

SIMINFORMA

Por Un País Mejor[®]

siminforma.com / Febrero 2018 / Núm. 430D / Ejemplar gratuito / Simi TV  @DrSimiTV 

Lo raro de las enfermedades raras

• Dos de cada 10 mil personas padecen una enfermedad huérfana

En México se estima que existan 9 millones de casos

La magia de jugar

Alejandra Cervantes

Cuando se habla de bienestar integral para la infancia, se cree que tener techo, alimentación, vestido, educación y salud es lo fundamental; no obstante, entre los niños también es necesario jugar, ya que esto les ayuda a aprender y convivir, herramientas necesarias para enfrentar la vida adulta.

Fundación del Dr. Simi lo tiene claro, y sabe que la infancia es una de las etapas más importantes para construir un país mejor.

Por ello, desde hace cuatro años, consiente a los más pequeños con la celebración del Día de Reyes, que ha beneficiado a más de cinco mil niños a lo largo de ese tiempo.

“Lo que hacemos es darles un momento de diversión. Pero, sobre todo, muy educativo, en el que, con cerca de 92 establecimientos, pueden hacer más de cien actividades. Los educamos, les desarrollamos competencias, habilidades y, por supuesto, les fomentamos valores”, afirmó Elia María, directora de socios de Industria KidZania México.

Más de 300 pequeños, de siete casas hogares, beneficiados por Fundación del Dr. Simi, se dieron cita en este parque recreativo, donde no solo fueron consentidos por el ícono de Farmacias Similares, sino también por diversos socios estratégicos que formaron parte de este festejo, como Fundación Helvex y Lipu, que facilitaron el transporte y el almuerzo.

“No solo nos preocupamos por la alimentación y la salud de los niños, también lo hacemos en la

recreación con este tipo de eventos que los llena de ilusión, de esperanza y de gran motivación, dijo Astrid García, directora de Fundación del Dr. Simi.

El evento se inició con un espectáculo de los Payacocos, con quienes los niños se divertieron. Después, el Simi Rey Mago entregó obsequios y dio el banderazo de salida para la diversión.

Los pequeños tomaron toda la tarde para divertirse junto a sus amigos en la ciudad hecha a su medida, donde conocieron diversos oficios y actividades que hicieron volar su imaginación.

No cabe duda que la unión hace la fuerza, y el objetivo en esta celebración se cumplió: dar alegría y felicidad a quien más lo necesita.



Para este **FRÍO**, en **Dr. Simi[®] confío**

Precio máximo al público \$65.⁰⁰ / 60 ml
En Farmacias Similares[®] a solo **\$32.⁰⁰**

Precio máximo al público \$60.⁰⁰ / 60 ml
En Farmacias Similares[®] a solo **\$26.⁰⁰**

#20AñosDe **farmaciasimilares.com**

Vigencia de la publicación al 28 de febrero de 2018.
Este producto no es un medicamento.
El consumo de este producto es responsabilidad de quien lo recomienda y de quien lo usa.

FARMACIAS SIMILARES
"LO MISMO PERO MAS BARATO"

HASTA 75% DE AHORRO

SIMINFORMA
Por Un País Mejor.

Presidente de Grupo Por Un País Mejor
Víctor González Torres

siminforma.com.mx simi_informa@porunpaismejor.com.mx Redacción México: 54 22 01 18
Conmutador: 54 22 45 00 Medios de Comunicación Grupo Por Un País Mejor



Redacción

Director Vicente Monroy Yáñez

Diseño

Adriana Hinojo Montes de Oca

Virginia Palacios Baeza

Reporteros

Miguel Ángel Sánchez

Moisés Sánchez

Alejandra Cervantes

Fernando Gutiérrez

Marilú Carrillo

Fabián Montes

500,000 ejemplares

Caricaturistas Jorge Aviña y Ángel Mora Servicio de Agencia Notimex
Imprenta en México División Comercial Av. México Coyoacán 40 Col.
Santa Cruz Atoyac, Del. Benito Juárez C.P. 03310 Distribuidores en México
Farmacias Similares, El Sol de México

Derechos Reservados ©. Con edición en México y Chile. Editado por: Farmacias de Similares, S.A. de C.V., Alemania No. 10, Col. Independencia, C.P. 03630, México, D.F. Número de Certificado de Reserva otorgado por el Instituto Nacional del Derecho de Autor 04-2008-032512250400-101. Certificado de Licitud de Título No. 12893. Certificado de Licitud de Contenido No. 10466. Expedidos por la Comisión Calificadora de Publicaciones y Revistas Ilustradas con fecha 26 de agosto de 2004. Miembro activo No. 1030/2006 de "Prensa Unida de la República, A.C." Certificado por: Lloyd International, S.C. Fecha de impresión: enero de 2017. Periodicidad catorcenal. Editor responsable: Vicente Monroy Yáñez. "Los artículos publicados en esta edición son responsabilidad exclusiva de su autor. Está prohibida la reproducción total o parcial de cualquier material contenido en esta edición, salvo autorización previa y por escrito".



Salud y sociedad

Miguel Ángel Ferrer
www.miguelangelferrer-mentor.com.mx

Pensiones

Recientemente, Carlos Ramírez Fuentes, capitoste de la Comisión Nacional del Sistema de Ahorro para el Retiro (Consar), declaró públicamente que los montos de las pensiones de retiro son insuficientes para una vida digna, porque solo llegan, en promedio, a dos mil pesos mensuales (100 dólares estadounidenses).

De modo que, en buena lógica formal, se puede hablar de la inexistencia de las pensiones. Porque dos mil pesos al mes y nada, viene a ser casi lo mismo. Y, consecuentemente, el pensionista se encuentra obligado a buscar otra forma de solventar los gastos de la vida diaria: alimentos, vivienda y salud. Y la situación casi no varía si el anciano recibe dos mil pesos al mes, o si carece de ella.

Estos hechos irrefutables documentan sobradamente el fracaso de la política social de protección y cuidado de las personas de edad avanzada. Se puede decir que el Estado dejó de cumplir con su obligación de velar por el bienestar de un sector vulnerable de la población mexicana, que adicionalmente es cada día más numeroso.

Así que vale sonar repetitivo: un sistema de pensiones miserables que no alcanzan para una vida digna, no es propiamente un sistema de pensiones; un sistema de pensiones, producto exclusivo del ahorro del trabajador y sobre el cual este no tiene ningún control, no es un sistema de pensiones; y un sistema de pensiones sin la presencia del Estado como responsable del pago, tampoco es un sistema de pensiones.

Se puede, en consecuencia, preguntar legítimamente: si ese tan citado sistema no sirve para garantizar una pensión que permita una vida digna, ¿para qué se creó, para qué sirve?

Se ideó para sustraer del bolsillo de millones de personas inmensos recursos monetarios que la alta burocracia puede utilizar discrecionalmente y sin rendir cuentas a nadie. Y menos, a sus legítimos dueños.

¡Cuidado!

Síndrome de acumulación compulsiva

Roxana González *



¿Cuántas veces le ha tocado ver a las señoras riñendo por llevarse los servilleteros, saleros, centros de mesa o adornos en las fiestas a las que acuden?

¿Cuántas de ellas en cada fiesta, probablemente una a la semana, consideran que “requieren” más de los mismos objetos?

Esa conducta podría ser clasificada como “síndrome de acumulación”. Quienes lo padecen, compran, consiguen, piden a otros que se los regalen, o los aceptan cuando los desechan, incluso, los llegan a robar o los recogen del abandono.

Este desorden mental es notorio y se considera “imposible” el deshacerse de posesiones.

Los protagonistas argumentarán que lo hacen porque podrían usarlo en “cualquier momento”, porque es bonito, un recuerdo del festejado, una pertenencia de alguien querido, porque en un futuro podría ser una reliquia valiosa y otras justificaciones que para los afectados suelen ser muy válidas.

Así, conforme acumulan objetos inservibles, que terminan por ocupar espacio vital en una casa, también se pueden lastimar otras áreas: la convivencia de sus habitantes, la imposibilidad de caminar o tener visitas, o diversas actividades que, en espacios normalmente ocupados, podrían realizarse, y ya no es posible. También se llega, incluso, a quejas de los vecinos.

