestro dinero en algo, mínimo, tendríamos que verlo, ¿no?

Y, segundo, porque por ahí, los jueves en la noche, se está transmitiendo una joya producida por ellos mismos que se llama *Historias de vida* que nadie se puede perder. Es una serie documental que no le pide nada a las mejores realizaciones internacionales de empresas tan ricas y poderosas como History o Discovery.

Trata sobre la vida de mexicanos de diferentes épocas, desde la astróloga Julieta Fierro hasta la escritora Laura Méndez de Cuenca.

¿Y? ¿Qué tiene esto de emocionante, de interesante, de atractivo?

Que en la vida y obra de estos extraordinarios seres humanos vamos a encontrar eso que ya nadie nos está dando: esperanza, paz, inspiración.

Si ellos pudieron y pueden destacar, ¿por qué usted y yo, no? Si ellos tienen algo que enseñarnos, con qué motivos, ¿por qué usted y yo no tendríamos la humildad para recibirlo, para aceptarlo?

Además, no sabe usted qué programa tan más bonito, entretenido, dinámico y lleno de participaciones especiales. ¡Gran trabajo de investigación! ¡Gran trabajo de Canal Once!

Luche por ver *Historias de vida*. Existe material hasta en YouTube y la página de internet de Canal Once. Vale la pena. ¿A poco no?

REVITRON[®] PLEX

farmaciassimilares.com

Precio FARMACIAS SIMILARES*

\$99

Precio máximo al público \$ 140.00

FARMACIAS SIMILARES

"LO MISMO PERO MAS BARATO"

HASTA
75%
DE AHORRO

*Si persisten las molestias, consulte a su médico.
 Vigencia de la publicación al 28 de febrero de 2017.



FARMACIAS SIMILARES
"LO MISMO PERO MAS BARATO"

HASTA
75%
DE AHORRO

FLASH INFORMATIVO:

El Dr. Simi®,
con su política de ayudar
al **pueblo de México**,
principalmente a los
que menos tienen,
se COMPROMETE a
mantener sus precios hasta
el **28 de febrero**, y después
–mientras sea posible–
NO LOS AUMENTARÁ



/drsimi_oficial

farmaciassimilares.com