La calidad de vida disminuye entre más objetos se acumulan y cubren mayor espacio que la misma convivencia familiar, donde hay descontento, discusiones y constantes malestares.

Con tratamiento psicológico, abordando causas subyacentes, y con paciencia, es posible la recuperación. En ocasiones, puede tener orígenes diversos, también avances y recaídas, de las cuales nuevamente es importante el apoyo firme, pero con respeto al ritmo de la persona, sobre todo cuando le ha costado trabajo o no ha tomado conciencia de lo que implica esta conducta.

¿Puede ayudar a su ser querido? Claro

que sí. Recuerde que, con dejar un día el espacio limpio, no significará el fin del proceso y, mucho menos, que sea permanente.

Podemos orientarle cómo hacerlo y, a él o ella, acompañarlo en el proceso. Recuerde que cada persona tiene un ritmo diferente para intentarlo, ideas arraigadas, importantes de respetar para evitar dolorosas discusiones.

Este trastorno se diferencia del síndrome de Diógenes, en cuanto a algunas afecciones neurológicas o de la conducta del coleccionista, por lo que ayudará mucho acudir a un profesional a fin de saber en qué situación se encuentra la persona y las acciones o tratamiento a seguir.

¿Quiere saber más sobre el tema? ¿Requiere nuestro apoyo? Háganos llegar sus dudas y comentarios a centrodiagnostico@serfelizsisepuede.com.mx o llame, sin costo, al 01 800 911 66 66, opción 3.

* Psicóloga del CNDEE



Ofrecemos apoyo y
orientación psicológica

Centro
Nacional de Diagnóstico
para las Enfermedades Emocionales
"Porque ser feliz, sí se puede"
GRATUITA

Te invitamos a ver nuestro **Chat de sexualidad** todos los **martes y jueves** de 16:00 a 17:00 hrs a través de www.siminforma.com.mx

Centro Nacional de Diagnóstico para las Enfermedades Emocionales @ondeemx

Llama sin costo al
01 800 911 66 66, opción 3
www.serfelizsisepuede.com.mx
**¡Acércate a nosotros,
queremos ayudarte!**

DOLORES DE CABEZA

El trastorno incapacitante más común

La también llamada “cefalea” es uno de los trastornos más comunes del sistema nervioso y un problema de salud mundial que afecta a todos sin distinción. Conoce los tipos y cómo detectarlos

CEFALEA DE REBOTE

Es causada por el consumo crónico y excesivo de analgésicos para combatir el dolor de cabeza

Síntomas

- Dolor de cabeza, de variada duración y localización
- Vómitos y náuseas
- El dolor es generalmente peor al despertar

MIGRAÑA COMÚN

Se activa un mecanismo encefálico que conduce a la liberación de sustancias inflamatorias, causantes de dolor alrededor de los nervios y vasos sanguíneos

Síntomas

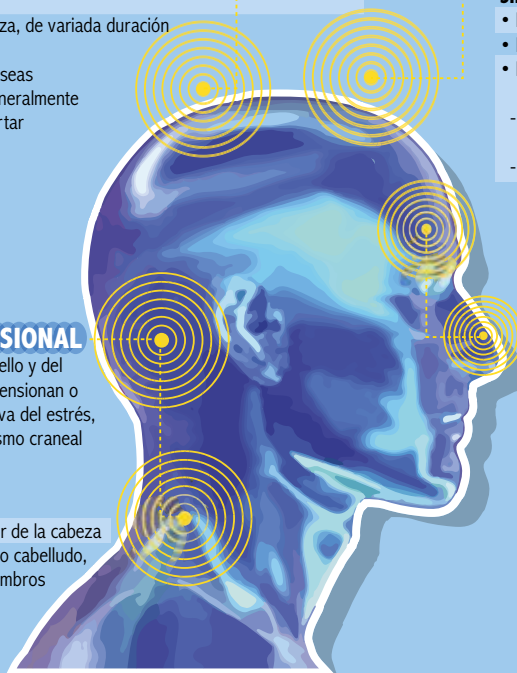
- Dolor de moderado a intenso
- Náuseas
- Dolor pulsátil en un lado de la cabeza
- Empeora con la actividad física ordinaria
- Puede durar horas y hasta días

CEFALEA TENSIONAL

Los músculos del cuello y del cuero cabelludo se tensionan o se contraen. Se deriva del estrés, depresión, traumatismo craneal o ansiedad

Síntomas

- Opresión alrededor de la cabeza
- Tensión en el cuero cabelludo, sienes, cuello y hombros



CEFALEA EN BROTES

Ocurre cuando hay una liberación súbita de histamina o serotonina. Se puede desencadenar por el consumo de alcohol y cigarrillo, calor, grandes alturas o por algún esfuerzo

Síntomas

- Dolor intenso alrededor de un ojo que se disemina en la cara
- El ojo afectado se enrojece o lagrimea
- Goteo nasal o fosas nasales obstruidas

TRATAMIENTO

Dependiendo del dolor e intensidad se determinará el tipo de cefalea y el tratamiento adecuado, a base de:

- Betabloqueantes
- Antidepresivos
- Analgésicos.
- Antiinflamatorios

También se recomiendan técnicas de relajación y dieta equilibrada

50 %
ha tenido dolor de cabeza al menos una vez en el último año*

30 %
padece migraña**

4 %
en el mundo presenta dolor de cabeza cada 15 días*

Datos de 2016: *Población adulta. **De 18 a 65 años

Fuentes: who.int, cefaleas.sen.es, geteyesmart.org, dmedicina.com, nlm.nih.gov, docsalud.com
Investigación y redacción: Jennifer Rosado Martínez Edición: Mónica I. Fuentes Pacheco
Diseño y Arte Digital: Alberto Nava Consultoría



Análisis Clínicos del Dr. Simi
“La calidad es lo primero”



PAQUETE PRENUPCIAL

Porque queremos iniciar junto a ustedes la nueva etapa de su vida, contamos con 2 paquetes prenupciales:

PRENUPCIAL 1

Grupo sanguíneo y Factor RH, VDRL
(Individual)

\$ 134

PRENUPCIAL 2

Grupo sanguíneo y Factor RH, VDRL, VIH
(Individual)

\$ 329

Promoción válida durante el 2018.
*Se aplican restricciones por zona geográfica. Consulte restricciones en www.ssdnsimi.com.mx



www.ssdnsimi.com.mx
SIMITEL 01 800 911 66 66
Q.F.B. José Israel Ponce Mondragón
Ced. Prof.: 4451415-UNAM





**Sexo, sin lágrimas
y sin pudor**

Gabriela Jiménez V.

Hijas

Cuando un hijo llega a su vida, siempre hay expectativas. Si se le pregunta a cualquier padre o madre “¿qué desea para su hijo?”, seguramente dirán: “Que sea una persona de bien”, “un hombre responsable”, “que tenga su propia familia y que sea exitoso profesional y económicamente”. “Un ser humano, responsable, pensante, que tome decisiones razonadas y comprometido con su entorno mediante el respeto y el amor” me parece que sería el ideal de cualquier padre o madre. El punto es que este ideal, generalmente, solo se piensa para el futuro de los hombres. En la línea de ayuda psicológica que tenemos, cuando hablamos de este tema y se pregunta “¿qué desea para su hija cuando crezca?”, encontramos estas respuestas: “que sea una buena madre”, “que se case y sepa cuidar a la familia”, “que no me vaya a salir respondona”, “que sea un ejemplo para sus hijas”, etcétera. Sin caer en el feminismo extremo, diría que es innegable que continuamos viviendo una marcada diferencia de expectativas hacia las niñas; para ellas el concepto de “éxito” va encaminado a ser una buena cuidadora, una madre amorosa y obediente. Pero ser amorosa y responsable, no está peleado con ser firme, fuerte de carácter, dueña de sus decisiones y consecuencias, que sepa resolver y cambiar de rumbo, sin tener ese rol pasivo de solo esperar a que los otros quieran o puedan. Esta expectativa de los padres se ve reflejada con el tiempo en aquellas mujeres que nos llaman angustiadas y confundidas, pues siguen esperando que los hombres cambien y dejen de ser agresivos. Viven incapaces de tomar decisiones, y esperando que los hombres cambien. El cambio lo tenemos que hacer nosotras, y esto lo deben aprender las nuevas generaciones. NO podemos dejar nuestra responsabilidad de cambio en los demás, porque entonces no lo habrá. La denuncia de la violencia sin autorresponsabilidad es caer en lo mismo que denunciábamos.

Contra el cáncer de mama

Luego de más de seis años de investigación, científicos de la Unidad Iztapalapa de la Universidad Autónoma Metropolitana (UAM), en la Ciudad de México, crearon un mecanismo con nanopartículas de oro (AuNP), para aumentar la rugosidad de la membrana de las células de cáncer de mama, que favorece su destrucción, sin dañar a las células sanas.

Por lo anterior, los doctores en Biología Experimental, Carlos Lara Cruz y Javier Esteban Jiménez, así como los académicos Pablo Gustavo Damián-Matsumura, Nikola Batina Skeledzija y Eva Ramón Gallegos obtuvieron el Premio a la Investigación 2017.

Los autores del trabajo explicaron que estas pequeñísimas esferas, de entre uno y 100 nanómetros (nm), presentan

propiedades únicas: alta penetración y nulo rechazo inmunológico, aunque se conoce poco sobre la forma en que interactúan con las membranas plasmáticas de las células cancerosas y las sanas, lo que hace los tratamientos más particulares.

El trabajo reveló que las AuNP provocan que la membrana plasmática de esas células sea más áspera después de 12 horas de incubación, lo que posibilita que se puedan incorporar más partículas en ese tiempo.

Las AuNP de 20 nm van hacia el núcleo de la célula cancerosa y al introducirse la destruyen, “por lo que no es necesario otro tipo de sustancia química o algo parecido para exterminar” el mal, además de que las nanopartículas que no se incorporan salen sin dejar efectos porque el oro es

inerte y no inmunogénicamente activo, es decir, el sistema no lo reconoce.

Jiménez, profesor del Departamento de Biología de la Reproducción, experto en expresión génica, marcadores y señalización molecular, estimó que estos aportes establecen los fundamentos para el desarrollo de tecnología en el futuro, sobre todo en el diseño de fármacos y la prevención de enfermedades de ese tipo.

Lo anterior, añadió, porque aunque hay medicamentos que incluso matan las células, como las quimioterapias, estos causan estragos en órganos de manera inespecífica y, en ese sentido, la indagación sienta las bases para la creación de sustancias que atacan las células del tumor de manera individual y sin efectos secundarios.



**TE TRAIGO EN
MI CARTERITA**

SIMCondón®

Precio Máximo al público \$80.00
Precio Farmacias Similares®

\$21.00

SIMCondón®

MAXIMA
SEGURIDAD

farmaciassimilares.com

DE VENTA EXCLUSIVA EN FARMACIAS SIMILARES®

PREVENCIÓN ES SALUD.



INVIERNO BAJO CERO

UNA TORMENTA DE DESCUENTOS



Precio Farmacias Similares®
\$132.00
16 cápsulas 500 mg
Precio máximo
al público \$ 254.49



Precio Farmacias Similares®
\$69.00
1 tubo 10 g
Precio máximo
al público \$ 136.21



Precio Farmacias Similares®
\$93.00
24 pastillas 125 mg
Precio máximo
al público \$ 164.82



CONSULTE A SU MÉDICO. SU VENTA REQUIERE RECETA.
Vigencia de la publicación al 28 de febrero de 2018.



De venta en
FARMACIAS SIMILARES
"LO MISMO PERO MAS BARATO"

HASTA
75%
DE AHORRO®

México, una desgracia: Luis de la Barreda

Juan Manuel Rentería

Luis de la Barreda Solórzano nació en la Ciudad de México el 2 de marzo de 1950. Tiene 67 años. Estudió la licenciatura en derecho en la Universidad Nacional Autónoma de México. Cursó la especialidad en ciencias penales en la misma institución. Obtuvo la maestría y el doctorado en derecho. Ha dedicado gran parte de su vida a impartir cátedra y es investigador del Instituto de Investigaciones Jurídicas de nuestra máxima casa de estudios.

Fue profesor de Derecho Penal por oposición, en la UNAM; coordinador de la carrera de derecho en la Universidad Autónoma Metropolitana; coordinador de la maestría de la ENEP Acatlán; director de docencia del Instituto Nacional de Ciencias Penales, y director del Instituto Ciudadano de Estudios sobre la Inseguridad.

-¿Qué ha sido para usted casi medio siglo como abogado y especialista en ciencias penales?

- “Una experiencia muy apasionante, tuve la gran suerte de haber elegido una carrera que me ha dado grandes satisfacciones, también grandes sobresaltos; pero toda pasión está llena de zozobra, de emoción, de alegres derrotas, de triunfos. Me siento muy contento, muy afortunado de haber elegido esta profesión”.

-¿Qué opina de la terrible ola de violencia que padecemos?

- “Es una verdadera desgracia. México tenía, en 1997, una tasa de homicidios de 19 por cada 100 mil habitantes, principalmente, en Oaxaca, Chiapas y Guerrero, causados por motivos de atraso cultural y económico. El proceso civilizatorio fue haciendo que bajaran esos crímenes, de 1997 a 2007 fueron de 19 a 8, son muchísimos si los comparamos con Europa, donde es 1 por cada 100 mil habitantes, pero a partir de 2008 empezó a subir



de nuevo la tasa, y en 2012 teníamos una mayor que en 1999”.

-¿Vamos hacia la anarquía?

- “Espero que no, pero hay signos muy preocupantes, el vacío de poder, la debilidad institucional, la colusión de servidores públicos con delincuentes, es decir, una serie de factores que hacen que la situación sea sumamente preocupante, sin que se tomen las medidas que podrían empezar a revertir esta situación”.

-¿Qué hacer?

- “Una revolución institucional en todas las procuradurías de justicia. En otros países se cuenta con policías sumamente preparados, por supuesto, tienen buenos salarios, buenas prestaciones laborales, gozan del aprecio del ciudadano.

“También debemos hacer una revolución institucional en los ministerios públicos del país; se requiere que los agentes sean abogados muy bien preparados; urge una especialización, una supervisión muy estricta en los niveles jerárquicos sobre la actuación de los agentes del ministerio público, que no estén saturados de asuntos, para que puedan atenderlos desahogadamente.

-¿El grave problema de la inseguridad social se trata de manejar como problema político?

- “La política, para bien o para mal, y muchas veces es para mal, contamina todo; hacer una revolución institucional en las procuradurías del país es un acto administrativo, y sería de enorme valor político.

“Quiero mencionar otro factor muy importante en el aumento de la violencia y en la lucha contra las drogas: es tiempo de revisar si la persecución penal es efectiva. Creo que no se ha logrado reducir el consumo, las ganancias de los narcotraficantes, ni los mercados, y sí, en cambio, ha suscitado una terrible ola de violencia, de asesinatos, de corrupción”.

-¿Qué hacer, entonces?

- “Será conveniente despenalizar todo, el tráfico de drogas, regularlo como está sucediendo en Estados Unidos o en Uruguay. Es absurdo que aquí haya tantas muertes para combatir el trasiego de marihuana, cuando en Estados Unidos, que es su destino final, esté prácticamente ya legalizada”.

De la Barreda fundó el Programa Universitario de Derechos Humanos de la UNAM y la Comisión de Derechos Humanos del Distrito Federal, de la que fue el primer presidente. Fue visitador penitenciario de la Comisión de Derechos Humanos.

-¿Cómo nace su proyecto para crear la Comisión de Derechos Humanos del Distrito Federal?

- “En 1990 se creó la Comisión Nacional de los Derechos Humanos, que presidió un jurista formidable, muy valiente y honesto, Jorge Carpizo. Ante el enorme caudal de quejas se crearon comisiones en cada estado de la república, y a mí se me encomendó crear la del Distrito Federal, fue un gran honor. Tuve la libertad de elegir a mis colaboradores con probada capacidad, honestidad y entrega, los asuntos los resolvíamos, en su gran mayoría, en menos de un mes, y no hubo rezagos”.

Luis de la Barreda es miembro de la Academia Mexicana de Ciencias Penales. Es autor de varios libros, entre ellos, *La Tortura en México*, *El delito del aborto*, *Justicia penal y derechos humanos*, *Los Derechos humanos, una conquista irrenunciable*, *La criminalidad en el Distrito Federal*, *La violación, análisis jurídico y consideraciones criminológicas* y *¿Culpable? Florence Cassez*.

Ha recibido innumerables reconocimientos en México y en muchos otros países, como Colombia, España, Argentina, Venezuela y Panamá. Es miembro de la Sociedad Internacional de Criminología y fue designado experto del Instituto Latinoamericano de la ONU para la prevención del Delito.

-¿Miedo al final?

- “Mucho miedo, creo que quien dice que no le teme a la muerte, miente, porque morir ¡es perderlo todo!..”.

Ya contamos con el
Parche
anticonceptivo



farmaciassimilares.com

CONSULTA A TU MÉDICO. PREVENCIÓN ES SALUD.



FARMACIAS SIMILARES

"LO MISMO PERO MAS BARATO"





Expedientes del poder

Carlos Ramírez
carlosramirez@hotmmail.com
@carlosramirez

Desencanto ciudadano

Si buscáramos un perfil claro de las elecciones presidenciales mexicanas de 2018, sería sin duda el del desencanto. Las campañas no prenden porque los precandidatos —que serán candidatos— están jugando su propio juego, no interpretando los sentires de los ciudadanos.

A pocos meses de las votaciones, el ánimo de las campañas se ha reducido a ataques entre aspirantes, puyas al gobierno y cero propuestas reales. Ninguno de los precandidatos ha traducido en discursos algunas de sus propuestas, de sus ofertas de gobierno registradas ante el INE.

El problema de fondo radica en que los ciudadanos desconocen la parte fundamental de los precandidatos: cuál es su diagnóstico de la crisis mexicana, para contextualizar sus propuestas discursivas o declarativas. Al conocer cómo ven los precandidatos los problemas del país, será más fácil saber si sus propuestas son reales o solo demagógicas.

El precandidato del PAN-PRD-MC acusó al del PRI-PVEM-PNA de ser el responsable del *gasolinazo*, pero sin reconocer que el panista había sido presidente de la Cámara de Diputados, y como tal condujo favorablemente las reformas peñistas. Es decir, hay corresponsabilidad. Pero nadie quiere reconocer sus errores y siempre buscan culpar a los demás.

Lo que falta por saber es cómo se canalizará el desencanto ciudadano: votación en contra del PRI o de la oposición, abstención o anulación del voto. El problema es que ninguna de las opciones representa una salida de la crisis, sino apenas la transformación en acto electoral de una decepción sobre la realidad nacional.

Al final solo quedará, de nueva cuenta, la oportunidad perdida para encontrar una salida de la crisis. Las elecciones, así, carecerán de alguna utilidad funcional a la democracia. Porque la democracia no es solo votar para designar funcionarios, sino que representa la oportunidad de alcanzar mejores formas de desarrollo. Pero como se ven las cosas, las elecciones del próximo primero de julio serán otro desencanto ciudadano.

Enfermedades raras, en

Tania Elías

Desde niña, Paulina Peña Aragón pasó por varios médicos y hospitales, con el fin de buscar una respuesta a su condición física y a la de Carlos, su hermano menor.

Ambos sufrían hinchazón anormal en el vientre, palidez en la piel y falta de oxigenación, síntomas que desconcertaban a los doctores, sin dar un diagnóstico adecuado.

Fue hasta los cuatro años de edad de Paulina que, en el Instituto Nacional de Pediatría, le detectaron Gaucher tipo 1, un padecimiento crónico degenerativo en el que las personas no pueden sintetizar la enzima lisosomal beta-glucocerebrosidasa, lo que causa acumulación de sustancias dañinas en el hígado, bazo, huesos y médula ósea.

A los 11 años, Paulina obtuvo el tratamiento que, en ese entonces, no existía en México: “Tuvimos que hacer que lo trajeran de Estados Unidos, y cuando lo tomé fue un elixir de vida porque anuló muchos de los síntomas y, al igual que en mi hermanito, se revirtieron prácticamente todos”.

Esta es una de tantas historias que viven millones de mexicanos con una enfermedad rara o huérfana, denominada así porque se presenta en dos de cada 10 mil personas.

El 80 % de estas afecciones se origina por alteraciones en la secuencia del ácido desoxirribonucleico (ADN), las cuales generan defectos en las proteínas. Son tratables, pero no curables y los medicamentos son de alto costo.

Una alternativa

Debido a esta experiencia, David Peña Castillo, padre de Paulina y Carlos, fundó la Federación Mexicana de Enfermedades Raras (Femexer) que apoya, gestiona, orienta y encamina a otras asociaciones para que los pacientes y sus seres queridos puedan sobrellevar la enfermedad y no sufran lo mismo que su familia.

Actualmente, existen alrededor de 7 mil patologías raras que afectan a 500 millones de personas en el mundo. David Peña afirmó que “entre el 7 y 8 % de la población de un país tiene una enferme-



dad huérfana, y se estima que alrededor de 9 millones de mexicanos padecen una, pero quizá lo desconocen y, por tanto, pueden morir sin saberlo”.

Para contrarrestar esta situación, las personas que se han unido a su causa crearon la organización Pide un Deseo, la cual atiende a los pacientes lisosomales (problemas de metabolismo), a fin de que tengan tratamiento, asesoría y seguimiento de por vida; además del programa *AcceSalud*, que da apoyo psicológico.

“Hay algunos padecimientos raros que afectan más a las comunidades latinas, y otros que atacan de manera específica a los mexicanos. Entre ellos se encuentran los MPS



Día Mundial de las Enfermedades Raras

9 millones de mexicanos

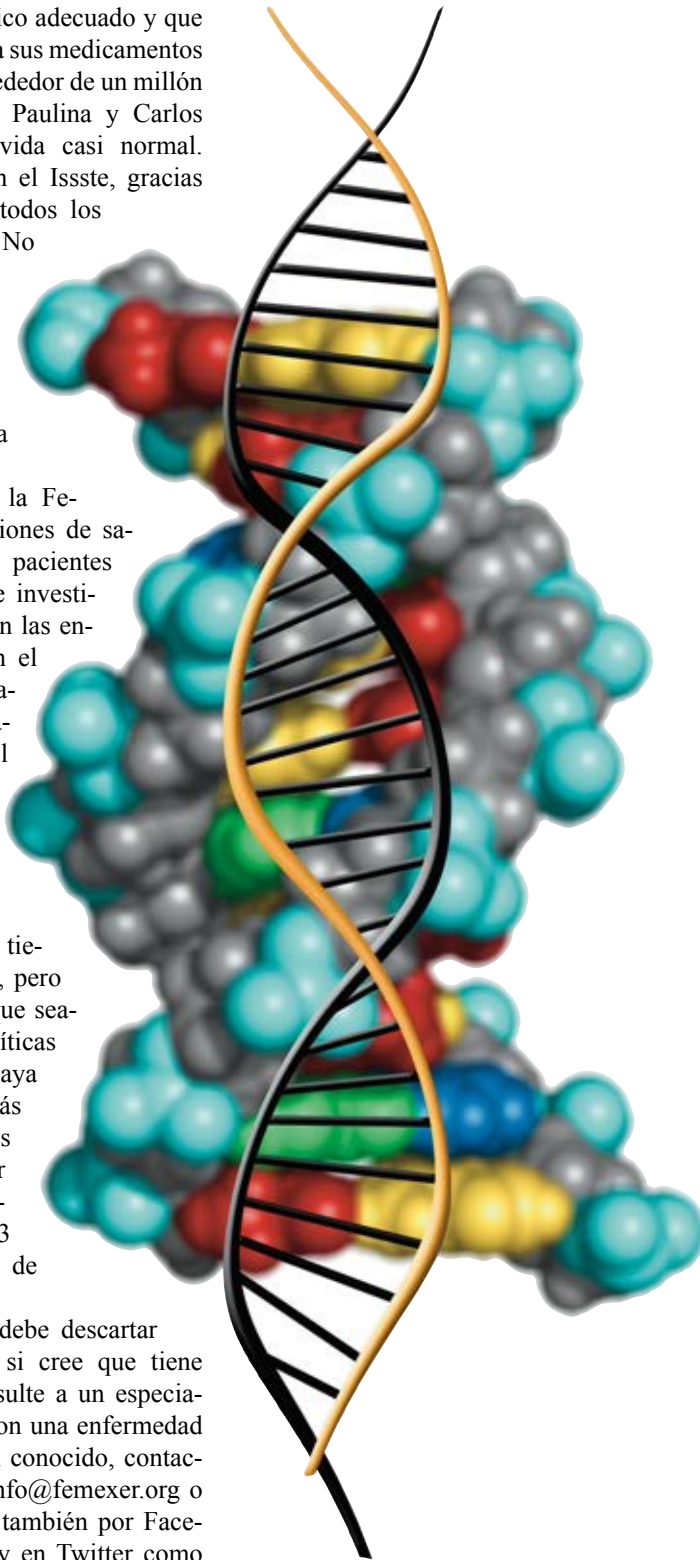
El Día Mundial de las Enfermedades Raras se conmemora cada 28 de febrero

Gracias a los esfuerzos de sus padres por hallar un diagnóstico adecuado y que pudieran tener acceso a sus medicamentos -los cuales cuestan alrededor de un millón de pesos mensuales-, Paulina y Carlos lograron llevar una vida casi normal. “Tengo tratamiento en el Issste, gracias a los impuestos que todos los mexicanos pagan. No habría forma de que un paciente pudiera costearlo, pues cada 15 días, de manera intravenosa, me ponen una enzima sintética”.

El reto actual de la Femexer, de las instituciones de salud, organizaciones, pacientes y familiares es que se investiguen, difundan y traten las enfermedades raras. “En el último lustro empezaron a aparecer especialistas y actualmente el Issste e IMSS tienen una carpeta de médicos enfocados en estos temas”, expuso David Peña.

“Cada enfermedad tiene múltiples síntomas, pero nos une el hecho de que seamos invisibles de políticas públicas, de que no haya medicamentos y demás problemáticas que nos conectan para trabajar en conjunto”, dijo Paulina, quien desde 2013 funge como directora de *AcceSalud*.

Recuerde que no debe descartar síntomas extraños y, si cree que tiene alguna anomalía, consulte a un especialista. Si ya le detectaron una enfermedad rara a usted o a algún conocido, contacte a la Femexer por info@femexer.org o femexer@gmail.com; también por Facebook como Femexer y en Twitter como @FEMEXER. Podría salvarle la vida.



o mucopolisacaridosis (deformidades y afecciones mentales), patologías hereditarias, ocasionadas por la ausencia o mal funcionamiento de las enzimas glicosaminoglicanos o glucosaminglicanos, y la enfermedad de Fabry (manchas rojas en la piel y daños a diversos órganos), transmitida como un rasgo del cromosoma X, la cual causa la insuficiencia de la enzima lisosomal alfa-galactosidasa A.

ETERNAL SECRET



**POLVO COMPACTO
FPS 50
TONO CANELA**

*La más alta
protección solar*

PRECIO MÁXIMO
AL PÚBLICO \$258.00
PRECIO FARMACIAS SIMILARES®
\$129.00

Salud es belleza. AVISO: 143300202D0226
Vigencia de la publicación al 28 de febrero de 2018

De venta exclusiva en
FARMACIAS SIMILARES
"LO MISMO PERO MAS BARATO" 

Sí hubo dinosaurios en el norte de África



Científicos descubrieron en un oasis del Sahara, Egipto, fósiles de un dinosaurio de cuello largo y cuatro patas, del tamaño de un autobús escolar, que vivió hace unos 80 millones de años, un hallazgo que arroja luz sobre un misterioso período de la historia de estos reptiles en África.

Los investigadores dijeron que el dinosaurio del Periodo Cretácico, bautizado "Mansourasaurus shahinae", tenía casi 10 metros de largo y pesaba 5,5 toneladas.

Era miembro del grupo de los titanosaurios, que incluye a los animales terrestres más grandes de la historia. Al igual que muchos titanosaurios, el Mansourasaurus tenía placas óseas, llamadas osteodermos, incrustadas en su piel.

El Mansourasaurus, que vivió cerca de la costa del antiguo océano que precedió al mar Mediterráneo, es uno de los pocos conocidos de los últimos 15 millones de años de la era Mesozoica en el continente africano. Madagascar tenía una historia geológica separada.

Sus restos son los vestigios más completos de un vertebrado terrestre de África continental durante un lapso aún mayor, aproximadamente 30 millones de años antes de la extinción masiva de dinosaurios hace 66 millones de años, dijo el paleontólogo Hesham Sallam de Egipto Mansoura University, que dirigió el estudio publicado en la revista *Nature Ecology and Evolution*.

Los científicos recuperaron en el oasis

Dakhla centro de Egipto, partes de su cráneo, mandíbula inferior, cuello y vértebras posteriores, costillas, hombros y extremidades anteriores, pies traseros y osteodermos.

El Mansourasaurus tenía un tamaño modesto al lado de primos de titanosaurio, como Argentinosaurus de América del Sur, o el Dreadnoughtus, el Patagotitan y el Paralititan de África, algunos de los cuales medían más de 30 metros de largo.

Pese a que era un animal grande para los estándares actuales, el Mansourasaurus fue pequeño en comparación con algunos otros titanosaurios", dijo el paleontólogo Matt Lamanna del Carnegie Museum of Natural History en Pittsburgh.

Los investigadores determinaron que el Mansourasaurus estaba más estrechamente relacionado con los titanosaurios europeos y asiáticos que con los de otras partes de África y otras masas de tierra del hemisferio sur, incluida Sudamérica, que anteriormente formaba parte del supercontinente llamado "Gondwana".

"Esto demuestra, por primera vez, que al menos algunos dinosaurios podrían moverse entre el norte de África y el sur de Europa a fines del Mesozoico, y es contrario a las hipótesis de que los dinosaurios de África estaban aislados durante este tiempo", dijo Lamanna.

Nuevo rostro a la torre Eiffel

La torre Eiffel recibió 6.2 millones de visitantes en 2017, 5.6 por ciento más que en 2016, reportó la empresa gestora del monumento, símbolo de la capital de Francia.

En un comunicado, la Sociedad de Explotación de la Torre Eiffel (SETE, por sus siglas en francés) destacó que la cifra "muestra una vez más el inmenso poder de atracción" de la llamada "dama de hierro".

El 2017 pasará a la historia del monumento, porque el 28 de noviembre del año pasado la Torre Eiffel superó el número de 300 millones de visitas, contabilizadas desde su inauguración en 1889.

La "dama de hierro" comenzará este año una serie de obras de renovación y transformación que concluirán en el 2023.

A mediados de año se inaugurará un muro de seguridad de cristal blindado en su entrada para proteger a sus visitantes de amenazas terroristas, las cuales asolan a Francia desde hace tres años.

Además del muro de seguridad, el Ayuntamiento de París anunció nuevas obras para mejorar la acogida de los millones de visitantes al monumento cuyas instalaciones serán modernizadas en los próximos cinco años.



Tenemos la
FÓRMULA
para el cuidado
de tu **BEBÉ**



infagare



La leche materna es el mejor alimento para el bebé.
El uso de este producto debe hacerse bajo orientación médica.
La salud de su hijo depende de que siga cuidadosamente
las instrucciones para la preparación y uso.

farmaciassimilares.com



De venta en

FARMACIAS SIMILARES
"LO MISMO PERO MAS BARATO"

HASTA
75%
DE AHORRO

Un producto de **GEL**
pharma

Vuelve a ser tú



Que no te detenga la **inflamación**, el **dolor abdominal** y el **estreñimiento** causados por el estrés y malos hábitos alimenticios.

Prueba la **triple acción** en cápsula blanda contra los síntomas del Síndrome de Intestino Irritable y Colitis.

- Antiespasmódico
- Regulador de tránsito intestinal
- Supresor de gases

DE VENTA EN FARMACIAS SIMILARES.  [nesajar](https://www.facebook.com/nesajar) www.nesajar.com



Si persisten las molestias por más de 5 días, consulte a su médico. Permiso COFEPRIS 1733002T1B0046

Si la vida no para, tú tampoco.



¡Ay, ojitos pajaritos!

Armando Ramírez

Iba a ser un auditorio municipal

Se le puede ver desde el Paseo de la Reforma. Es el Auditorio Nacional, recinto sagrado para los artistas populares, quienes sueñan con tener una temporada en ese lugar, donde el público los reconoce.

Quién no ha ido al Auditorio a escuchar, a cantar, a reír, a acordarse de sus amores con las canciones de Luis Miguel, o con las inolvidables presentaciones del gran Juanga. Aquí, cada año, se dan cita papás, mamás, profesionistas, los hijos de estos, los chilpayates que van a estudiar al CCH, para ver a Óscar Chávez, como cada año; sí, el que canta *Macondo* y *La Niña de Guatemala*. El Auditorio da para todos los gustos, y allí solo se presentan “los grandes”.

Además, los amantes del teatro frecuentan El Granero, o el Orientación, donde estudiaron actuación Humberto Zurita, Héctor Bonilla, Ofelia Medina, Sergio Jiménez, y daban clases directores, como Ignacio Retes y José Solé.

¿Pero qué cree? Estos terrenos donde se encuentra el Auditorio Nacional, el presidente Miguel Alemán los donó, en 1952, para que hubiera equitación bajo techo. Es más, el proyecto consideraba que hubiera caballerizas, cuartos para los caballerangos y un auditorio municipal. Y todo porque el equipo ecuestre, encabezado por el general Humberto Mariles, había ganado medallas en los Juegos Olímpicos de Londres. Pero la de malas para los amantes de la equitación, a finales de ese mismo año, el nuevo presidente Adolfo Ruiz Cortines, anunció una política de austeridad y el proyecto no se terminó. Habían construido el teatro o auditorio municipal, las caballerizas, etc. Entonces, las autoridades decidieron que se hiciera el Auditorio Nacional, y en lo que fueron las caballerizas se construyó un teatro circular, hoy teatro El Granero. También se levantaron otros foros, escuelas de arte dramático y de danza; es la Unidad del Bosque de Chapultepec. En 1988, le dieron su ‘manita de gato’ al Auditorio, y los encargados fueron los arquitectos Teodoro González de León y Abraham Zabludovsky, quienes lo dejaron como hoy lo conocemos. Digo, ¿cómo la *béisbol*?...

Tiliches, Tambaches y Cachivaches llega al teatro Xola



Dirigido por Andrea Gabilondo, el espectáculo *Tiliches, Tambaches y Cachivaches*, basado en las canciones y cuentos de Francisco Gabilondo Soler Cri-Cri, regresa a la cartelera de la Ciudad de México, para presentarse los domingos de febrero, marzo y abril, en el teatro Xola Julio Prieto.

El espectáculo escénico y multidisciplinario, en el que la imaginación es el principal ingrediente, promete llenar de nostalgia a las familias mexicanas y deleitar a las nuevas generaciones con tintes innovadores e influencias retro contemporaneizadas de los personajes que han prevalecido en el imaginario popular.

Creado en el 110 aniversario de natalicio del famoso compositor, *Tiliches,*

Tambaches y *Cachivaches* consta de 22 cuadros, entre cuentos y canciones ya clásicas, como “Che Araña”, “La Marcha de las Letras”, “Canción de Brujas” y “El Ratón Vaquero”, entre varias más.

De acuerdo con la producción, para musicalizar esta puesta escénica se contó con la colaboración del Centro de Investigación y Estudios de la Música, para desarrollar los arreglos que son ejecutados en vivo y con las voces de los actores interpretando las obras de Francisco Gabilondo Soler.

Dentro del contexto histórico de los cuentos y canciones de Cri-Cri, habrá algunas intervenciones al estilo radiofónico que solía haber en las transmisiones de la XEW.



Coreógrafa, directora, bailarina y actriz, con una trayectoria en el mundo de la danza, principalmente en Alemania, Holanda y Portugal, Andrea Gabilondo retomó, recreó y adaptó los cuentos que su padre narraba en la radio, ahora con un nuevo concepto diseñado para foros teatrales y de espectáculos.

Historias que en ocasiones se quedaron únicamente en los ecos de la XEW, y que han permanecido guardadas hasta por 80 años, refrendan su vigencia en esta pieza, que retoma la premisa de su padre: “La música es para ser imaginada”.

En la obra participan 11 artistas, entre ellos, Cecilia Cantú, Pizanno, Irene Repeto, Jessica Luna, Giuliana Vega, Domingo Rubio, Felio Eliel, Claudio González, Manuel Ballesteros, Alejandro Scarpatti y Armando Moreno, alternando el papel de Cri-Cri; todos bajo la dirección del maestro Adolfo Silva.

¿Qué tanto sabes de español?

Actualízate. Pon a prueba tus conocimientos y califícate. Cada acierto vale dos puntos.

1. ¿Está bien dicho *Se los dije a ustedes*?
2. ¿Es correcto decir *Ese pastel no le he probado*?
3. ¿*Le saludo afectuosamente* o *lo saludo afectuosamente*?
4. ¿Está bien dicho *Fueron los gatos quienes estropearon las plantas*?
5. ¿Se puede decir *Fue por eso que no pude venir*?

fegutierrezp@gmail.com

Respuestas:

1. Depende del contexto. Entre nombre y pronombre que lo sustituye debe haber concordancia de género y número. En plural: *Se los* [=los detalles] dije a ustedes. En singular: *Se lo* [=un cuento] conté a ustedes.
2. No. Lo correcto sería *Este pastel no lo he probado*.
3. Ambas fórmulas son aceptables, habituales en las despedidas de las cartas.
4. No. En la lengua actual el pronombre quien se refiere solo a personas o entes personificados. Lo correcto es *Fueron los gatos los que estropearon las plantas*.
5. Anteriormente se rechazaba esta forma galicada, pero hoy se aceptan las dos construcciones: *Fue por eso que no pude venir*. *Fue por eso por lo que no pude venir*. En lo personal, prefiero decir: *Por eso no pude venir*. O bien: *Por eso no vine*.



AJOLOTE

Enigmático ser en peligro de extinción

Endémico de la cuenca del valle de México, este anfibio podría desaparecer en 2020 debido a los cambios en su hábitat. Conoce más de este maravilloso animal de ojos pequeños y misteriosos.

MITOLOGÍA PREHISPÁNICA

Su nombre en náhuatl "axolotl" quiere decir "juguete o gemelo de agua" y "monstruo acuático". Hace referencia al dios Xólotl (hermano mellizo de Quetzalcóatl), que mutó para salvarse de la muerte y se escondió en las profundidades del agua.

EN PELIGRO DE EXTINCIÓN

100 por km² en 2008 en los canales de Xochimilco
1 ejemplar por cada 3 km² en 2014

Carpa y tilapia
 Se comen sus huevecillos y compiten por alimento.

Contaminación
 Descargas de aguas residuales a los canales.

Urbanización
 Así como la pesca ilegal para su venta.



QUÉ ES

De nombre científico *Ambystoma mexicanum*, es un anfibio que puede convertirse en salamandra. Existen cerca de 17 especies distintas.

CARACTERÍSTICAS

- Pueden vivir hasta 15 años en cautiverio.
- Es capaz de regenerar partes de su cuerpo: patas, cola, células cardíacas y neuronas cerebrales.
- Especie neotenia: conserva su estado juvenil, incluso en la madurez sexual.

IMPORTANTE

Este animalito, que en cautiverio tiene variaciones claras y albinas como el ajolote rosado, fue usado por los aztecas como alimento, medicamento y objeto de ceremonias rituales.

NTX

Fuentes: NTX Salud y Ciencia, ibiologia.unam.mx, conacytprensa.mx, comoves.unam.mx, elpais.com, revistasciencias.unam.mx, Investigación y redacción: Julia Castillo. Arte y Diseño: Alberto Nava Consultoría.



Fundación **BEST** a.c.

CAMPAÑA PARA DETECCIÓN DE LA Hipertensión



GRATIS

Toma de presión **TODOS** los **MARTES**, de **ESTE MES**, en los consultorios médicos de **Fundación Best, A.C.**

Y tú...
 ¿ya te checaste?

Responsable sanitario:
 Dr. Ángel Gracia Ramírez
 Céd. Prof.: 0753913-UNAM

3 HOJAS
 para 7 afeitadas
 suaves

\$33.90
 2 piezas



De venta en **FARMACIAS SIMILARES**
 "LO MISMO PERO MAS BARATO"

75% de descuento

Vigencia de la publicación al 28 de febrero de 2018.

Villano y héroe

Fernando Gutiérrez

Landon Donovan es villano y héroe. Un verdugo de la selección mexicana, e ídolo de la afición estadounidense. Hombre de contrastes. Excelente jugador, ahora producto de la mercadotecnia del club León, para mejorar sus finanzas.

Pocos olvidarán el día en que este futbolista se orinó sobre la cancha del estadio Jalisco, y también cuando se burló tras haber eliminado al equipo tricolor del Mundial Corea-Japón. Y más recientemente apareció en los medios apoyando el muro de la vergüenza del presidente Trump.

Sin embargo, ahora está en el fútbol mexicano. Jugará para la fiera a pesar de tener casi año y medio retirado y de contar con 35 años. Su fama le permitirá ganar 180 mil dólares mensuales, algo cercano a los 3 millones y medio de pesos. Poco para él que en 2014 tuvo un ingreso de casi 4.5 millones de dólares en el fútbol gringo.

Landon será un experimento de la mercadotecnia leonesa, muy semejante a lo que hizo el Querétaro al traer a Ronaldinho, cuando este ya era un cartucho quemado y solo daba chispazos de su talento en la cancha. Pero la idea en ambos casos es la misma: atraer fanáticos, hacer negocio, aunque sea solo por una temporada. Dinero sobra. Atrás está la cartera de Slim. Qué caray.

Hay un consuelo algo tonto: Donovan no será el único caso de futbolista mayor de 35 años, en México. Hay varios de 34

años, como el atacante Oribe Peralta; los porteros Óscar Pérez, de 44; Alfredo Talavera y Edgar Melitón, 35; los mediocampistas Cristian Pellerano y Carlos Esquivel, también de 35; el arquero Jesús Corona, 36; los defensas Rafael Márquez, Carlos Adrián Morales, el guardameta Luis Michel, y el mediocampista Juan Pablo Rodríguez, 38.

Por supuesto, la edad no limita la clase, pero sí merma la capacidad física. Además, traer jugadores que ya son historia, no abona en nada al fútbol mexicano, donde muchos jóvenes canteranos no reciben oportunidad en los equipos profesionales.

Y eso, quiérase o no, redundará al final en la selección mexicana, carente de verdaderas figuras, pues los garbanzos de a libra son negociados en Europa, como el caso de Chucky Lozano, Chicharito Hernández...

Las consecuencias se verán en el Mundial de Rusia, que está a la vuelta de la esquina. Aunque los medios, principalmente la televisión, como cada cuatro años, anime con spots la idea de que "ahora sí", lo cierto es que nuestro nivel aún está muy lejos de tocar el cielo.

Claro, ha crecido, pero podría estar mejor si los clubes dieran paso a los talentos jóvenes mexicanos, en lugar de importar ejemplares de museo.

fegutierrezp@gmail.com



Ampigrin
Ampicilina

Precio máximo al público \$252.00
\$83.00

Ampigrin
Ampicilina Solución 800 mg Adulto Inyectable

De venta en **FARMACIAS SIMILARES**
Vigencia al 28 de febrero de 2018.
Reg. No. 74558 SSA IV
Consulte a su médico.

Co. Illins





Desde la loma de los disparos

Baltazar Ignacio Valadez

El Diablo, al cielo

La noticia sobre el fallecimiento de Ramón “Diablo” Montoya estremeció no solo a millares de aficionados al beisbol, sino a todas las personas de su época que algo oyeron sobre el espectacular jardinero central de los Diablos Rojos del México.

Se necesita mucha tinta para describir a uno de los referentes del beisbol mexicano, al pelotero que amó al Rey de los Deportes, quien siempre jugó para la Pandilla Escarlata y que, sin exagerar, se jugaba la vida, o por lo menos la

integridad física, para atrapar una pelota volando sobre la pradera central del añorado Parque del Seguro Social. Don Ramón fue de los peloteros que con gran coraje lo entregaban todo sobre el terreno, y no precisamente por dinero, sino por amor al Juego Rey que, en esa época, era el deporte nacional. Eran los tiempos de la que bien se le calificó como la “guerra civil”, o sea los juegos que protagonizaban los Diablos Rojos del México y los Tigres capitalinos con el estadio lleno hasta las lámparas.

También eran los días en que se discutía en las tribunas, las calles y los cafés, sobre quién era el mejor jardinero central, si el de la Pandilla Escarlata, Ramón “Diablo” Montoya, o el de la Garra Bengali, Manuel “Estrellita” Ponce. Ver jugar a cualquiera de ellos era una delicia, un banquete, pero sobre todo cuando se enfrentaban sobre la arcilla y el pasto sagrados del Parque del Seguro Social.

Estas son apenas unas pinceladas sobre el hombre, el señorón, el caballero

que falleció en las primeras horas del miércoles 24 de enero. Todos los hombres fallecen, pero hay algunos que, por su ejemplo y legado, mueren menos. Entre ellos, sin duda, está don Ramón Montoya. Sea nuestra solidaridad para su familia por esta ausencia física, familia que también debe sentirse orgullosa de haber tenido al único diablo al que sí se le abrieron las puertas del cielo, del que ahora viste y vestirá siempre la toga eterna de los grandes.

SIMI FX UCII [®] ^{*}
Suplemento alimenticio
 a base de Colágeno No Desnaturalizado Tipo II
(colágeno que no pierde su estructura química y por tanto su función)

Precio FARMACIAS SIMILARES*
\$244.01
 Precio máximo al público 5 904.00

Contiene **UCII**
 *Vigencia de la publicación al 28 de febrero de 2018.
 De venta exclusiva en

FARMACIAS SIMILARES
 "LO MISMO PERO MAS BARATO" **HASTA 75% DE AHORRO**

*Este producto no es medicamento. El consumo de este producto es responsabilidad de quien lo recomienda y de quien lo usa.

ENDULZANTE DE MESA
 25 sobres 1g c/u
 Precio máximo al público
\$35.00

Precio Farmacias Similares®
\$17.00

Vigencia de la publicación al 28 de febrero de 2018.

De venta en **FARMACIAS SIMILARES**
 "LO MISMO PERO MAS BARATO" **HASTA 75% DE AHORRO**



Frente a la tele

Álvaro Cueva
alvaro@alvarocueva.com

Enamorándonos

Qué fenómeno tan más impresionante el del programa *Enamorándonos*, de TV Azteca. ¿A usted le gusta? ¿Le molesta? Yo estoy muy impresionado porque es inevitable no quedarse ahí, horas y horas, mirando sus portales, sus citas y hasta sus bodas. No por nada *Enamorándonos* se transmite de lunes a viernes, forma parte de la trama de la telenovela *Tres familias* y hasta tiene su edición especial los sábados por la noche. Su éxito es tan grande o más que el de *Ventaneando*, en los años 90. Todo un tema

de reflexión. ¿Qué está pasando aquí? Definamos: *Enamorándonos* es la versión siglo XXI de los legendarios programas de citas amorosas (“dating games”) de los años 60. ¿Qué tiene de diferente respecto a lo que se hacía antes tanto en radio como en televisión, en títulos como *Mi media naranja* y *Fantástico amor*? Una suerte de “talk show” con estridencias y conflictos de alta polémica y personajes peculiares, más o menos como en *12 Corazones*. ¿Entonces, por qué, si es un “talk show”,

no lo sacan del aire como a *Laura* o *Cosas de la vida*? Porque lo que está atrás de esto no deja de ser el amor desde una perspectiva muy cursi, muy tradicional, y porque se han cuidado mucho las formas. Por ello, la conductora de este espectáculo es una mujer joven, seria y con credibilidad: la señora Carmen Muñoz. ¿Usted por qué cree que funcione? Yo tengo una hipótesis: *Enamorándonos* es como una gran telenovela, pero en otra dimensión, con hermosas protagonistas, galanes, villanos, comediantes y hasta

“hadas madrinas”. Cuando uno se sienta a ver esto se olvida de sus problemas para meterse en los de los demás, vive el suspenso, los chismes, se ríe con las exageraciones de los personajes y hasta se echa un “taco de ojo”. Y todo, sin tener que invertir “mil” meses para saber si “la chica” se va a quedar con “el chico”. *Enamorándonos* es más que un placer culpable, es darle continuidad a algo que antes solo nos daban títulos, como *Quinceañera*, *Rosa salvaje* y *Marimar*. ¿O usted qué opina?



ANTIPARASITARIO

Farmiver

Quinfamida - Albendazol

UNA SOLA
Dosis



Ideal para cada integrante de la Familia

Farmiver Pediátrico
Niños de 2 a 4 años

Farmiver Junior
Niños de 7 a 11 años

Farmiver Tabletas
Adultos y Niños mayores de 12 años



www.farmiver.com.mx

Contacto Comercial

info@farmacoscontinentales.com.mx

Fármacos Continentales, S.A. de C.V.

SI PERSISTEN LAS MOLESTIAS, CONSULTE A SU MÉDICO.

Permiso COFEPRIS 163300201B1100

Por tu Salud y la de tu Familia

La marca más usada por odontólogos en el mundo

Oral-B PRO complete \$15.90

Oral-B LIMPIEZA PROFUNDA 2x1 \$29.90

Oral-B \$14.00

Oral-B \$23.90

Oral-B SATIN \$49.00

Crest complete \$16.90

Higiene es salud.

Vigencia de la publicación al 28 de febrero de 2018.

De venta en FARMACIAS SIMILARES "LO MISMO PERO MAS BARATO" 75%

Sentimientos con experiencia

Fabián Montes

Luego de siete años sin tener un disco de estudio, Alicia Villarreal reapareció en la escena musical con una nueva producción discográfica. La ojiverde llegó con el álbum *La Villarreal*, material que incluye 12 temas grabados en vivo, con invitados como María José, Ha*Ash, El Dasa y Río Roma.

El disco, que integra sus temas más significativos como solista y vocalista en el grupo Límite, destacó por el sencillo *Haz lo que quieras*, el cual ocupó los *charts* de radio y acumuló más de 5 millones de visitas en YouTube, durante los primeros cuatro meses de su lanzamiento.

En busca de repetir este éxito, Alicia Villarreal dio a conocer su segundo sencillo



Sentimientos, una versión que retomó los sonidos de los 90 y que, junto al grupo Límite, grabó a dueto con María José.

Desde la salida de *La Villarreal*, a finales de 2017, este material permaneció durante cuatro semanas en el número uno de Regional Mexicano, en tiendas como Mixup; además de haber entrado al *top* de iTunes, plataforma en la que permaneció como uno de los discos más vendidos en formato digital.

En suma, se trata de un álbum que tuvo gran aceptación debido a la experiencia y particularidad de Alicia en la interpretación de la música popular mexicana.

Cine +

Ivan Cruz Mejía
ivancruzmejia@gmail.com



La forma del Toro...

Inicio de año soñado para uno de los cineastas mexicanos más destacados de la última década. En mi opinión, el más sencillo, honesto, transparente y fiel a su pensamiento. Un realizador consciente y en contacto con todo lo que acontece en el país. Siempre dispuesto a opinar sobre las consecuencias que sufrimos por quienes manipulan y agreden a la sociedad, y lo mejor: listo para acercarse, proponer y llevar a cabo ideas que mejoren, desde su trinchera, a nuestro México.

Un loco aferrado a su niñez, a su mundo de monstruos y fantasía, que consigue conectar a la perfección todas sus ideas y transmitirlos de manera directa, tan simple, que logra esconder un sinfín de mensajes, y es necesario ver todos sus filmes, una y otra vez, hasta poder descifrar su contenido.

Un innovador, creador de personajes que, de entrada, podrían generarnos desconfianza o temor, tan hábil para dotarlos de una personalidad llena de sentimientos que, en ocasiones, los hace parecer más humanos que a los propios humanos, quienes los desprecian solo por su apariencia.

La última preocupación de este imaginativo realizador, es precisamente esta consecuencia social generada por la intolerancia. La segmentación y desprecio que sufren personas por pensar diferente, por su color de piel o, simplemente, por su apariencia física. Estamos rodeados de personas tan insensibles que, por placer, acaban con la seguridad y ganas de vivir de alguien. ¿Qué pasaría si, en lugar de describir a las personas por su apariencia, logramos reconocerlas por sus pensamientos, por su carácter y forma de sentir? Tal vez conseguiríamos interacciones más transparentes, libres y más fuertes. *La forma del agua* (2017) es una visión de lo que podríamos obtener con esto. Guillermo del Toro retrata una historia de amor, y demuestra que las diferencias no existen cuando se comparte un sentimiento.

Notas de la memoria

Evocar la memoria de quienes partieron, fue lo que cautivó en la película *Coco*, con el Día de Muertos. Este filme, que logró el récord de exhibición en México, con más de mil millones de pesos en taquilla, fue incluido en los próximos premios Óscar, en las categorías de mejor película animada y mejor canción original, con el tema *Recuérdame*.

Esta joya musical se incluye en el 'soundtrack' de *Coco*, cuyas ventas en México han superado las 60 mil copias, siendo acreedora a la certificación platino.

Es un álbum con la música original del compositor Michael Giacchino, ganador de los premios Óscar por la música de *Ratatouille*, *Up* y *Lost*. Además, contiene canciones originales adicionales compuestas por Germaine Franco, productora musical en *Kung Fu Panda 3*, y Adrián Molina, codirector y guionista de *Coco*.

En el caso de *Recuérdame*, una canción original de Kristen Anderson-López y Robert López, se pone énfasis en la identidad mexicana, mediante la interpretación con mariachi de Carlos Rivera, cuyo video en YouTube, supera 31 millones de reproducciones y más de 251 mil *me gusta*.

Con estas premisas, el posible triunfo de *Coco* parece ser tangible, principalmente al llevarse el premio de mejor cinta animada en la entrega 75 de los Globos de Oro.

Finalmente, es importante mencionar que los temas inspirados en *Coco* son interpretados por artistas mexicanos: Karol Sevilla, Jorge Blanco, Bronco y el grupo La Santa Cecilia. Mientras que Camilo Lara, del proyecto musical Instituto Mexicano del Sonido, fungió como asesor musical del equipo responsable que dio vida a la banda sonora de la película.

Esperemos, pues, al domingo 4 de marzo para conocer a los ganadores de esta contienda cinematográfica.



Que no te parta el dolor



KETOPROFENO
PARCHE 30 mg

- Antiinflamatorio con acción analgésica.
- Auxiliar para aliviar el dolor en lesiones traumáticas leves.

Sobre conteniendo 1 parche

Distribuido en México por: CERTUS PHARMA

KETOPROFENO PARCHES 30 mg
 Precio máximo al público \$75.00
Precio Farmacias Similares® \$34.00
 Reg. N°: 240M2009 SSA VI
 Si persisten las molestias, consulte a su médico.
 Vigencia de la publicación al 28 de febrero de 2018.

farmaciassimilares.com



De venta en
FARMACIAS SIMILARES
 "LO MISMO PERO MAS BARATO"

HASTA
75%
 DE AHORRO